

శ్రీ రఘు.

విచిత్ర పాదుకాపట్టాభిషేక

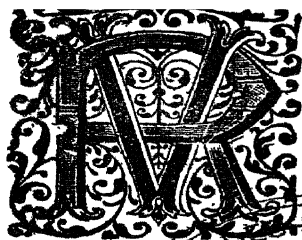
నాటకము.

ఇయ్యది

కడప మ్యూనిసిపల్ హైస్కూలు తెనుగు పండితులగు

జనమంచి శేషాద్రి శర్మచే

రచియింపఁబడి



వావిళ్ల రామస్వామి శాస్త్రులు & సన్స్ వారిచే

ప్రకటితము.

వావిళ్ల ప్రెస్సున

ముద్రితము.

1927

All Rights Reserved.

సీ రీ క్.

రసికజనాగ్రగణ్యులారా !

ఇక్కలమున నాటకములు వ్రాయుటయే సులభ మగుపనిగా నేర్పడినది. నాటకమహాయుగ మని యిక్కలమును జెప్పవచ్చునని కొందఱునుచున్నారు. నాటకము వ్రాయుటయు, దాని స్వారస్యమును గ్రహించుటయు నంత సులభమగు పని కాదు. “నక్కను జూచినవాడెల్ల వేటకాడే” యన్నట్లు నాలుగు పద్యములు నలువదిమాటలు కలిపిన నాటకము కాదా యని యందఱును వ్రాయఁబూనుటయు ముద్రించుటయుఁ ద్వరగా నమ్ముటయు నిప్పటి యాచారములై యున్నవి. విద్వాంసు లాక్షేపింతురేమో యనుజంకు తొలఁగినది. నాటకకర్త లేమూలఁ జూచినను దక్కుపక్షము గ్రామమునకు ముగ్గురునలుగు రైనను గనఁబడుచున్నారు. నాటకసభలు లెక్కకు మించినవి. పాటలు లేకున్న నదియొక నాటకమాయను నాక్షేపములుగూడ వెడలుచున్నవి. లక్షణముల ననుసరింపరాదనియుఁ గాలానుసారముగా వ్రాయవలయునేకాని పూర్వపుఁ బద్ధతులు పనికిరా వనియు, నందు రసములేదనియుఁ గూడఁ బలుకుట మొందైనది. నటీసూత్ర ధారులకుఁ దిలోదకముల విడుచుట సత్సంప్రదాయముగా నున్నది. అట్లు చేసినఁగాని యది నాటకము కాదట. నాందీపద్యమునకు నాటకసంబంధము లేకుండ వ్రాయుటయే సదాచారముగ నేర్పడినది. నాటకమునఁ బ్రత్యక్షముగాఁ బ్రదర్శింపఁ దగనివి కనఁబఱచుట మంచి దని యట్లు చేయుట శిష్టాచారమైనది. నాటకశాస్త్రముల నీపాటికి విసరి పాఱవై చుట యుక్త మనునూహ లభివృద్ధి నొందుచున్నవి. ఔరా! కాలమహిమ !!

ఇట్లున్నను బ్రాచీనలక్షణముల ననుసరించి వ్రాసిన స్వారస్యముగల దనువారు గూడఁ గొందఱు లేకపోలేదు అట్టివారైనఁ జదువకపోదురా యనుకొనువారుగూడఁ గొందఱు గలరనియే నిశ్చయింపవచ్చును.

నాటకములు వ్రాయుట యిప్పటివారిలోఁ గొందఱునుచున్నంత సులభకార్యము కాదు. చక్కఁగా నాటకమును వ్రాసి రసమును

జెటుపక పోపించుట కొంచెము కష్టమనియే చెప్పక తప్పదు. అవలక్షణ నాటకముల మాట దలంపక నాటకలక్షణము లేవో కొంచెము విమర్శించుము.

చతుర్విధై రభినయై సాత్వికాంగికపూర్వకైః,
ధీరోదాత్తాద్యవస్థానుకృతి ర్నాట్యం రసాశ్రయమ్.

ప్రకాశమద్రీయము.

శ్రవ్య ప్రబంధములగుభారతభాగవతరామాయణాదులవలెగాక దృశ్య ప్రబంధముగాన నాటకము నాట్యప్రధానమై యలరారు. సాంగములగు ముఖ ప్రతిముఖ గర్భ విమర్శ నిర్వహణము లను నైదుసంఘలతోను తమ నాయకునిచరితము శృంగారవీరరసములయం దొక్కటి ప్రధానముగాఁ గలది నాటకము. అం ద శీర్షమస్క్రియా వస్తునిర్దేశములలో నొకటిని దేల్పునట్టి ప్రథమపద్యము నాంది యనఁబడును. ఇదియే పూర్వరంగ మునకు ముఖ్యాంగము. కథను నాందీపద్యమునం దర్థముచే నొండె శబ్దములచే నొండె సూచింపవలెను. ఆపద్యమునం దెనిమిదిగాని పండ్రెండుగాని పదునెనిమిదిగాని యిరువదిరెండుగాని పదము లుండవలెను.

“సూత్రధారో నటీం బ్రూతే మారిషం వా విదూషకమ్”

అన్నట్లు సూత్రధారుఁడునటీమారిష విదూషకులయం దొకరితోఁజేయు సంభాషణ మాముఖ మనఁబడును. ప్రస్తావన యనఁగా నిదియే. దీనికిఁ గఢోద్ఘాత ప్రవర్తక ప్రయోగాతిశయము లను మూడంగములుగలవు. ఉద్ఘాత్యకావలగితప్రపంచాదులు పదుమూడంగములు ప్రస్తావనకుఁ గలవుగాని యథావకాశముగా వానిని బ్రయోగించుకొనవచ్చును. ఇట్లు ప్రస్తావనను జక్కఁగాఁజెప్పి విష్కంభచూలి కాంకాస్య ప్రవేశ కాంకావతారము లనఁబడు నైదింటిచే నాటకమునందుఁ బ్రదర్శింపఁ దగని కథను సూచించుచు నంకావాంతరకథలను గలుపుచుండవలయు.

“దూరాధ్యానం వధం యుద్ధం రాజ్యం దేశాదివిప్లవం

సంరోధం భోజనం స్నానం సురతం చానులేపనం

అంబరగ్రహణాదీని ప్రత్యక్షాని న నిర్దిశేత్”

అను నీ యొకలగునవి నాటకమునఁ జూపదగనివి. ముఖసంధికి ఉపక్షేప ఘరిక రాదులు పండ్రెండంగములును, ప్రతిముఖసంధికి విలాస పరిసర్పవిధూ

తాదులు పదుమూడును, గర్భసంధికి అభూతాపహరణ మార్గాదులు పండ్రెండును, విమర్శసంధికి అపవాద సంఘేట విద్రవాదులు పదుమూడును, నిర్వహణసంధికి సంధి విబోధ గ్రథనాదులు పదునాలుగు నంగములు కలవు. ఇట్టి యటువది నాలుగు గంగములుగల సంధిపంచకమును జూపి పూర్వోక్త విష్ణుభాదు లైదింటిచే గథను సంబంధింపజేసికొనుచు రచింపబడునది సలక్షణనాటకము.

ఇట్టి నాటకలక్షణములఁ బాటించక స్వేచ్ఛగా వ్రాయఁబడు నాటకమునకుఁ బేరేమో ప్రాజ్ఞా లూహించుకొందురుగాక. నాటకమునఁ బ్రదర్శింపఁదగని వధాదు లిపుడు చక్కఁగాఁ జూపఁబడుచునే యున్నవి. అట్టి నాటకముల కొక్కశాస్త్ర మేర్పడుఁగాక.

ఒక్కతఱి నాటక లక్షణములం జదువునపుడు తదనుగుణ్యముగా నాటక మొకటి వ్రాయవలయు నని నాకుఁ దోచినది. శ్రీమద్రామాయణము నాంధ్రీకరించినవాడ నగుట నందేదో యొకభాగమును బైవానికి లక్ష్యముగ రచించిన మేలని తోచి విచిత్ర పాదుకాపట్టాభిషేక మనుపేర నీనాటకమును వ్రాసితి. ప్రధానకథ కవిరుద్ధముగఁ గొలఁది మార్పులు చేయవలసి వచ్చినది. నాటకకర్తల కీట్టి యధికారమును బూర్వలే ప్రసాదించియున్నారు. ఇంద్రుఁడు గంధర్వనిమూలముగఁ గైకకుఁ బత్రికనుజేర్చుటయు, మునివేషమునఁ దానే పాదుకలను సిద్ధపఱచుటయు నిందు ముఖ్యములగు మార్పులు. మఱికొన్నియుఁ గలవు. నాటకాంగముల నందందుగుర్తులు చూపి తల్లక్షణములఁ గ్రింద వివరించితిని. ప్రామాదికాదిదోషములున్న మన్నించుటకుఁ బండితవరేణ్యులఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను.

అత్యంత శీఘ్రకాలమున దీనిని ముద్రించి యిచ్చినట్టి యాంధ్ర గ్రంథోద్ధారక్షులకుఁ గీర్తి ధురంధరులకు బహువిధఃపాకారులకు వావిళ్ల - రామస్వామిశాస్త్రి సత్పుత్రులకు శ్రీ వేంకటేశ్వరశాస్త్రిగారికిఁ గృతజ్ఞతాసూచకవందనశతంబు లర్పించుచున్నాఁడను.

1-4-20.

ఇట్లు విన్నవించు పండితపాదసేవకుఁడు,

జ న మం చి - శేషా ద్రి శ ర్దు.

ఈనాటకమున వచ్చు పాత్రలు.

— పురుషులు. —

గణపతిభట్టు, శిష్యుడు
దశరథుడు
వసిష్ఠుడు
మంత్రులు
పౌరులు
వృద్ధబ్రాహ్మణుడు
శుభశర్మ
రాముడు
దేవశర్మ
సూర్యశర్మ

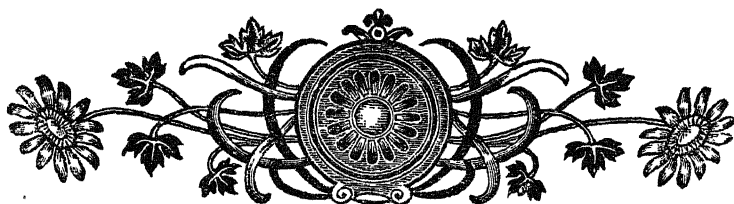
సుమంత్రుడు
బ్రహ్మయ్యకాస్త్రులు
సునాభుడు
సమ్మోహనుడు
సుకేశుడు
లక్ష్మణుడు
భరతుడు
శత్రుఘ్నుడు
కవటముని

— స్త్రీలు. —

కౌసల్య
సుమిత్ర
విలాసిని
పద్మావతి
మంధర

కైక
హంసగమన
పద్మాక్షి
సీత

ఇంకను గొందఱు సమయోచితముగ పత్తురు.



శ్రీ రస్తు.

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము



నాం ది.

చ. సిరి వెలయంగ సాధుజనచిత్తములున్నతమోద మంద ని
 ర్జరవరు తొర యంచు స్తుతిరాజగణంబుల సన్నుతింప ను
¹ర్వరబహుధర్మసంతతులరాజులజేయ జనించి చిత్రమా
 కరణి నటించు రామన్యకాంతుడు ప్రోవుత మెల్లభక్తులన్. 1

సూత్ర:—(నాంది యనంతరము దెసలు కలయంజూచి మహానందముతో) మహానీ
 యలగు సభ్యులు రంగభలము వేడుకలరున ట్టింతలోనే యలంకరించినారే.

తే. దెసలయందెల్ల నిండె ముద్దెలనినాద

మార! వినువారి వీనుల కతిముదంబు

²గూర్చుచు గీత మెంతయు గూర్చె సుఖము

గర్జములకును మదికి నిక్కముగ నిపుడు. 2

(దోసిల్లాగ్ని సభవంకకుం దిరిగి వినయ ముట్టిపడుచుండ) రసగ్రహణపారీజుల
 రగు నోసభ్యులారా! తమ యనుమతి నొంది యేదే నొక విచిత్రనాటక మాడఁ దలచి
 యున్నాడను. తమనెలవేమి?

(ఆకాశమువంకకు గర్జ మునిగుడ్డి) ఓహో విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకనాటక
 రాజము నభినయంపు మనెదరా. (సంతోషముతో) నిన్నమొన్ననే.

1 ఇరువది రెండు పదములుగల నాంది. కథాసూచనము చక్కగా నిండు
 వ్యంగ్యముగ సూచింపఁబడినది.

2 ఇది రంగ ప్రసాధనమను ప్రస్తావనాంగము,

సీ. ఆంధ్ర ధూనురకులముం దుద్భవం బంది
 బ్రహ్మాండ ముఖ్యపురాణరత్న
 ముల నాంధ్ర మొనరించి వెలసెడు జనమంచి
 శేషాద్రిశర్మ విచిత్రరీతిఁ
 గనఁబడియెడు నాటకశ్రేష్ఠ మొనరించె
 వావిళి సద్వంశవార్ధిశీత
 రశ్మినాదనరి యాంధ్రగ్రంథములనెల్ల
 నభివృద్ధి నొందించి యశము గాంచి
 తే. సద్గుణాలంకృతుండయి సరసచిత్తుఁ
 డగుచు నొరులకు నుపకృతి నలరిచేయు
 వేంకటేశ్వరశాస్త్రి యభిమత మెసంగ
 నాదృతిం గోరఁగా వారియాజ్ఞఁ బూని.

3

ఏమి నాయదృష్టము! చిరకాలమునుండి యువ్వెల్లారుచున్న నాశోరిక నేటికి
 ఫలించినది నేఁడు రసగ్రహణచతురులగు నీసభాస్థుల యెడట నీనాటకరాజము
 నభినయించి వీరిమనస్సుల రంజిల్లఁ జేసి కృతార్థుఁడనయ్యెద. ఔరా! యిట్లుండవలెఁ
 గదా యదృష్టము.

క. నిరుపచునవరసబంధుర

1తర మీనాటకము సభ్యతతి యిది విద్యా
 పరిపూర్ణము నాట్యంబునఁ
 బరినుతిఁ గాంచినది నాదుపరివార మిలన్.

4

(కొంచెము ముందునకు నడచి) ఏల యింకను మానటి రాక కాలము పుచ్చు
 చున్నది. (గట్టిగాఁ బిలిచి చూచె) ఆర్యా! మాటలోనే రమ్మ. అదృష్టము ఫలించినది.
 నటి:—(ప్రవేశించి మోమున నుస్థితము చిందులాడ) ఆర్యపుత్రా! మాటనగము
 లోనే వచ్చితిని. పిలువక ముందే పయనమై వచ్చుచుంటినిగాని త్రోవలో నొక
 విచిత్రము కనఁబడఁగాఁ జూచుచుంటిని. కావునఁ బిలువకముందే రాఁజాలనైతిని.
 నాత్ర:—త్రోవలో నీవు జూచిన విచిత్రమేది? నేను విచిత్రమును జూప నుద్దేశిం
 చియే నిన్నుఁ బిలిపితిని.

నటి:—(విసుగుతో) అప్పుడే నామాటకు బదులు లూపించి పెట్టుకొనియుంటిరా యేమి?

మాత్ర:—ఆర్యా! అంతవిసుగేల? నిజముగానే నేను విచిత్రమును జూప నుద్దేశించి యుంటిని.

నటి:—నీ మా విచిత్రము?

మాత్ర:—నీవు చూచిన చిత్రమును జెప్పుము.

నటి:—సరిసరి మాటలనందడిలో నామాట మఱిబిబిల్లునట్లు చేయుచున్నారా యేమి?

మాత్ర:—ఆర్యా! అట్లుహింపకుము.

నటి:—ఆర్యపుత్రా! అటులైనంతెప్పెద. సవరికరనైవచ్చుచుండగా నొక యింట వివాహము జరుగుచున్నట్లుండెను. జూడఁగా నట జరగనున్న దానిని భూషణముల విషయమునఁ జేరానతో నొకజవ్వని యాకార్యము నిలిపి వేసినది. ఇంతకంటెఁ జిత్రమేమి కావలయును?

మాత్ర:—ఆర్యా! నేనుగూడ వనితయొకర్లు లోభమునఁ బరమమంగళకార్యము నొకదానిని నిలిపివేసిన కథనే నాటక మాడఁదలఁచి నిన్నుఁ బిలిచితిని.

నటి:—(కోపముతో) మాటకుమాటఁ గూర్చుటయే గాని యింకొకటిలేదు గదా.

మాత్ర:—ప్రేయసీ! ఇంచుకంతయు నసత్యమిందులేదు. ముందు నీకే తెలియఁగలదు.

నటి:—(సంభ్రమముతో) ఏన నే నీవుచుచేయఁదగినకృత్య మేదో యాజ్ఞయిండు.

మాత్ర:—బేలా! నీకుఁ దెలియదా కృత్యము.

చ. శిలలుద్రవింపఁబడెదను * జిత్రముగా మఱియాటయందు ని
శ్వలమగు పాండితి గనిన * జాణ నటించును బ్రౌఢవాక్కుల
¹బలుకుచు నుండు వింట సఖివర్గము చెంగట నేడు చూచెదం
జెలియరొ నీదుపాండితిని * జేరి కనంబడఁ జేయు మీసభన్. 5

నటి:—తమ యనుగ్రహమున్న నట్లే నేర్చుకొలఁదిని నాశక్తింజూపం బ్రయత్నిం
చెదను. ప్రక్షుక్తము బ్రయోగింపఁదగు నాటకమేనియో తెలిపి నన్ను ధన్యం
జేయుండు.

మాత్ర:—(పత్రిక యందిచ్చి) ఈనాటకమాడవలయు.

నటి:—(పత్రికను గ్రహించి)

1 నిందాస్త్రుతిని బ్రయవాక్యములచేఁ జేయుటచేత నిది ఫలమనునంగము.

మ. తనకు రాజ్యముఁగూర్చుగా జననియే * ధాత్రీశునాత్మేశుఁగో
 రిననాతం దెదలేని ప్రీతిమెయిఁ గోరిం దానిఁ దీర్పంగ భూ
 మిని దాఁబొందక యన్నపాదుకలఁ గూర్చి దెచ్చి రాజ్యంబు భ
 క్తిని జేకూర్చినగాథఁ గాంచఁదగు నీతిస్ఫూరముక నేఁ డిటన్. 6

(అనివారిని) ఆర్యపుత్రా! ఈకథయెట్టిదో నాకు స్ఫురింపకున్నది. స్పష్టముగాఁ
 దెప్పి కృతకృత్యంజేయుఁడు.

సూత్ర — ఓసీచేలా! ఇట్టికథనే యెఱుంగఁజాలకపోలివిగదా. కైక వరమడుగ దశర
 థుండు సత్యభీతుడై విధిలేక యందుల కంగీకరింప శ్రీరామచంద్రుఁ డరణ్య
 ముల కరుగ భరతుండువచ్చి తల్లిబెప్పినచొప్పున రాజ్యంబుంగొనక తా నడవులకుం
 బోయి బహుభంగుల నన్నంద్రాగించి యప్రాప్తబాధుండై దైవలబ్ధి శ్రీరామ
 పాదుకలను దెచ్చి పట్టాభిషేకమునేసిన కథ యని కాదటేదాని యర్థము.

నటి — ఆర్యపుత్రా! అజ్ఞానముచే నడుగఁబూనితిని అగ్రహింపక సెలవిండు. దైవ
 లబ్ధును పదమున కర్థమేమి?

సూత్ర — బేలా! భగవల్లబ్ధపాదుకలని కాదా దానియర్థము.

నటి — ఆయర్థమునకన్న నదృష్టలబ్ధి పాదుకలన్న బాగుండునేమో యని తోచుచున్నది.

సూత్ర — (ఇంచుకయుఁహించి) ఆర్యా! మిక్కిలి చక్కగా నున్నది. నీమతిప్రాధిమ
 మెచ్చఁదగినదియే.

*నటి — ఈ నామలిప్రాధిమ తమ యనుగ్రహముననే గదా.

సూత్ర — ప్రియురాలా!

క. వినయము విద్యయు గౌరవ

మునుగల నీవంటిరమణి * ముదమునఁ గనునా

కును సిద్ధింపని కోరిక

యనఁగలదె మహితలమున * నరసిన నైనన్.

7

* (అని యెడలుమఱచి కాఁగిలిండుకొని ముద్దిడుకొనఁబోవును.)

1 సూత్రముగా వచించుటచే నిది నాశిక.

2 హాస్యకృత్విధస్తోత్రముచేయాటచే నిది ప్రపంచము.

3 అనందపారవశ్యమున నసంగతకృత్యము చేయఁజూనుట నిది యసత్వ)

లాపము.

¹నటి—ఆర్యపుత్రా! ఈసుమాంగి సుఖమారురాలు. ఈ గాఢాలింగనాదుల శోర్ష నిష్ఠపడదు.

సూత్ర—(లజ్జచే మరలుచున్నాడు).

²నటి—ఆర్యపుత్రా! తమ రానందపరవశులరైయున్నవారుగాని నాకిట్టి యత్యద్భుత విషయముగల నాటకమాడి నభ్యుల మొప్పించగలనో లేనో యని పెనుభయ మంకు రించుచున్నది.

సూత్ర—వెట్టిదానా! మననాట్యపరికరములన్నియు మనోహరములుగ నున్నవి. ఇక భయమున కవకాశ మేమున్నది? నీవుమాత్రము పాటపాడునపు డేమి చేయుదువో చెప్పఁజాలను.

³నటి—ఆర్యపుత్రా! ఆవిషయమున మీకు ఇంకేల? నేను నభయ సంగీతమోహరన ప్ర నాహమున ముంచివై చెదను తమరు శ్రద్ధవహింపుడు.

⁴సూత్ర—ఇకగో శ్రద్ధవహించుచున్నాను. ఇపుడే ధ్రువ ప్రారంభించుచున్నాను.

నటి—(సస్తి తయై) ఆర్యపుత్రు లిపుడు ధ్రువాగానమును జేయుదురుగాఁబోలు.

⁵సూత్ర—నామాటఁ జక్కఁగా వినకముందే నోరున్నదని తప్పలుపట్టిన నే నేమి చేయఁగలను? ధ్రువయగు నాట్యవిద్యయని నాభావము. ధ్రువాగానము చేయు తుతూహలము సిన్నుఁ బురికొల్పుచున్న జేమో. ఆటలైన నిపుడే ప్రారంభింపుము వైనచెప్పినమాటలు స్థిరపఱచుకొనుము.

నటి—(ధ్రువాగానముచేయఁబూసి) ఏబుతువునుగూర్చి పాడమందువో.

సూత్ర—ప్రేయసీ! గ్రీష్మర్తువునే పాడిమాపుము.

నటి—

క. సరసుల హృదయము లొప్పంగ
నిరుపమభావద్విజాళి • నెమ్మింగన సుం

1 నవ్వుగా నాడెడు మోసపుమాటగాన నిది వ్యాహరము.

2 ప్రకృతార్థమును చెబుపుటచే నిది యవలగితము.

3 బొటచేత నొకరినిమించి యొకరు హెచ్చుగా మాటలాడుటచే నిది యభిలము.

4 తత్రఱి పాటుతో నప్రకృతవిషయమును బల్కుటచే నిది గండము.

5 శృంగారాదిరసములు తోచునట్లు చెప్పఁబడినప్పునకు వేణుభంగి ర్థముచేయుటచే నిది యవగన్బందితము.

దరరీతి నగము లలరంగఁ

బరఁగెన్ గ్రీష్మర్తులక్ష్మి * భాసురరీతిన్.

8

సూత్ర—(అలకించి వరమానందవరవకుండై) ప్రియురాలా! నీగాన మిట్టిదని మున్నె
ఱుంగనుజుమీ ఎల్లప్పుడు వినుచున్ననాకే యిట్లున్నదే. ఇంకఁ గ్రోతగా విను
నీసభ్యుల కెట్లుండునో. సాధు! సాధు!

నటీ—నాథా! ఈపొగడ్తలకేమి సభ్యుల నలరించినకర్వాత మెచ్చినది మెప్పు.

సూత్ర—నిశ్చయమేగాని నీపాట సర్వసరసజకగేయమని నాకిప్పుడే స్ఫురించినది.
కావుననే మెచ్చుకొంటిని.

నటీ—ఇంకముం దొనరింపఁదగిన కార్యమునకుం గడంగుట లెస్స.

సూత్ర—చక్కఁగా జ్ఞాపకముచేసితివి. ఇదిగో నకల విఘ్ననివారకుండగు గణనా
థుని విద్యానాథుని నులించెద.

చ. జను లెవ రెన్నివిఘ్నము ల * సాధువధంబునఁ బొందఁజేసినన్

¹ఘనకరుణాసమగ్రుండయి * కాచి యవిఘ్నము గాంగఁ గృత్య మొ
య్యన జరగంగఁజేయు కరుణార్ద్రమనస్కుండవీవు పార్వతీ
తనయ! మదీయకార్యమును * దప్పక సాగంగఁజేయు మీయెడన్. 9

(నేపథ్యమున) ఇదిగో వచ్చుచున్నాను. నాతోఁ గాఁదగినవని నెఱివేర్చుభార
మును బూనియున్నాను. ఎవరుకాని నన్నుఁగోరినచోఁ జేయఁజాలినంత సహాయ
మొనర్చెద.

²సూత్ర—అర్యా! నేనొనరించిన గణపతిస్తవమును దనదిగా భావించి రాజపురో
హితుఁడు వచ్చుచున్నాఁడని లోఁచెడిని. (పురోభాగము నుపలక్షించి) ఇదిగో
వీర గణపతిభట్టుగారు శిష్యసహితముగా వచ్చుచున్నారు. మనము ముందుజరుగఁ
దగినకృత్యమునకై పోదము రా.

(అని నటీసూత్ర ధారులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(ఇది ప్రస్తావము.)

1 ప్రవృత్తకాల గుణవర్ణనముచేయుటచే నది ప్రవృత్తకము.

2 “ఓర” యని నిర్దేశించుట నది ప్రయోగాతిశయము.

శ్రీ రస్తు.

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

ప్రథమాంకము.



(పిదప రాజపురోహితుడు గణపతిభట్టు శిష్యునితోఁ బ్రవేశించును)

గణ—(మహాహర్షముతో) శిష్యా!

చ. చిరతరమైన యాయువును జెంది మహాన్నతవై భవంబున
ధరణిని బ్రోచి దైవకృప ధానవహర్తలఁబుత్తులన్ మనో
హరలసమానరూపుల నహార్యబలాఢ్యులఁ గాంచి సర్వభూ
వరవిభుడై యశం బలర వర్ధిలుతేని నుతింప శక్యమే. 1

శిష్యుడు—గురుత్తమా! మీరు నెలవచ్చినట్లు దశరథుని నుతింప శేషపునకైనను
శక్యముగాదు. ఇట్టి ప్రభుశిరోమణి యేకాలమందు నున్నట్లు తెలియవచ్చుటలేదు.
కనుకనే,

చ. పరశువుదాల్చి క్రూరుడయి పార్థివ కాననతీవ్రవహ్నియై
నిరుపమశక్తిఁ గాల్చి తగునిర్భరవిక్రము జామదగ్ని నె
క్కరణినొ మోసపుచ్చి ప్రభు కార్యములన్నియుఁ జక్కఁదీర్చెనీ
ధరణివుఁ డీతనిం బొగడఁ దా నజుడైన వలంతి యెట్లగున్. 2

గురు—శిష్యా! పరశురామునిబారినుండి తప్పించుకొనుట యొక గొప్పపనియా,
అరిపడ్డర్థము బాఱుచుండి తప్పించుకొన్న మహాత్ముడు కావుననే.

చ. దనుజులబాధ లోర్పుకొనఁ దారసమర్థుల మంచు దేవతల్
చని సీరిభర్త వేడ సురసంతతిబాధ లడంపఁబూని తా
జననము గాంచె నీన్యపునిసద్గమునన్ వనజాత్ముఁ డింత క
న్నను దలపోయఁగా నిల నానంతమహత్వము గల్గునేరికిన్. 3

శిష్యు—బాగుబాగు ! తమరు బాగుగానెలవిచ్చితిరి. నకలచరాచర ప్రపంచవిభుండై, నిజమాయావశీకృత నకలదేవదానవయక్షగరుడగంధర్వవిద్యాధరాదినముదయుండై, యఖండస్వకీయమహిమాదివాకర ప్రభావిభాసితదిగ్వితానుండై, యాశ్రితజనమందారభూరుహుండై, దీనబాంధవుండై తనరు శ్రీమన్నారాయణమూర్తి పుత్రుండై జన్మించుట సామాన్యపుణ్యలబ్ధభాగ్యమా.

గణ—అబ్బాయీ! నీ వన్నమాట పొగడదగినచే. మిక్కిలి చక్కగానున్నది. కాని యాట్లు జన్మించుటకుంగల కారణమెఱుంగుదువా.

శిష్యు—స్వామీ ! చక్కగా నెఱుంగను. తెలిసి ననుఁ గృతార్థునిజేయుండు.

గణ—వత్స! విను.

చ. సురలును దైత్యదానవులు • శూరశిఖామణులైన యతులూ
యురగులు లోను గాఁగలుగు • నుద్ధతు లెవ్వరు చంపకుండఁగా
వరములఁ గొన్న యాదనుజుఁవర్యుని రావణునికొ వధింప నీ
ధర నవతారమొందె ఫణిఁతల్పుండు లోకగురుండు నేర్పునన్. 4

శిష్యు—స్వామీ ! చక్కగా నా మవదేశమిచ్చితిరి. ధన్యుండనైతిని. ఐన నాశొక్క సంశయము మనస్సున బాధించుచున్నది.

గణ—సంశయమేల? చక్కగాఁ బ్రశ్నింపుము నీసంశయములందీర్చెద.

శిష్యు—మీవంటి మహనీయులు, ఋషికల్పులగుట నెఱుంగుదురే మోకాని సామాన్య జనులెవ్వ రీవార్త నెఱుంగరు. ఇది యాట్లుండ గతంచేమి?

గణ—అబ్బాయీ! విను.

చ. మనుజుతనొంది నేడు రఘుమండనుండై హరిపుట్టెనంచు మే
దినిగల యొల్లరుండెలియు • తీరగు నేని సమస్తకార్యముల్
పనివడిసాగునెట్లు? భగవంతుని రాక నెఱుంగువారె స
జ్జను లితరుల్ తలంతు రొక • చక్కనిమర్త్యునిగా హరికొ మదిన్. 5

భగవంతుని శ్రీయాచమక్రృతి విజ్ఞానధనులగు మహనీయులకుంకర్క నితరుల కెఱుకవడదు. సామాన్యమనుష్యులందోయియును హరి నమయము తటస్థించినపుడామాయీకార్యముల నవలీల సాధించును ఆకార్యముల నెఱవేర్చువధతి నెఱింగిన పిదప నెల్లరు భగవంతుడని తెలియఁగలరు. ఈ విషయములను రహస్యములుగ మదిల్చిలుకొనఁదగు.

శిష్యుడు—గురుత్తమా! కావుననే మీపంటిమహానీయు లామహాత్మనకుం బురోహితు లనంబడుచు నెల్లవేళల నారామదందునిం జూచుచున్నాడు. ఆహా! నేటికి నాకునుం దెలిసినది. కృతార్థుండనైతిని. తమ యుపదేశముల రహస్యముగ నునిచి కొనియెద.

గణ—నత్సా! ఇంకొక్కమాట.

చ ఘనుడు వసిష్ఠమాని నృపః కాంతునియింటఁ బురోహితుండుగా ననిశము మంత్రిగాఁగఁ జెలువందుచు నుండుట కేమి హేతువో యని తలపోయు, మాయన మహాత్ముండు గావునఁ బంకజాక్షుండే యనుపమసత్కులంబు వెలయంగ జనించునటంచు నెంచి చే కొనియెఁ బురోహితత్వమును * గొంకక శ్రీశ్రునిఁజూచు కోరికన్.

శిష్యుడు—(పరమానందముతో) గురువర్యా! చాలబాగున్నది. ఇట్టి మహాత్మనకుఁ గాంగల శుభ కార్యములఁజూచు భాగ్యముగలవారే యదృష్టవంతులు పుణ్యాత్ములు నగుదురు.

గణ—వత్సా! చక్కఁగా స్మృతిపచ్చనట్లు చేసితివి. కాంగలశుభ కార్యము లగుటచే నాకెంతయో లాభము గల్గినది.

తే. చేయఁదగుకృత్యములనెల్లఁ * జేయుచుండు
శ్రీపతినె నమ్మి యాతండఁ * చెలఁగి తనకు
సాయపడఁ జక్రవర్తియై * సాధుకీర్తి
గాంచు మనరాజునకు నీడుగలఁడె యొరుండు.

7

²శిష్యుడు—స్వామీ, నమంజనముగా నెలవిచ్చితిరి. ఇట్టివాఁడు కాకయున్న నీరాజునకు నట్టిచక్రవర్తివిఖ్యాతియు భగవదనుగ్రహము ఎట్లు లభించును?

గణ—వత్సా! నిజమే లోకము నెందతో పరిపాలించియుండ నిట్టి యనదృశమహా విభూత్యాధిక మీయనకే లభించుటయు, నితరాలభ్యసత్పుత్రులు భగవదంశములే యనఁదగినవారు కలుగుటయుఁ బైమాటను సార్థకము చేయుచున్నవి.

శిష్యుడు—ఆర్యశిరోమణి! మన చక్రవర్తిగారు రాజ్యభారమును బూనవలసియున్నా రనియు, నగ్రపుత్రుండు సకలజనాభిరాముఁ డై, సుగుణధాముఁడై, రాజ్యరమా

1 కథాబీజమును గార్యకరణరూపమునఁ జెప్పటచే నిది యుపదేశమము.

2 పైదానిచే విఫలముగఁ జెప్పటచే నిది పరికరము.

భరణక్షమందై వెలయుట నాతనిం బట్టభద్రుగా నొనరింపఁదలంచి యున్నా
రనియుఁ జెప్పకొనుచుండఁగా విన్నాఁడను. ఇది యథార్థమని యెంచవచ్చునా?

గణ—వత్సా ! లోకులు చెప్పవచ్చును. నీవును వినియుండవచ్చును. ఆ కార్య మవశ్య
కరణీయమై యుండవచ్చును. జరిగినతర్వాతఁగదా మనము సంతోషింపవలయును)

శిష్య—జరగకయేమి? దీని కడ్డుపెట్టువా రెవరు ?

గణ—(చెవియొగ్గి విని) నాయనా, మనమేమో మాటలతోఁ గాలముఁ గడపుచు
న్నాము. అవే వండిమాగధస్త్రుతిశబ్దములు వినఁబడుచున్నవి. మహారాజుగా రిప్పుడు
పేలోలము చేరినట్లు తెలియుచున్నది. కావున స్వకృత్యము నెఱవేర్చఁ బోవల
యు రా.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.

(తరువాత యథామర్యాదగా దశరథుఁడు మంత్రులు పౌరులు ప్రవేశించుచున్నారు)
పసిఘండు—(వరమానందముతో) మహామహీపాలకా, తమ పూర్వపుణ్యము సమం
చితమగునదియే కావునను, సర్వేశ్వరుండు పురాణపురుషుండు పురుషోత్తముం
డాదినారాయణుండు నీవిషయముల నత్యంతప్రసన్నుఁడయి యుండుటచేతను
గండములుగడచి సుఖముగనుండు నత్యచయము చేకూరినది.

దశ—ముసింద్రా ! తమ యాశీర్వచనప్రభావమే నాయభివృద్ధికింగారణము. అదియే
భగవంతుండు నాపై ననుగ్రహ మునుచునట్లొనరించెను. కాఁబట్టియే,

సీ. తననామధేయంబు ♦ వినినయంతనె భీతి

భటనాయకులు వడిఁ ♦ బాటిపోవఁ

దనదురాకను గాంచి ♦ ధైర్యముల్ వదలంగ

యోధాగ్రులు భీతి ♦ నొంది నఱవఁ

దనపరశ్వధధారఁ ♦ గని గుండె లవియంగ

భూపతుల్ తనువుల ♦ భూమి కొసఁగఁ

దనసింహనాదంబు ♦ విని రాజమాత్రులు

విహ్వలించుచు ననువితతి విడువఁ

తే. జండదోర్దండబలదర్పమండితారి

వీర కాననసముదయవీతిహాత్రుఁ

డానతామర్త్యసముదయుఁ ♦ డట్టిపరశు

ధామునకుఁ జిక్కి బ్రదికితి ♦ మోముహాత్త.

వసి:—రాజేంద్రా! మీకవచ్చిన భావ సమధికఫలంబు, మీనోములపంటె, మీపెన్ని ధానము, మీప్రాజ్ఞ దానప్రతిఫలంబు, జగత్కల్యాణంబు, నని యెన్నియేని విధంబుల ననారతంబు నుతింపందగు భవదగ్రపుత్తుని కౌర్యసారంబు సాయముగా నుండఁ ద్రిలోకంబు లొక్కటియైనను, శతానంద పురందర ప్రభృతి బృందంబు వానికిం బెనుప్రాప్తై నిలిచినను వెనుదీయం బనిలేదన నీకఁ బరశురాముని మాట యెఱిగి?

దశ:—మునివర్యా! ఏమన్న ను భయంపడనుగాని పరశురాముఁ డన్నమాత్రమున నా ప్రాణములు తల్లడిల్లుచుండును. వీలన,

చ. తనభుజమందు గొడ్డలిని * దాల్చి లయాంతకభీకరాకృతిం
గొని శరచాపముల వెలయఁ * గొంకొక యింతయులేక యొక్కడే
జనపతి చిక్కునా వెలుచఁ * జంపుదునా యనునాతురంబు పై
కొనఁ జనుదెంచు నాద్విజునిఁ ఘోరరణోత్సుకుఁ గాంచి నాఁడఁజూ.

వసి:—అంతటి భీకరాకారుండగు పరశురాముం డేమి చేయంగలిగె?

దశ:—మునీంద్రా! వారు వచ్చుచున్నారని విన్నమాత్రమున నాగుండెలు బద్ధలైపోవు చుండును. నేనెంత ధైర్యము తెచ్చుకొన్నను నిలువకుండెను.

వసి:—ఆమీఁద.

దశ:—తమ యాశీఃప్రభావమున నాసమయమున నాకొక్కయొక్క తోఁచుచుండెను.

వసి:—ఏమాయొక్క?

దశ:—

చ. కరమునఁ గంకణంబు ముఖఃకంజమునం దొకవింతఁ దెల్పుచుకొ
గరము వెలుంగునట్టి తిలఃకంబును బచ్చనియంబరంబు సుం
దరమగు దేహమందుఁ దగఁ భాత్రివిభుం డెవఁ దొప్ప నాతనికొ
ధరణిసురుం డెటుంగు మదిఁ * దప్పక పెండ్లికుమారుగా మునీ. 10

వసి:—తలంది?

దశ:—ఆరాజకుమారునిపై నెంతదుర్వారశ్రోధ మున్నను నొకమాటు కన్నెత్తి యైనం జూడక పోవును.

వసి:—సంతోషము. అటులైన రాజులందఱు పరశురాముని బారిఁ బడి వ్రుందనే?

దశ:—ఈనియమ మాతనికింగల దని యంద ఆఱుంగరు. కావునఁ బౌరుషమూని
వచ్చు నాతనిపై నదరి హుతవహాభీలజ్ఞానాజాలంబున కాహుతియగు శలభంబులది
పోల్కి పరశువున కాహుతియైరి.

వసి:—ఆనిషయము తమ కెట్లు తెలిసినది?

దశ:—మహర్షి పుంగవా! మనసామంతరా జొకఁడు దైవవశంబున నుద్వాహముచేసి
కొనుచుండఁగా భార్యవరాహుం డేతెంచి పురంబుచొచ్చి రాజగృహంబుకడ కేసి
తద్వార్తభాగంబునఁ గట్టఁబడియున్న పచ్చనితోరణంబును గాంచి యడిగి యని
వివాహసమయకల్పిత మగుటం జెలిసి విసిగొని మఱొకతావునకుం బోయెనట.
ఈవార్త నాకుం దమచూడీప్రభావమునఁ జెలియఁగా నాముని పెండ్లికొడుకుం
జంప నట్టి నియమముగలవాఁ డని నిశ్చయించియు, నేనమయమున పచ్చునో యని
జంకి నిరంతరము పురబకిర్వార్తమునఁ బచ్చనితోరణమును గట్టింప నాజ్ఞాపించి
మృషమని యాతఁడెఱింగినఁ గొంపమునుఁగు ననుభయంబున నెన్నియో సహ
శ్రంబులు వివాహములు నేసికొంటిరి. పలుమాయలువచ్చియు నాతోరణమును
గాంచి పండ్లు పటపటలాడించియు, బురంబు సొంతొల్లక వెడలిపోయెను. కాఁ
బట్టి బ్రదికియున్నవాఁడఁగాని లేకున్న యము నింట నెప్పుడో ప్రాంతకాపై
యందును.

వసి:—శ్రీభుక్తిరోమణీ! శ్రీరామలక్ష్మణభరతశత్రుఘ్నులపంటి కుమారులు ఋగ్యజు
స్సామాధర్వము లనఁబడునాల్గువేదములం బోలి పుట్టవలసిన యదృష్టము మీకుం
గల్గియుండఁగాఁ బరశురాముడే కాఁడు లహరింకకుడైన నేమిచేయంగలఁడు.

దశ:—మహాత్మా! నాచిన్నా రివసిహాసల వేదములతోఁ బోల్చుట తగునా యని యడుగఁ
జాలకున్నాను. గురువుల తాత్పర్యమేమో.

వసి:—భూపవతంసమా! విశ్వామిత్రమహాముని వచ్చియున్నపుడు కొన్నినిషయములు
చెప్పియుంటిని. మఱిచిలిరి కాఁబోలును. మరలఁజెలిపెద. ఆవధరింపుఁడు. ఋగ్వే
దము దండనీతిని, బ్రయోగోపసంహారములఁ జెలుపును. కాన దానితో శ్రీరా
మచంద్రునిబోల్చుట నిఖిలదృష్టరాక్షససంహార మీయనకు ముఖ్యమని తెలి
యఁదగ. యజుర్వేదముతో లక్ష్మణుంబోల్చితి. దానింబట్టి స్వకర్తవ్యము నెఱింగి
విధినిషేధముల తత్త్వముం జెలిసికొని ప్రవర్తించుట యతనికి ముఖ్యమని తెలి
యుము. సామవేదముతో భరతునిబోల్చిరిని. కేవలభక్తివరవశత్వమును ముఖ్య
మని యది తెల్పును. కాఁబట్టి భరతునివని శ్రీరామచంద్రుని యాజ్ఞానుసారము

పర్తిండుటయని తెలిసికొనుము. ఆధర్వణవేదముతో శత్రుఘ్నునిబోల్పితి. భయం కర శత్రుమారణోపాయ మావేదము బోధించును. కాన నామధేయము సార్థకముగాఁ జేయుట యతనికిం గర్తవ్యమని తెలియఁదగు. ఇనియ నాభావము.

దశ:—పరమానందము. పరమానందము. మహాశ్చలవాక్య మమోఘము. అది నుట్టే జరిగుఁగాక.

¹వసి:—అందులకేమి సంశయము. ఎవరి కేనికర్తవ్యమో యని వారు చేయఁచుదురు.

లోకులెల్ల రట్టే చేయవలయు.

దశ:—(స్తరణ మభినయించి) మునీశ్వరా ! నేఁజేయఁదగినపని నిర్వహించుమనుటను జక్కఁగా నుపదేశించితిరి !

వసి:—దేశకాలముల తెలియఁగఱిగిన మీఠ నేబదులు చెప్పవలసిన దేమున్నది ?

దశ:—మహాత్మా ! నేనును చిరకాలమునుండి యీవిషయమునే తలఁచుచున్నాను. ఏక్షణమున రామచంద్రునకు నకలభూలక్ష్యేని జేహారఁ జేయుదునా యని యుద్విష్టారుచున్నాను.

వసి:—నుతొందుల కాపనిచేయక నిలిపితిరి ?

దశ:—ఇప్పుడే యీభారమంశయు నాచిన్నారి రామచంద్రునిపైఁ బెట్టక కొంత కాలము నేనే భరించి యాతని సుఖానందపరవశునిం జేయ నుద్దేశించి కొంతకాల మూరకుంటిని.

వసి:—ఎంతకాల మిట్లు జరుపుచుండవలయు ననియో తమభావము.

దశ:—చా కీభారము దుర్భరమని తోఁచువఱకు.

వసి:—మీకింకను దుర్భరమని తోఁచలేదు కాఁబోలు ?

దశ:—మునీంద్రా ! చిరకాలమునుండి భూభారము దుస్సహమనియే తోఁచుచున్నది. ఒక్కొక్కప్పుడు రాజ్యలక్ష్యే యెదుటనిలిచినట్లు కనఁబడును.

²వసి:—ప్రభువుల యభిప్రాయము ననుసరించియుండు రాజ్యలక్ష్యే కిట్టి యానందపారవశ్యము క్షాఘ్యమే.

³దశ:—అట్టి శ్మశ్రుముములలో రఘునంశసంభవుల యందఱి సంరక్షణము నీదియే యని మనస్సుచేఁ బ్రార్థించుచుందును.

వసి:—ఆమీఁద ?

1 బీజనిష్పత్తిచే నిది పరిస్థానము. అర్థసంప్రధారణముచే నిది యుక్తి.

2 సుఖాగమముచే నిది ప్రాప్తి. 3, బీజాగమముచే నిది సమాధానము.

దశ:—ఆమహాదేవి కొన్నిమాటలు చెప్పినట్లుకూడ వినంబడుచుండును.

వసి:—నిమనియో.

దశ:—యొక్కవయస్కుడై, నీలికాస్త్ర ఖళలుండై, శూరుండై, ప్రజారంజకుండై చెన్నారు నీయగ్రపుత్రుండు తనజన్మము సార్థకమగునట్లు దుష్టనిగ్రహరూపమైన పౌరుషము నెఱిసి విశిష్టశిష్టపరిపాలనరూపమైన స్వధర్మము నిర్వహించును గానఁ గొంతకాలమునకు నీవుచేయఁదగు కార్యమును జేయుమని చెప్పినట్లు స్పష్టముగ వినంబడుచుండును.

¹వసి:—కొంతకాలమున కనుటచే విచారము, స్వకృత్యము నెఱవేర్చుచునుటచే మార్గము, నొక్కమాటు మనస్సున నుదయించుచున్నది.

దశ:—ఇట్లు పలుసారులు వచియించి యామె నమ్ముఁజేసి పోవుచుండును.

²వసి:—ఆమె యిట్లు చెప్పికూడఁ జాలదినములాయెఁగదా. కనుక మీమనోభావము మంత్రులకును బౌరులకును చెలిసి యావలఁజేయవలసిన యభిషేకమహోత్సవము శ్రీరామచంద్రునకుఁ జేయుట మంచిదని నాభావము. ఆమీఁద దేవతలయొద్దేశ్య మెట్లుండునో యిట్లు కార్యము నెఱవేఱఁగలదు.

దశ:—మంచిది. మంచిది. మంత్రులందఱు నాచెంతనుండి వినచునే యున్నవారు ఇంతకుముందే నేను తెప్పఁగా వనియు నున్నవారు. వారితాత్పర్యము నే నెఱుంగుచును. ఐన నీవుడుకూడఁ జెలుపవలసినదే.

వసి:—(మంత్రుల ప్రక్కకుం దిరిగి) మంత్రులారా! ప్రభువుగారి యభిప్రాయమును విన్నారు కదా? దాని నెఱవేర్చు బూనవలయును.

³మంత్రులు:—పరమానందము. రాజుగారి యొద్దేశ్యము కఘయభిప్రాయముఁ గూడ. బాగున్నది. పౌరులకుం దెలిసి రాజానుమతి నీశుభ కార్యమును వైశంబనాగింతము

వసి:—మంత్రీవర్యులారా! మీయభిప్రాయముకూడ నా భావములతోనే కలియుచున్నది. (అని దశరథునివైఁ జూడ్కి నుగడించి) సర్వసచ్చత మగు నీశుభకార్యమున కెవరు సమ్మతించరు?

⁴దశ:—ఇక్కఁ బౌరుల కీసువార్త నెఱింగించి వారి యనుమతినొందినపిదపఁ గార్యము నకుం బూనవలసియుండును. కాని (అని యూరకుండును.)

1 నుఖదుఃఖహేతువుచే నిది విధానము, 2 రహస్యమును వెల్లడిచేయుటచే నిది యుద్వేగము, 3 బీజమున కనుపగు ప్రకృతకార్యము సారంభించుటచే నిది కరణము.

4 గొంతుతో జూచుచున్నచే నిది జేగము.

వసి:—ఇంక నేమో కొంతయున్నట్లున్నది. తెలువదగు నేని చెప్పుడు.

దశ:—మితోఁజెప్పదగని విషయ మేమియున్నది? సమయ మిదికాదని యూరకున్న వాడ. ముఖ్యముగా విమర్శింపదగిన విషయ మేది. రహస్యమంటపమున నాసంగ లిని జెప్పవాడ. ఇంతలో నిది మనస్సున సరిచేసికొని తెలిపెద. ఆవిచారమున దొలగించిన నీక నేనుడ్డును లేక కార్యము నిర్వహింపఁబడు.

వసి:—“శ్రేయాంసి బహువిహ్నాని” యన్నట్లు గొప్ప ప్రయత్నమునకు సంతరాయ ములు వెక్కుబుందును. అవియన్నియు నొకరిలిం దొలగించుకొని కార్యమును గొనఁపొందుట ధీరవత్తము, కాఁబట్టి ధీరవర్త్యు డనఁబడు నీవాత్మలో నెంచి చేసినది నిర్విఘ్నముగాఁ గొనఁపొందుగాక! ఆమీఁద జేవకల యాశీర్వాచన మెట్లో యట్లే జరుగఁగలదు.

దశ:—

చ. నిరతము సత్యవాక్కులనె ♦ నెప్పివచించుచు శాస్త్రరీతులం
గరము నెఱింగి యోగరతిఁ ♦ గాంచి మహాత్ము లనంగఁ జేరుని
ద్ధరణిని గాంచి ఖ్యాతిఁ దగుఁధన్యులు మీరు భవత్కృతంబు నె
క్కరణి ఫలింపకుండు ? శ్రుతికాండవిదుత్తమ తాపసోత్తమా. 11

వసి:—సర్వజ్ఞులై, చిరకాలము నకలవిధములగు ధర్మములనెఱింగి రాజ్యముం బ్రోచిన మీకుఁ జెప్పవలసిన జేదియును లేదు. ఐన నాయుందలి వాత్సల్యమున మీ రడుగు చుందురు. భగవదుద్దేశ్యము, నెఱివేఱకపోదు. మీకేవిషయమునను గూడవిచారము మనుష్యయత్నమున రానేరదు. ఆమీఁద భగవదుద్దేశ్య మేమో మన మెఱుంగము.

దశ:—తమయాశీః ప్రభావమే నాయభివృద్ధికి హేతువు. శేషు రహస్యమండపమునఁ
* గూరుచుండి విషయము నిద్దానిం చెలిపెద. ఆమీఁదఁ గాఁదగినదియగు.

¹వసి:—పౌరులయభిప్రాయమును చెలిసికొనియెద. మేమందఱుము మరలఁగూడి సంప్రతించుకొందుము. అందులకై పనినియెదము.

(అని వసీష్ఠాదులు నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది ముఖసంధి.)

(తెరహాపల)

మ. భరణిపాలకచంద్రుఁ డీతఁడు కృపంఁ దాఁ బూని యుర్విజనో
 త్కరమున్ రంజిలఁజేయుచున్ జగతిఁ జిక్కుఁగాంచె రాజాహ్వాయం
 బురుతేజంబు నటంచు నీదయన నీతితోల్లాసముం బ్రీతిఁ జూ
 చురతిం బూనెనొ యన్నరీతి నరుణాంశుం డొందె బూర్ణాంశుడై
 సరిగా నంబరభాగమున్ దశరథత్నైపాలచూడామణి 12

దశ. — (అలకించి పారులు లోనగుచు గాంచి) మీరందఱు అభీష్టకార్యాచరణమునకై
 పొండు, నేను సంతకపురమునకుఁ బోయెదను.

(అని యందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ప్రథమాంకము సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

ద్వితీయాంకము.

(తరువాత వృద్ధబ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించును.)

¹వృద్ధః—(అనలోఁ దానే సంతోషించుచు) వెక్కు సంవత్సరములకుండి కొనకొని దేని
సాశ్రయించియుంటిని. నేటికి నావాంఛలన్నియుఁ దీర్చుకొనుకాలము తటస్థిం
చినది. కొలఁది దినములలో శ్రీరామచంద్రునకు యువరాజరాజ్యాభిషేకోత్సవము
జరుగఁగల దను కింపదంతి వినఁబడినది. నాభాగ్యము పండినది. నాగృహిణి
నోములు ఫలించినవి. ఇంక నచిరకాలమున నాగృహిణిని సర్వాభరణసంకోభి
తాంగినిగాఁ జేసి కన్యూతారఁ జూచి సంతోషించెద. ఆహా !

చ. సకలకలాప్రవీణుఁ డయి ♦ సజ్జనసన్నతసద్గుణాధ్యుఁ డై
యకలుషచిత్తుఁ డై రిపుల ♦ నందఱు గెల్చి ఘృణాంబురాళి, మో
దకలితుఁ డాశ్రితాశ్రయవనోదతుఁడు నై యభిషిక్తుఁ డైన జా
నకిపతి వేఁడి ద్రవ్యము ఘానంబుగఁ గైకొనువాఁడఁ బ్రితితోక. 1

తే. వృద్ధుఁ డయ్యెను దశరథుఁ ♦ డింకమీఁద
సెన్నుఁ జక్కఁగఁ బోషించు ♦ సరఃతి యన
నీతఁడే యని రాము సహీనవిభవు

రాజ్యరమ కాంచుచున్నది ♦ రమ్యదృష్టి. 2

తే. సుజనపూజితు శ్రీరాముఁడొంటిసాలు
నిగ నొనర్చుట చక్కఁగాఁ ♦ దగినపనియె
రాజ్యలక్ష్మీయు శ్రీరఘురాము భుజము
నందె వర్తింపఁ గోరుట ♦ యర్హమిపుడు. 3

1 లోపల మధ్యాహ్నమును పర్జింపుటచే గభాభాగము విచ్చిన్నముకాఁగా
దాని మరలఁ దెల్పుటచే నిది బిందువు. 2 రాజ్యందిర శ్రీరాము నాదృశిమై నభిల
షించుటను సూచించుట నిది విలాసము.

(కొంచెము ముందు నడచి) ఓహో ! ఇదిగో కాసల్యా దేవి పరిచారముం డగు శుభవర్త వచ్చుచున్నాఁడు.

శుభః—(ప్రవేశించి) పృథ్వీభూసురపుంగవా ! నమస్కారము.

పృథ్విః—శుభవర్త యా. చాలదినములాయె నీతోసంభాషించి పీలువడదాయె. విశేష సంచారముచే బడలితిని.

శుభః—ఇపుడే యిట్లున్నదే. ఇంక శ్రీరామచంద్రుని పట్టాభిషేకమహోత్సవము రానున్నది గాన నూర్పులవిడుచుటకైనఁ దమ కవకాశము దొరకదు కాఁబోలు.

పృథ్విః—(తనలోదాను) నాయూహనిజమే. మొన్ననిన్న విన్నమాటలన్నియు వాస్తవములే. ఇంక సంశయించఁ బనిలేదు. గృహిణిని సకలభరణభూషితురాలవు గవ్తుని దీవింపవచ్చును. (ప్రకాశము) ఏమేమీ ! మహాసంతోషవార్తను తెప్పిలిచి. ఎవరో నిన్న మొన్న గుసగుసలామకొనుచుండఁగా వినియుంటినిగాని, చక్కగా నవ్వుతుంటిని. ఇంక నవ్వువచ్చును. చిరకాలమునుండి దేవిగారి సౌధము నాశ్రయించి యున్నసంగతి నీకుఁ జెలియనిదియా ! పెద్దవాఁడను. నయమును నేమో తోచి సంత సాయముచేయవలయు, నాస్థితి నీవెఱుంగనిదియా.

శుభః—బాగుబాగు ! మీరింక చెప్పవలయునా. దేవిగారికిఁ దమమాట యన్న మిక్కిలి ముక్కువ. మీరొకపూట రాకున్న నామెగారి కేమియుఁదోచదు. నా సాయమేల ? మీరు నాపై దయ నునువలయును.

పృథ్విః—కాదయ్యా ! నర్వదా చెంతనుండువాఁడవు నీవు కాఁబట్టి నయము ననుసరించి యొక్కొక్కమాట విడుచుచుండవలయు. ఒక్కపుడు కాకున్న నింకొక పుడైన నది ఫలించక మానదు. ఇంతకన్న నుసమయము దొరకదు. పట్టాభిషేకోత్సవము మాట నిశ్చయమే కదా !

¹శుభః—ఆర్యా ! ఎంతమాత్రము సంశయ మొందవలదు. బహిరంగము గానీయకుము. ప్రయత్నము లేకయున్న నీమాటపుట్టదు. ఇంతకాలమునుండి మనము వింటిమా. శ్రీరామచంద్రుఁడు ప్రాప్తవయస్కుఁడు. సకలవిద్యలయందారితేరినవాఁడు. అమానుషకృత్యముల నొనర్చి దేవతావినయిం గాంచిన మహాత్ముఁడు. నారాయణు సంశయవలన జన్మించిన మహాపురుషుఁడు. కావున నింక నాయన కీయభిషేకోత్సవము జరగుట కేమిసంశయముగలదు ?

1 దృష్టప్రస్తుతసర్పణముచే నిది పరిసర్పము. దీనిచేఁ బ్రతిముఖసంధి ప్రతి ప్రాచీనయ్యు.

వృద్ధ—సత్యమే. ముందెట్లు జరుగునో మనబోంట్ల కెట్లు తెలియును.

శుభః—తెలిసినట్లే. కానున్నది కాక మానదు. మనయవృద్ధ మెప్పుడో యొక్క సారి ఫలించక మానదు.

వృద్ధః—శ్రీరామచంద్రుఁ డిపు డేమిచేయుచున్నాఁడు ?

శుభః—అర్యా ! మహాత్మాహముతో మిత్రమండలి గొలువ నాసీనుఁడై యిష్టకథా లాపములం గొంత ప్రొద్దుపుచ్చి తల్లిగారిని సందర్శింపఁ బోయెనని వింటి. ఇంక నే నిట మనబుట సరిగాదు. త్వరగాఁ బోయి నాకృత్యములందుఁ బ్రమాదం పడక యుండవలయు. సెలవా.

వృద్ధః—మంచిది నామాట మఱువకుము. నేనును సమయమును జూచి వచ్చెద.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది చూళిక.)

(సౌధమున రామచంద్రుఁడు కొనల్యయుఁ బరివారమును బ్రవేశించుచున్నారు)

రాముః—అర్యామణీ! జననీ! నేఁ డుదయమే దిర్ఘమునకు రమ్మని యాజ్ఞయైనదని తెలిసినది. జనకాజ్ఞచే నొక రాజకార్యము నిర్వహించుచుండి రాజబాలక కొంత తడవుచేసి వచ్చితి. ఉపనిషవలయు.

కాసః—నాయనా! నాపుణ్యములపంటవగు నీయందు ఉపనిషదగిన యవరాధమేమి గల్గినది. ఒకపూట చూడకున్నను నాకెంతయో కొంత తగనుండును. అందులకే నిన్నుఁ బిలిపించితి. నీవొనరించుచున్న పని వింటిని, నర్హదా రాజకార్యభారమగ్నుఁ డవై యెప్పు డుండువా యని యుద్విఘ్నముచున్నానురా కుష్టా.

రాముః—

చ, జనకుండు దుర్భరంబయిన * త్కౌభరముం గయిదండమోయుచుం
 1డ నెలమి మీఱ హాయిగ విడంబనముల్ చెలువారకుండునో
 జననిరొ యిప్పుడే సరిగ*త్కౌభరముం బయిఁ బెట్టుకొంచు నే
 పునఁజరియింపనేల ? మది*పూనదు దానిఁగొనంగ సుంతయున్.

కాసః—నాయనా! నీవన్నమాట కొంతవఱకు నిజమేగాని చిరకాలమునుండి యెన్ని యోవ్రతము లుపవాసములుచేసి మనశ్శేషమునొంది వార్తకంబున నున్నదాన. విశ్వా మిత్రుఁడు వచ్చినపుడు నామనం బెట్టివదితాపవశమున నెప్పుడును విశ్వామిత్రుల జాల. పరశురామునిం గాంచినప్పటివిషయమును తెప్ప నకుఁగోరితేయుం ఆగం

1 యవరాజుపదమునందు నిచ్చలేమిఁదెలుపుట నిది విదూతము, 4 2 5

డము లన్నియుఁ గడచి నిన్న మొన్న గా హాయిగా నిదురించుచున్నదాన. ఈసాఁటికి నీవు నాకన్నలచుంపఱి భార్యసహితుడవై తిరుగుచుండఁ గాంచి పరమానంద సాగరమున నోలబడుచున్నదాన. ఇట్టి సేను,

చ. తనువిది యస్థిగంబు గురుఃపర్వుడు కాలుఁడు మ్రింగఁ జూచు నొ
య్యన నెపుడో యెఱుంగ, సమయంబునఁగాఁగల కార్యమైన నా
మనము సుఖాభిఁ దేలును గుఃమారక యీశుభసిద్ధి యైననా
జనిఫలియించు నంచెపుడు * స్వాంతమునం దలపోయుదానఁ జూ.

పరివారము:—రామచంద్రా! దేవిగారికోరిక త్వరగా ఫలియించుఁగాక. సకలవిశ్వంశ భారము భవద్యాహువున నిల్చి వెలయుఁగాక. మీరును దల్లిగారియానతి జవ దాఁటక యామెకు హృదయానందమును సమకూర్చు బ్రయత్నింపవలయు.

1 రాము:—జననిగారి యాజ్ఞానుసారము తప్పక ప్రవర్తిల్లువాఁడ. ఇసుమంతయైన మీఱు వాడనుగాను.

పరి:—తమరెవ్వడుగాని దేవిగారియానతి మీరువారు కా రనుట నుష్టమే. ఐనఁ దొందరపడి యిట్లు విన్నవించితిమి.

రాము:—తల్లిగారి యభీష్టము సిద్ధింపక మానదు. ఐన దానికిఁదగినసమయము దేవతల యుద్దేశ్యము ననుసరించి ఫలించును.

పరి:—సేఁటికి మామనన్నులు కుడుటఁబడినవి.

చ. తల లొకవేయిగల్లు ఫణిఃతల్లజుఁ డెంతయుఁ బూన్కి మోయఁగా
బలమును దర్ప మొప్పు రవిఃవంశమహీపతు లెల్ల న్యాయమై
చెలఁగెడు రీతిఁదాల్చుఁగను * శ్రీలఁ జెలంగెడు భూమికాంత యు
జ్జ్వలమగు నీభుజంబునను * జాలసుఖస్థితి నొందుఁగావుతక.

2 కాన:—వత్సా! వీరిహ క్షేప్యుడు ఫలించునో, ఎపుడు పట్టాభిషిక్తుడవై జానకిం గూడివచ్చి నాకు నమర్కరించిన నిన్నుఁ గన్నలారఁ గాంతునో యని వేడుకపడు చున్నాను.

రాము:—తల్లీ! తమయభీష్టము నెఱవేఱునట్టానర్పుటకుఁ దండ్రిగారుగీదా యద్దులు.

కాన:—నాయనా! విశ్వంభరాభారనిర్వహణానమర్థుండయ్యని నీతండ్రి యింకను నీకేల యెప్పుని యొప్పుఁజెప్పకున్నాఁడో తెలియఁజాలకున్నాను.

1 తొలుత నిచ్చయింపని పదమున నిచ్చవదలుటచే నిది శమము.

2 అసురాగమేతు పగు నుపాయముచేఁ జెప్పఁబడుట నిది యుపన్యాసము.

రాము:—

చ తనయుఁడు దుర్భరంబయిన * ధారణిభారముఁ దాల్చునంత శక్తిని గనఁ డింకఁ గొంతఁనిఁ * వీరిచి యవ్వల నొప్పుజెప్ప మేలని తలపోసి నాపయిఁ గలట్టికృపాతిశయంబునం దనం తన ధర నేలువాఁ డని మఁనంబున నెన్నఁదగున్ సతీమణి.

కాన:—వత్సా! ఆమాట నిశ్చయమే. కాని మీతండ్రి కామాకులచిత్తుఁడు. విశేషించి కైకకు లొంగియుండును. కాఁబట్టి,

రాము:—(మాటకడ్డమువచ్చి) ఐననేమి? ఆమెయు నాయం దపరిమితానురాగము గలది. నన్ను భరతునికన్న నెక్కువగఁ జూచి యాదరించును.

కాన:—(అత్తగతము) ఈశుమారుఁ డేమియుఁ గవటమెఱుంగఁడు. కావున నంపటిని నమముగాఁ జూచుకొనును. కైక యభిప్రాయ మిట్టిదని యీతనికిం దెలిపి నిర్తల మనస్సుకనుఁ గలఁకపుట్టింపక యూహింతుండుట మంచిది. (వ్రకాశము) ఆమాట నిజమే. కాని నర్వదా ఆమెయింట నుండుటంబట్టి యొక్కకాలమునఁ జేయఁదగిన కార్యమును జేయఁదని తెల్పితి. ఆమాయలాడి నాయం దనురాగ మునుపకుండ నెన్నియో కృత్రిమములు వన్ని రాజు మనస్సును ల్రిష్టపఁచును.

రాము:—కల్లీ! రాజకార్యపరంపరలో ముసింగి యుండుటచే ద్వరగాఁ బనులన్నియుఁ జేయ వలనుపడదని చెప్పట బాగు.

కాన:—నాయనా!

ఉ. ఎన్నఁడుగాని కర్కశమ * దెవ్విధిని నను గాక మార్దవం బన్ని తెఱంగులం గని కృపార్ద్రమునై తగు నీదుచి త్తమో¹ యన్నరొ వెన్నకన్న ననయంబు మృదుత్వముఁ గాంచు గాననే మన్ననఁ గాంచె లోకమున * మానితపండితపాళిచే గడున్.

రాము:—ఎన్నఁడుగాని తండ్రిగారు నాశోకుఁడేయఁదగుకృత్యములలో నాలసింపరు సుమీ.

కాన:—నిజమేకాని నాయదృష్టము ఫలించు పంతమెపుడో యప్పటికిఁగాని వారి కా పనిచేయుత్వర గలుగదు.

పరి:—ఈశుభ కార్యము త్వరలోఁ జరుగఁగలదను గుఱుతులు కనఁబడుచున్నవి.

1 ప్రత్యక్షనిష్ఠురపదనముచే నిదివక్రము

2 అనురాగప్రదర్శకప్రకృతవర్ణనముచే నిది పుష్పము.

కౌస:—ఆ చిహ్నములు ఫలవంతములై నచో మనయదృష్టమే యనవలయు.

పరి:—దేవీ! నిన్న మంత్రులతో రాజుగారేమో యాలాచించుచుండిరని విన్నాము.
ఈవిషయమును గుఱించియే యెయ్యండను.

కౌస:—సరే. తెలియగలదు. శేషోమాపో బయలుపడక మానదు కదా.

దోవారికుండ:—(ప్రవేశించి) జయము జయము యువరాజా! జయము జయము దేవీ!
నుమిత్రాదేవిగారు పరివారముతో వచ్చి యున్నారు.

కౌస:—త్వరగాఁ బ్రవేశపెట్టుము.

దోవా:—మహాప్రసాదము. (అని నిష్క్రమించును.)

నుమిత్ర:—(పరివారముతోఁ బ్రవేశించుచు. రాముఁ డామెకు ననుసక్తరించును.
అందఱును గూర్చుచుందురు.)

కౌస:—సోదరీమణీ! ఏమో నీమోము క్రొత్త వింతకాంతిని దెలుపుచున్నది.

నుమి:—విశేషమే కలదు.

కౌస:—విన వేడుకపడుచున్నాను.

నుమి:—అక్కగారూ! మనరామచంద్రునకుఁ బట్టాభిషేకము జరుగఁగలదని యంద
అనుకొనుచున్నారు.

కౌస:—అంద అనుకొనుటయేనా.

నుమి:—నేడు నాపరిచారిక పౌరులందఱు జుల్లాసముతో నేయింటఁజూచినను ఈమా
టలే చెప్పకొనుచుండఁగా వింటినని చెప్పినది. సంతోషము పట్టఁజాలక మీతో నీ
సవార్తను జెప్ప వచ్చితిని.

కౌస:—నెమ్మనంబున నామేలే కోరుచుండునీ కీయానందము యుక్తమేకాని యీను
వార్త దృఢపడునో లేదో చెప్పఁజాలను.

నుమి:—పౌరు లత్యానందముతో గృహముల నలంకరింప వేడుకపడుచున్నారట.
వారికి స్వప్తముగాఁ దెలియకున్న నెందుల కట్టియుత్సాహము నొందియుందురు?

కౌస:—సోదరీ! నీమాట వేగముగా ఫలించుఁగాక! (దక్షిణాక్షి బాహుస్పందనము
శ్రుంచి తనలో) ఏల యీయశుభశకునము లిట్లు కలిగినవి? కైక కిది యిష్టముగా
నుండజేమో. ఐన భర్తతో నేమైనఁజెప్పి మాన్పించునేమో, సర్వేశ్వరుండు నావు
త్త్రున కాయారోగ్యభాగ్యములం బ్రసాదించుఁగాక. (ప్రకాశము) ఇతరు
లేవ్వరు విఖ్యాములు గూర్పకయున్నచో మనము స్వప్తముగా నీశుభవార్తను వినఁ
గలము.

సుమి:—ఈశభకార్యమున కెవ్వరు విఘ్న మొనర్పఁగలరు? ఎవరట్టి కునుతులుందురు? శత్రువులేలేని రామచంద్రుని శుభముజూడ నిచ్చయింపనివా రిహికమున నిప్పటికి లేరనుట నృప్తము. ఇంక నట్టివారు పుట్టుదురేమో.

కాన:—(రహస్యముగా) కైక యేమే నభ్యంతరము కల్పింపకుండునా. ఈమాట మన స్సులోనే యడంపుము.

సుమి:—ఈకార్యమున కేయభ్యంతరములును గలుగవు. అట్టి గట్టినమ్మకము నాకున్నది. కులదైవములఁ జక్కఁగాఁ బ్రార్థించుట యిప్పుడు కర్తవ్యమని నాకుం దోచు చున్నది.

సీ. వందారుజనగణః*మందారుఁడై నత

బృందారకుం డగు * విష్ణుమూర్తి

కామితప్రదుఁ డయి * కరుణాసమగ్రుఁడై

మునిసన్నుతుం డయి * తనరు శివుఁడు

భక్తకాంతౌదాన * పరమవ్రతుం డయి

సంతతానందుఁడౌ * శతధృతియును

ద్రుజగత్ప్రభుండయి * దేవపర్యుండయి

భాగ్యోన్నతింగను * వాసవండు

తే. వాంఛలను దీర్చి యపమృత్యు*బాధ మాన్చి

యాయువు నొసంగి భాగ్యంబు * లండఁజేసి

కాచుచుందురు గాక యేకరణి తెప్ప

లతులం గాచుచుండునో * యల్లు సతము.

9

ఏకరణమున యుపరాజులై భద్రగజంబుపై నధిష్ఠించి శ్వేతాశ్వత్తంబును, సురుచిరచామరంబులును జేలువార, వందిమాగధప్రముఖులు వినుతింపఁ, జారు లభినందింపఁ, గవీశ్వరులు నుతింపఁ, బండితు లాశీర్వదింపఁ బురమునందిరిగి నాకడ కరుణించిన నిన్నుంగాంతునో యని నామనం బుద్విష్టారుచున్నది. నాయనా! జరాభారమునమునింగి చిరకాలము వంధ్యయను నపకీర్తిం గాంచి పెద్దలయాశీకప్రభావంబున, భగవంతుని యనుగ్రహంబున, నాపూర్వజన్మపుణ్యపరిపాకంబున, నిన్నుంగన్నదాన. నవత్నుల మాటల నవయవంబులు చిట్లుబుర్రావ నోర్పుకొని నీవుపుట్టినదాదిగా మీతండ్రి కరుణకుం బాత్రురాల నై హాయిగా నున్నదానను. అనుభవించిన కష్టములకును, పడినమాటలకును, జేసిననోములకును, నలిపిన యుపవాసంబులకును, మ్రొక్కిన దేవతలకును, లెక్క

లేదు. నాకుష్టా ! ఇట్టి నేను నాతనువున నీమొండి ప్రాణములుండ నీవు పట్టాభిషిక్తుఁడవై రాఁగా నాకోడలు నీ ప్రక్కనిలుచుండ శ్వేతచ్ఛత్రంబు నీడనున్న నీస్నేన్నందు చూతునా యని తులదైవములకు మ్రొక్కుచున్నాను. తండ్రి ! ఎప్పుడు మీరిరువురు నాకోరికదీతి నీశుభమహోత్సవ మనుభవించివచ్చి నాకు నమస్కరింపఁ గ్రచ్చియెత్తి ముద్దిడుకొందునా యని కోరుచున్నదాన. నాప్రాణమా, రామా, జగదభిరామా, (అని కన్నీరు విడుచుచున్నది)

రాము:—తల్లీ ! తమయాశీష భావము గలుగ నీకోరిక కొనసాగుటలో నేమి సంకయమున్నది. ఆదిరకాలములోనే యీశుభము నాకును, ఈసంతోషము మీకును లభించుప్రయత్నము జరగును గాక. డోరిడిల్లుఁ డూరిడిల్లుఁడు. (అని నమస్కరించుచున్నాడు.)

కొన:—(మ్రచ్చియెత్తి ముద్దిడుకొనును. రాముఁ డాసనము నలంకరించును) వత్సా ! నీవాక్యము ఫలించుకాలము త్వరలో పచ్చుఁగాక. మీతల్లి సుమిత్రకూడ నీవిషయమునే తెల్పుచు నాకానందమును గూర్చినది. కొంచెము ప్రయత్నము జరగుచున్నట్లే యూహింపవచ్చును. లేకున్న నెల్లతావుల నీవార్త బయలుపడదుగదా. పెద్ద లీవిషయమును జక్కఁగాఁ గనుఁగొని ప్రజలకుఁ దెల్పుగలరు. ఈశుభవార్త సత్యముగావలయునని తులదైవములం బ్రార్థించెద. నీవును ఇష్టదైవముల నారాధింపుము. సుమిత్రా ! నీవుకూడ రామాభ్యుదయ హేతువగు దైవప్రార్థన. మొరరింపవలయు.

రాము:—తల్లీ ! నెలవిమ్ము తమయాజ్ఞానుసారము ప్రవర్తించెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

(అందఱును యథోచితముగా నిష్క్రమించుచున్నారు.)

¹(ఇది ప్రతిముఖసంధి.)

ద్వితీయాంకము.

శ్రీ రస్తు

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

తృతీయాంకము.

¹(పిదప దేవశర్మ సూర్యశర్మ లను నిరువురు బ్రాహ్మణులు ప్రవేశింతురు)

దేవ:—ఆర్యా! సూర్యశర్మా! శ్రీరామచంద్రుని స్థలము లెంతమనోహరములుగా నున్నవి. సకలజనసంస్తుతి నింత త్వరగాఁ బడసినవా రెవరుండిరి? రాజ్యమునకు రాకముచు పే సకలజనరంజకుండై తనకు రాఁబోవురాజకట్టమును నిపుడే సార్థకము చేసికొనుచున్నాఁడు చూచితివా.

²సూర్య:—పండితోత్తమా! కాసల్యాదేవియాశీర్వచనములు శేత్రముల ఆవృలవలెఁ గాచుచుండఁగా నీమహానీయమూర్తి కేషిషయమునఁ గొఱంత యుండును?

దేవ:—సత్యమే. తల్లిదండ్రులయం దీరామచంద్రునకుం గలభక్తిప్రేమము లింకొకరికిం గలవా?

సీ. జననియే పరదేవి * సర్వదాత్రి యటంచు
నిరతంబుఁ దలపోయు * నిర్మలండు
జనకుడే. పరమాత్మ * సర్వకర్త యటంచు
ననయంబు నూహించు * సనఘచిత్తుఁ
డఖిలసజ్జనులే మహోర్ధ్వ లా తనపూజ
కని సతతం బెంచు * ఘనతరుండు
పరదార లెల్లను * భావింపఁ దనకంబ
లేయించు మదిఁ గాంచు * హితమనీషుఁ

1 లోపల నిర్దేశించఁబడిన పాత్రములకు మరల నిందుఁ బ్రవేశము గల్గఁజేయుటచే నిది యంకాశ్వాసము.

2 ఆశీర్వచనరూప మగుబీజమును మరల ననువదించుటచే గర్భసంధి యారంభింపఁబడియె.

తే. డొర ! సద్గుణమణిని ధ యఖిలభూమి

భరణదత్తుండు కరుణార్ద్రాభవ్యచిత్తుఁ

డాశ్రితార్తిహరుండు సద్భవశముఁ గన్న

మేటి యా రామునకుఁ గల్గు ధ సాటి యెవఁడు. 1

సూర్య:—నీవున్నది సత్యమే. ఇందినుమంతయు నతిశయోక్తిలేదు. (అని నలుదిక్కులు గలయంజూచి) చూచితివా యీ నగరవాసులందఱు మహానందసాగరంబున నోల లాడుచు

చ. పనుల నొనర్చుచూని పలుభంగుల రాముని నే నుతించుచున్

1 జను లెవరైనఁ గన్నడిన ధ ట్టాపతి యేమి సభన్ వచించె నొ

క్కనిముస మైనఁ జెప్పి చనఁగాఁ దగు మాకు నటంచు నాతురం

బునఁ దమివేడుచుం దిరుగఁ ధ బూనిరి వీధులవెంబడిన్ బల్లి. 2

దేవ:—శాధు! శాధు! చక్కఁగా వర్ణించితివి. వీరందఱు రామాభిషేకమహోత్సవ సందర్శనానంతమానసులై సర్వకార్యములను మాని యాశుభవార్తాశ్రవణాదరంబు మనంబునఁ బురికొల్పఁ దిరుగుచున్నట్లే యున్నది.

సూర్య:—ఈ ప్రక్కచూడుము. జనులు పేరొలగంబున జరిగినవార్తల మనవలన విన నుత్సహించుచు నోట్లతెఱచుకొని మనల నెగఁజూచుచు, మనమేమో వచింతుమని యువ్విఘ్నముచున్నారు. మన మచ్చటనుండి వచ్చితిమని వీరికెట్లు తెలిసెనో కదు విచిత్రము. మన మచ్చటివార్తలం దెలిసి వీరియాతురపాటు మాన్పుదమా.

దేవ:—మిత్రమా! మన మిప్పుని తప్పక చేయఁదగినదే. ఆలస్య మొనర్పితిమేని వీరికి మహావకారము గావించినవార మగుదుము.

సూర్య:—ఈమాటనిశ్చయము. ఆతురులకు నిముసమైన నాలస్యము జరగినఁ గొంపలు మునుంగును.

దేవ:—ఓపారపుంగవులారా ! సభామండపమున దశరథభూజాని నెఱచిచ్చిన వల్కుల సార మిది. అచ్చటి ప్రజలతో నిట్లు చెప్పెను.

చ. జనులను బ్రోచు శక్తిఁ దగిసత్వయుతుం డయి వైరిహింత యై

2 తనరి సమస్తశాస్త్రముల ధ తత్త్వ మెఱింగి కృపార్ద్రచిత్తుఁ డై

1 ప్రకృతకార్యమున కుపయోగకరమగు ధర్మము నాచరించుటచే నిది అభూతాచారణము.

2 యథార్థవిషయమునుగూర్చి చెప్పటచే నిది మార్గము.

వననిధి రాజువోలే జనవారములంగమి నుబ్బఁజేయు రా
మునకు మదగ్రపుత్రునకు భూరముఁ గూర్వంగ నేఁ దలంచితిన్. 3

ప్రజలు:—ఆమీఁద. ఆమీఁద.

దేవ:—సభాస్థారులందఱును గరతాళములను జేసి

మ. చిరకాలంబు సమస్తభూభరము నిశ్చింతంబుగాఁ దాల్చి యు
ర్వరయఁ పేరును సార్థకం బయి తగఁ భాసిల్లఁగాఁ జేసి భూ
వర! యెంతే ధృతిగల్గి యిప్పుడు జరాభారంబునం బ్రుంగి శ్రీ
వరు జ్యేష్ఠాత్మజు రాము భూభరముఁ బూన్పంజేయ యుక్తంబెగా.

ప్రజలు:—ఆమీఁద జరగిన వార్తలేమి ?

దేవ:—త్వరపడక వినుండు. అంతట మంత్రులు లోనగువారు లేచి “సకలకల్యాణ
సుగుణధాముం డగు శ్రీరామచంద్రుఁడు యువరాజగుట మాకు మనస్సంతోషము
గలుగఁ జేయునని పేయభంగులఁ దెలుపుకొనుచున్నాము. అదెప్పుడు జరగనో యని
త్వరపడుచున్నాము. ఇదమితమని వినఁ గుతూహలపడుచున్నారము”

ప్రజలు—అందులకు రాజుగా రిచ్చిన ప్రతిపదన మెట్టిది ?

దేవ:—“మంత్రులారా ! పారవృద్ధులారా ! మీసంతోషము నాకనంతప్ర మోదము
నిచ్చుచున్నది. మఱియుఁ జిరకాలమునుండి యీసర్వసర్వసహభారనిర్వహణశ్ర
మమున నాబుజంబు లలసియున్నయవి. ఇంక విక్రాంతినొంద నిచ్చయించు నాచిత్త
మును న్యాకులపెట్ట నుత్సహించను. మీరును ననీనప్రభుత్వము నపేక్షించు
చున్నారు. అది యుక్తమే యని నాభావము. క్రొత్తపదార్థము సర్వజనాపేక్షణీ
యము కదా. కాఁబట్టి మీయంగీకారము నాకపారసహాయము చేసెను. త్వరలో
నిట్లే యొనర్చువాఁడ” ననియె.

ప్రజలు:—నేటికి సఫలమనోరథుల మైతిమి. ఇవ్వార్త నెపుడు విందుమాయని తహ
తహపడుచుంటిమి. నేఁడు నిద్రనుండి లేఁనవేళ మంచిది.

సూర్య:—మిత్రమా ! ఈసద్వార్తను వినవలయునని కౌసల్యాదేవి సవరివారయై కొలు
వుండి యుష్విత్తూరుడుండును. కావున మన మచ్చటికి వెళ్లట యుక్తమే.

¹దేవ:—నీవుచెప్పిన యామాట సమయానుకూలమైనది. సభావిషయము చక్కఁగా
స్మరణకుం దెచ్చితివి. మనకంటె ముం దెవ్వరే నామాట నాదేవిలోఁ జెప్పుక
మునుపే మనము వెళ్లట మంచిది.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

1 ఇది విశర్కప్రతిపాదనవాక్యమగుట రూఢము.

(సౌధమున యథోద్దిష్టముగాఁ గౌసల్య సవరిచారయై ప్రవేశించుచున్నది.)

కౌస:—సుమంత్రా! నిన్న మేము విన్నట్లు నున శ్రీరామచంద్రునకు శుభమహోత్సవము జరగుట మాహింపఁబడినదని నేడు వినవచ్చినది. ఆయుత్సవ మెపుడు జరగునా యనియు, గన్నులార నెప్పుడు కాంతునా యనియు నుద్విగ్ఘాటించుచున్నదాన. నీవును విన్నావుకదా యీశుభవార్త.

సుమం:—మంత్రులను బెరుగును గొప్పసభగాఁ గూడిరినియు, మహారాజుగారు తమయభిప్రాయమును చెప్పిరినియు, నందఱానందవరదత్వైరినియు విన్నానుగాని యిదమిత్రమని స్పష్టముగాఁ జెబుచువారు కనఁబడనందున నేనును వినఁ గోరుచునే యున్నాను.

కౌస:—నీవు విన్నంతవఱకుఁ ద్వరలోఁ బట్టాభిషేకమహోత్సవము జరగు ననియు విన్నావు కాదా.

సుమం:—ఇంచుమించుగా నట్లే యనుకొనవచ్చును. (అని వెదవి విటుచును)

కౌస:—(ఆత్మగతము) సుమంత్రుఁడు వెదవివిటుచుచున్నాఁడు. ఆసభలో నేమేని విరుద్ధప్రకరము జరిగినదో యేమో. అట్లుండిన నాకెవ్వరైనఁ జెప్పకుండురా కనుఁగొనియెడ. (ప్రకాశము) ఆర్యా! సుమంత్రా! నీవు విన్నంతలో నీమహోత్సవమునకు విఘ్నములు కలుగవనుట స్పష్టమైనది కదా.

సుమం:—తల్లీ! చదివండి యొకచోటఁ జేరినపుడు తోఁచినట్లు మాటలాడుచుందురు. విదియట్లున్నను బెక్కుమంది మనపూరులు త్వరగా నిష్క్రమోత్సవమును జూడ వలయునని యుత్సాహపూరితాంతకరణాలై యున్నారనుట తెలియవచ్చినది.

కౌస:—నీమాటలవైఖరిని బట్టిచూడఁగాఁ గొంతమంది విఘ్నకర్తలు గలరని తోఁచెడిని కట్టా! ఘనోన్మాదకార్యముల నెవ్వరికైనఁ గీడునేయందలంపనైనఁ దలంపనిరామునిమేఘచూడ నోర్వనివా రుందురుకాబోలు. ఇంక సర్వజనప్రియపర్తసులైవైకెట్లుందురో!

సుమం:—తల్లీ! తమరాత్తనంబయ మందవలదు. చక్కగా జరగును. విఘ్నము లొదవవని కార్యములందఱు. అవి భౌసంగుటయే కార్యమునకు వన్నెకల్గనట్లగు.

కౌస:—నిశ్చయమేకాని సకలకష్టముల ననుభవించి విసిగియున్నదానఁ గానఁ జేమచిటుక్కుమన్న నేమోభయము రాఁబోవునని భయమందుదాన. అలియకాక నాకుఁ బ్రత్యక్షురీధమును గనఁబఱచువారున్నారు కాఁబట్టి సంకయ మపుడపు డంకురించును. కానీ మనయత్న మేమిసాగును? భగవద్దేశ్య మెట్లో యట్లే నెఱ

వేణును, నుమంత్రా ! ఇంకను శుభవార్తాహదులు రాకయున్నారు. కారణ మేమో!

(దేవశర్మయు సూర్యశర్మయుఁ బ్రవేశించి)

¹ఆహా ! ఏమి మనయిరువుర యదృష్టము! అక్కర్చుకనుభవృత్తాంతమును దేవిగా రికిఁ దెలుపుభాగ్యము మనకు లభించినది. మనము చెప్పినమాటలను విని దేవిగా రానందసాగరమున నోలలాడుదురు. (అని యోలగమును బ్రవేశించి) దేవిగారికి జయము ! జయము !

కానః—చుమంత్రా! మన మనుకొనుచున్న క్రియవార్తలను జెప్పువారా వీరు ?

²ఇరువురు—దేవీ! తమకు శుభప్రియవృత్తాంతమును మనవిచేయవచ్చిన దేవసూర్య శర్మనామకుల మగు విప్రులము.

కానః—ఓహా ! మీరాక హృదయానందమును మాకుఁ గల్గజేసినది.

నుమం—విప్రోత్తమాలారా ! రామక్రియవార్తలను దెల్పి మాకెల్ల నానందము గల్గ జేయుఁడు.

దేవ—తల్లీ! శ్రీరామచంద్రునియువరాజుగాఁ జేయునుద్దేశ్యముతోఁ గూర్చిన మహా సభకు మేమును వెళ్లియొంటిమి.

కానః—అచ్చట వేమిజరిగినదో చక్కఁగా విన వేడుకయగుచున్నది.

దేవ—

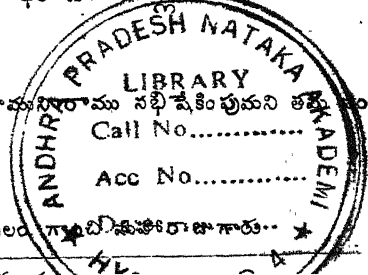
చ. త్వరపడువారె కాని గుణధాముని రామునిఁ బట్టభద్రు నే
కర్మరణిని నెప్పు చూతు మనుకాంతల నుండెడువారె కానియె
వ్వరును మఱొక్కరీతిగను + బల్కెడువారటఁ గానరారు మే
మరసితి మెల్ల భంగులను + నమ్మరొ భూతి యట్లే కలెఁగా.

కానః—తరువాత తరువాత.

దేవ—మంత్రులందఱును సకలకల్యాణగుణధామునిగారము సభిషేకింపుమని తత్కాలం
పూర్ణవారిభిక్షమును దెప్పిరి.

కానః—ఆమీద వేమిజరిగినది ?

సూర్య—(మాటఁ దానందుకొని) తల్లీ! పౌరులందఱును సకలకల్యాణగుణధామునిగారము సభిషేకింపుమని తత్కాలం



1 ప్రస్తుతోక్తరూఢిధానమగు నుదాహరణము.

2 సంబంధితార్థప్రాప్తిచే నిది క్రమము.

చ. తనువు జరాభరంబున నితాంతము చిక్కె శిరోజముల్ తమం
తన దధిపూసినట్లుగ సి తచ్చవి దాల్చె శిరంబు కంపముం
గనియెడు దృష్టిపాటవము క్రన్నన దగ్గను బుద్ధికౌశలం
బనునది లేదు గాన నిక తనాత్మజునిక యువరాజు జేసెదన్. 6

అని నెలవిచ్చిరి.

1కాస:—(సుమంత్రునిజూచి) వీరిరువురకు సంతోషవార్తాకథనమునకు ఫలంబుగాఁ
జక్కనిపారిలోషికము నిప్పించుము.

సుమం:—(చిత్తమని పారిలోషిక మిప్పించును.)

దేవ:—(పారిలోషిక ప్రదానమునకుం బరితృప్తినొంది) కల్లీ! తమ యాదార్యము
నకలయాచకజనులపాలిటి కల్పవృక్షము నుండి.

కాస:—అమీద జరిగిన దేమి?

సూర్య:—పౌరులందఱు నేకవాక్యముగ సంతోష ముట్టిపడునట్లు మహారాజుగారి
యభీష్టము ననుసరించి శ్రీరామచంద్రున కభిషేకమొనరించి సుంకవిక్రాంతి నొందు
టయు మాకభీష్టమే యనిరి.

కాస:—కరువాత?

సూర్య:—దశరథమహిపాలుఁ డానందరసాభి నోలలాడుచు నా ప్రజల యభీష్టము
నెఱవేఱునుగాక యనియె.

కాస:—సుమంత్రా! నేటికి సువార్త దీనిని వింటిమి. ఇక ధన్యురాలనేయైతిని. నా
మనం బిప్పు డీసద్వార్తను సుమిత్రమొదలగువారికిం దెలుపవలయునని త్వరపడు
చున్నది.

సుమం:—నేనును బెద్దలకెల్లరకు నీశుభవార్తను దెలుప వెట్లచున్నాను.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

(పిదప దశరథుండు పసివృథమునలో రహస్యమండపమునఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

దశ:—పసివృథమునంద్రా! సభలో నా నుడివినమాటలం మీరు విన్నారకదా. ప్రజ
లెల్ల రామాభిషేకోత్సవదర్శనకుతూహలులై యున్నారు.

పసి:—కుతూహలము మాత్రమే కలిగియున్నారా. ఎప్పు డెప్పుడని త్వరపడుచు
నున్నారు. వారియుత్సాహ మనివార్యము.

1 సామదానోక్తిచే నిది సంగ్రహము.

శా. శ్రీరాముండు ఊతీశుఁ డై మహిమముం • జెన్నారఁ బాలింపఁ గా
భూరిప్రాభవమొప్పు భూరమణి సంఘార్థ ప్రభాయుక్తితోఁ
దా రాజిల్లుచునుండఁ బంక్తిరథుఁ డుఁ త్యాహంబుతోఁ బొంగఁ గా
శ్రీరంజిల్లఁగఁ జూతు మెప్పు డనుచుం • జిత్రంబులం దెంచుచున్. 7
క్షణ మొకయేడుగా గడపుచున్నారు రాజేంద్ర!

దశ:—నిశ్చయమే నామనంబునంగూడ నట్లే యూహించుచున్నాను.

వసి:—“శుభస్య శీఘ్ర” మ్మనునూక్తి మీరెఱుంగనిదియా.

దశ:—ముసీంద్ర! త్వరపడవలసినదే గాని, నావిక్కులు తమకుఁ దెలియనివియా.

వసి:—వివిషయముననో.

దశ:—తమకుఁ దెలియని విషయము లేవు. అయినను తెప్పుచున్నాను. నేను సంతా
నార్థినై కేకయరాజపుత్రిని విరిణయమాడఁ గోరి యాధరారమణునిఁ టికిం జని
యతనిమన్ననలం బడసి నాయభిప్రాయమును తెలిపితిని. నాముద్దేశ్యమును విని
యారామచంద్రుండు నన్నుంజూచి

చ. జనవర! నీవు నాతనయఁసమ్మతిఁ బెండిలియాడ నెంతయున్
మనమునఁ గోరుదేని యొకఁమాట వచించెద దాని కొప్పినన్
దనయ నొసంగువాఁడను నితంబినికీ బ్రభవించుపుత్రునిన్
జనపతిఁ జేయఁగావలయుఁ • జక్కఁగ నెంచి వచింపు మిష్టమున్. 8
అనిపలికెను.

వసి—ఆమీఁద?

దశ—నేను ముదునలిసైనందునను, ముందు వివాహము చేసికొన్న భార్యలయందు
సంతానముం బడయుదు నన్నయాశ యించుకంతయు లేనందునను, నీమదతి
యందు సంతానమే లభించుప్రాప్తమండిన నతఁడు రాజగుట కేయభ్యంతరము
గలుగదను నూహ నాకపుడు తోచినందునను నొక్కంత యోజించుచుండఁ
ద్వరపడి యారాజు నాతో

క. పలికితిని నామనోరథ

మెలమిని నీవట్లు సేయ • నిష్పపడితివే

లలనం బరిణయమగు మి

మ్ములఁ జనుమా లేకయున్న • బురవరమునకున్.

అని స్పష్టముగాఁ బలికెను.

వసి:—అప్పుడు?

దశ:—ఇంక నేను మాట యాయకున్నఁ గార్యము తప్పునని యూహించి యట్లే కాని వుంటిని.

వసి:—సరే, మీభావము నాకుఁ దెలిసినది. ఇప్పటిప్రయత్న మామాటకు విరోధమని కదా?

దశ:—అట్లుగాదు. చేయువిధమెట్లులో యని.

వసి:—అట్లే కానియైన కదా మీరు చెప్పినది.

దశ:—అవును.

వసి:—దానిచలన బాధయేమి?

దశ:—కమకుఁ దెలియని దేమున్నది?

వసి:—రాజేంద్రా! తమ సంశయమును దీర్చుదఁగాని యవ్వలివృత్తాంతమును తెప్పఁడు.

దశ:—అంత సకలబంధమిత్ర పరిజనుల సమక్షమున నారాజు నన్నుంజూచి,

చ. జనపతి వీవు భానుకులఁసత్తముఁ డీతఁ డనంగ సదృశం
బునుగని యధ్వరంబులను * బూని యొనర్చి తపంబుచేసి చ
క్కనివిధి దానముల్ సలిపి * క్రాలినవాఁడవు నిక్కువంబుగా
మనమునఁ గల్గువాక్యమును * మాకిటఁ దెల్పుము సూన్యతంబుగన్.

అని గట్టిగాఁ బ్రశ్నించెను.

వసి:—అందులకు?

దశ:—

క. నీసుతకు సుతుఁడు కల్గినఁ
జేనెడ భూపతిగ వొండుచింత మనమునం
గాసంతయైనఁ జేయకు
మా సత్యము నాదుమాట * యని తలఁపఁజనున్.

అంటిని.

వసి:—(ఇంచుక యూహించి) రాజేంద్రా కానియు, నీవాక్కున కపత్యదోషము లేదు. ఎట్లంటివా. వినుము, వివాహము చేసికొనిన స్వంతానము గలుగునను నుద్దేశ్యముతోఁ గ్రకనుగైకొంటివి. వారుతోనినరీతి నొప్పుకొంటివి. ఇపు యామాట తప్పిన లోకు

తెలింగిన ననుదూఱరా యని సంకోచింపఁ బనిలేదు. నీకు వివాహమై చాలకాల మాయె. సంతానము గలుగదయ్యె. తుదకు బుత్ర కామేష్టిచేయ భగవంతుఁ డను గ్రహించి పాయస మన్నిహోత్రునిచే నిప్పించెను. దాన నీకు నలువురుకుమారులు గలిగిరి. ఇది దైవలబ్ధసంతానము కదా. కాఁబట్టి నీ వపు డన్నమాటప్రకారము జరపఁ దగిన దేనియనులేదు ఇంఠియగాక కొనల్యకు సంతానముగలిగినను నీ కుమారి కకుఁ గలిగినకుమారునకే రాజ్యమిత్తునని వలకలేదు. జ్యేష్ఠపత్ని దేవేరి యనఁ బడును. ఆమెకు సంతానము గలిగినయెడల వానిని వదలిపెట్టుట న్యాయవిరుద్ధము. కాఁబట్టి నీచిత్తంబునఁ గలయుత్తలపాటు నడంచుకొని సుస్థిరుండవై యిక్కార్యము జరపుము. ఇదియ నాయుదంతము.

దశ:—మహాత్మా ! మీవచనము శాస్త్రసమ్మతము. నాకు నీది సమ్మతమే. కనుకనే భరతుని శత్రుఘ్నుని లోడిబిచ్చి మేనమామయింటికిఁ బంపితి. వాఁడు రాకముందే యిక్కార్యము సాగవలయు.

వసి:—(ఆత్మగతము) ఈరాజునకేమో మనస్సున నొక యాలోచన మున్నట్లున్నది. కనుఁగొనియెద. (ప్రకాశము) రాజేంద్రా ! ఇంతలో భరతుఁడు మేనమామం గూడివచ్చి యిక్కార్యమునకు విఘ్నముఁగల్గించిన ?

దశ:—(కోపముతో) ¹ యుధాజిత్తువచ్చి యట్టియసందర్భపుమాటలాడినఁ బోనిత్తునే. నాయెదుటనిల్చి మాటలాడఁ గలఁడే. అట్టియనుమానము మీకు వలదు.

వసి:—(చిఱునవ్వుతో) రాజపుంగవా ! మీనిశ్చయ మారయఁగోరి యంటినిగాక నా కనుమానమేమి ?

దశ:—ఈవిషయము సామాన్యజనులెఱుంగరు. భరతునితల్లియు నపుడు వినియుండు నని నేనమ్మఁజాల.

వసి:—ఇతరు లెవరేని వినియుండి యామెకుఁజెప్పిన ?

దశ:—మహాత్మా ! ఆవిషయమున నించుకయనుమానము నాకును గలదు. కావుననే త్వరలో ముహూర్తము సిద్ధముచేయుండని మనవిచేయుచున్నాఁడను. మఱియొక విషయమును తెప్పచుతిచిలిని, వినుండు. కైకయింటఁ బెక్కండ్రు పరిచారికలు గలరు. వారుదఱు కేకయరా జొసంగినవారలే. వారిలో నెవరుకైన నీసంగతి తెలిసియుండెనా ఓక్కువచ్చును. కనుక నేగదా యనవరత మాయితనున్నవారి నెల్ల నవ్వానించుచుందును.

1 రోషసంభ్రమవచన మగుట నిది లోటకము.

వసి:—రాజేంద్రా! ఇన్నిచిక్కులలో మీమనస్సు తగిలియున్నదే. ఎట్లు కార్యము నిర్వహించి మాట నిల్పుకొనఁగలరు?

దశ:—ముసీంద్రా! ఆవుడు కేకయరాజుచే వంచింపఁబడితిని. ఇప్పుడు కైకచే వంచింపఁబడుదునేమో యనియే విచారించుచున్నాఁడ.

వసి:—ఇన్నిశంకల కవ కాశ మిచ్చినచో మనస్సున స్థిరత్వ మెట్లు పాదుకొనును?

దశ:—మహాత్మా! తమయాశీర్వచనప్రభావము నాదండనుండ నెన్నిచిక్కులు గల్గినను కార్యము కొనసాగుననియే నానమ్మకము. (అని యిందుక మోమువంచి యుండును.)

వసి:—

చ. జనవర! యేమొకో మది విచారము పూనినయట్టు లున్న వారితరసాధ్యకృత్యముల ♦ నన్నివిధంబులఁ దీర్చు శక్తియున్ జననమునుండియే కలిగెఁ ♦ జక్కఁగ నిప్పుడు చింతఁబూన నే పనియును దీర్చఁ గాదు కద ♦ పట్టినపట్టును మానుటొప్పునే. 12

దశ:—ముసీంద్రా! మఱొకసంగతియు మనవిచేయవలయునని స్మృతిగల్గినది. కొలఁది రాత్రులనుండి యనేకభంగుల దుస్వప్నములగుచున్నవి. ఇట్లెన్నఁడును గల్గినది లేదు. ఆవిషయము మనోధైర్యమును వదలఁగొట్టుచున్నది.

వసి:—

చ. కలలు నిజంబు లెట్లగును? ♦ గల్లలుగావె విచారమేల? యిట్లుం బరమాత్మఁ గొల్చువనిఁ ♦ బూనిన మీ కవి యేవిధంబునన్ ఫలము నొసంగఁ జాలు మదిఁ ♦ బాయనిచింతను బూన కింక నిట్లుమగు సద్వ్రీతంబునకుఁ♦దోడనె పూనుము నిండుఁగోరికల్. 13

భూపాలమాళి! విశంకాశంకములు మనస్సునం బాదుకొల్పక పరమేశ్వరు మనస్సుననిడి యిక్కార్యమనకుఁ బ్రయత్నింపుఁడు, తర్వాతివని సర్వేశ్వరునిది. మన పని నెఱవేర్చుట మనపని.

దశ:—అట్లే యొనరింతును రామచంద్రుఁడు యువరాజు గావలెనని ప్రజ లువ్విభూరుచునున్నారు. మీయిష్టము నట్లేయున్నది. మంత్రులందఱును బ్రశోభిప్రాయము నెఱవేర్చుట యుక్తమనుచున్నారు. ఎప్పు డెప్పు డాయుత్సవముఁ గన్నకారఁ జూతునాయని నామనస్సు త్వరపడుచున్నది కాని యొకప్రక్కన సంశయములు నన్నాకులపెట్టుచున్నవి.

సి.—ఇంద టిట్టు కోరుచుండఁగా సర్వేశ్వరుఁడు కరుణాసీరరాశి యగుట నిక్కార్వంబును గొనసాగించుకని నప్పి ప్రయత్నింపుఁడు. “భవితవ్యం భవత్యేవ” యన్న మాట సత్యము గదా.

శ.—మునీంద్రా! ¹శ్రీరామచంద్రుని యభిప్రాయమును గనుఁగొనవలదా, ఇంకను గొంతకాల మేకష్టములందొందక స్వేచ్ఛగా నుండవలయునని తాత్పర్యమా, లేక యువరాజు గావలయుననియిష్టమా,యని యడిగి తరువాతఁ బ్రయత్న మొనరింతము.

సి.—²ఇది సర్వోత్తమమగు కార్యము. చక్కని యాలోచనము చేసితిరి. తప్పక యిప్పుడే యిక్కార్వము చేయవలయును సకలజనసమ్మతుండగు రాముఁడు వచ్చి మీయానతి యుపరాజపదము నొందుఁగాక.

శ.—సుమంత్రుని బిలిపింపుఁడు.

సి.—(దావారికునిబిలిచి) వేవేగ సుమంత్రుని దోడ్కొని రమ్ము.

రావా.—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

(పిదప సుమంత్రుఁడు ప్రవేశించును.)

సమం.—జయము జయము చక్రవర్తిగారికి.

శ.—సుమంత్రా! కూరుచుండుము.

(సుమంత్రుఁడు నిర్దిష్టాసనమునఁ గూరుచుండును)

సి.—బుద్ధిమదగ్రగణ్యా! సత్వరముగా రామచంద్రుని రథారూఢునిగఁ జేసి తోడి తెమ్మ. రాజాజ్ఞ యని తెల్పుము.

సమం.—మునీంద్రా! అట్లే యొనరింతును. (అని నిష్క్రమించును)
(తరువాత శ్రీరామచంద్రుఁడు సుమంత్రునితోఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

రామ.—జనకా! తమకుమారుఁడు రాముఁ డిదె నమస్కరించుచున్నాఁడు. ముని వర్యా! ఇవె నమస్కారములు.

శరభవసిన్ధులు.—రామచంద్రా! వత్సా! చిరంజీవివై సకలరాజ్యరమాధురంధరుఁడవు గమ్ము.

సి.—వత్సా! ఇందుఁ గూరుచుండుము.

1 ఇది ప్రాప్త్యాశ.

2 ఇది వతాక.

(రాముడు యథార్థ పీతమునఁ గూరుచుండును)

దశ. — రాయనా ! నిన్నిటకుం బిలిపించుటకుం గలకారణములఁ జెల్పెద విను. ౧
యట్టిటకు నాశోరికను దీర్చుము.

రాము. — తండ్రియాజ్ఞ శిరసః శీలించెద.

దశ. —

సీ. సకలవిప్రామరుల్ సంతసంబందన

ధ్వరములఁ జేసిన వాడఁ బూన్కి

దిగ్దంతివరసంతః తినిజేరి మాక్తికా

దినిఖలవస్తువుల్ దెచ్చినాడ

భూపాలకులనెల్లఁ బోరున నోడించి

దాసభూతులుఁ గాఁగఁ జేసినాడ

ధారణీచక్రైకభారంబు లీలమై

నిల్పితి భుజముల నిశ్చలముగ

తే. సకలసుఖములఁ బొందితి శౌర్యమహిమ

దేవతలు మించు వేడ్కను తింప నింత

కాలమేలితి రాజ్యంబు చాలునిక

ననుచుఁ దోచెను నామదికనుఁ గుంబుత్ర.

14

మఱియ,

చ. కరము పరాక్రమంబు వెలుగక సురవైరులఁ దాఁకి సాయక

స్ఫురదురుశక్తిఁ గాంచి సురఃపూజ్యులు సంతసమంది యశా బలీ

ధరణిపులందు నీతఁడె నితాంతమహాజ్ఞులతేజఁడంచు నం

బరముననుండియే నుతులు బాగుగఁ జేయఁ జెలంగినాడఁ జూ. 15

ఇంతియగాదు. దుర్వారగర్వంబున విజ్ఞప్తిగఁ గూర్చి రాజులొకంబు నవార్థకౌర్యం
బునం జెండి పాదాక్రాంతులం గావించితి. దిగ్విజయంబొనర్చు మతూహలంబున
నెన్నియోపర్యాయములు బయలు వెడలి రణభేరికాధ్వనుల దిక్కుల నించిలిం గాని
యొక్కఁడైనను మార్కొని నిలువఁ బ్రయత్నమునైనఁ జేయమింజేసి తిరిగి తిరిగి
యయోధ్యంజేరితి. వర్జాశ్రమధర్మంబుల నుంకయేనిఁ గొఱుకవడకుండం గాచితి.
రాజసీతి నెఱింగి పూర్వాచారంబు తప్పకుండ నింకదనుకఁ బ్రవర్తించితి. సకలసుఖము
లనుభవించి సంతృప్తి నొందియున్నవాడ. ఇంక నీమహిభారంబు మోవఁబూసనివున

స్సతో నున్నవాడ. అటువదివేలేండ్లు నిండినవి. నాలుగెక్కువయేగాని తక్కువ
యొందవు. ఇంకెంతకాలము దుర్వారోర్వీభారంబు వహింతును? చిరకాలము తపస్సు
తెల్చియో యొనరించి కులధారకు, సుగుణగణమాన్యుని, బరాక్రమభన్యుని, ఆశ్రిత
శరణ్యుని, నిన్ను జ్యేష్ఠపుత్రునిగాఁ బడసితిని. ఇంక నాకేవిషయములందును గొఱంత
లేదు. సకలమనోరథములు నిన్నుఁగన్నప్పుడే నిండినవి ఇంకమింద నీవు.

ఉ. పూనుము రాజ్యభారమునుబొంకముగా సుజనుల్ నుతింప నెం
దేని యశస్సు డిందువడకే చెలువారఁగ రాజ్యమేలుమీ
సూనులఁ గాంచి యన్వయముశోభిల జేయుము మమ్ము నెల్ల నిం
పూనఁగఁ జేయవయ్య సుగుణోత్తమ యోరఘువంశభూషణా. 16

ఇంకొక్కమాట వినుము.

చ. ¹ధరణిఁగలట్టి యెల్లరు నితాంతసుఖోన్నతిఁ జెందునట్లు కా
వరమున భూధపుల్ ప్రజలబాధలు పొందఁగఁ జేయకుండ ను
ర్వర తననామ మర్థయుతి • భాసిలుచుండఁగ నొప్పరీతి నో
వరసుత ! యేలవయ్య గుణవర్యుఁ డితండనుఖ్యాతి నొందుచున్.

ఇది త్రికరణశుద్ధిగా నేఁజెప్పినమాట యనినట్లుము.

ఇపుడు నీవు,

ఆ. కొంతకాలమిట్లు • కుదురుగా నుండెద
మీరు రాజ్యమేల • మిగులుసుఖము
లొందుచుండ ననుచునోపుత్ర పల్కకు
జనకునాజ్ఞ దాటఁజనదుగాన.

18

వత్సా! రామచంద్రా! ఎల్లండియే పువ్యనక్షత్రము, నీకుఁ జారాజలముగల
దని పెద్దలు వచించిరి. నామాజ్ఞ నినుమంతయుదాటక ఇంతదనుకఁ బ్రవర్తించినట్లే
ఇపుడు నీవిషయమున బదులుపల్కక యంగీకరింపుము. ఇంతత్వర యే? బంధు
వ్రాతమంతయుఁ గూడునట్టలు వేటొకముహూర్తము నిశ్చయింపరాదాయనకుము.
వినుము,

ఉ. కాలమునాకు దుష్టమయికన్నడుచున్నది పెక్కుమాట లిం
కేల మదాజ్ఞఁ బూనుటయెఁయిత్తఱిఁ గృత్యము నీకు విఘ్నముల్

1 గర్భబీజనముజ్జేదమగు నాజ్ఞేవము.

చాలగఁ గల్గు జాగుననుజక్కఁగనెంచియె పల్కినాఁడ నో

బాలక! యింక మాటునుడి * పల్కక నాపలు కాదరింపుమా. 19

నామద్దులకుమారా! నిన్నుఁ గన్నప్పటినుండియు నేవిచారము లొందక యున్నాను గాన నిత్తటి సీమహోత్సవముం గన్నులంజూచునదృష్టము నాకుం గల్పింపుము. (అని కొఁగిలిండుకొనును.)

రాము.—తండ్రి! తమయాజ్ఞ నలిక మించువాఁడఁ గానని యెఱింగియు నింతదూర మేల చెప్పవలయును. ఎట్టియిక్కట్టులు సంభవించునట్టి దైనను దమయానలి మీఱు వాఁడనుగాను. ఇంక నిట్టిశుభకృత్యమున నేలయింకొకమాట పల్కుదును. తమ శ్రద్ధిహితమో నాకదీయే పరమసమ్మతము. మీకేది యహితమో నాకదియే సర్వవిధముల నసమ్మతము. మీపాదములయాన మీమాట నేనెప్పటికిని దాటి ప్రవర్తించు వాఁడఁ గాను. విచారమిట్లు తమరు పూసనేల?

దశ.—ప్రియతనయా! రామచంద్రా! నీవేమెఱుంగవు నాయనా, సకలవిధశ్రమముల ననుభవించినవాఁడఁగాన నేనింతతత్వరపడుచున్నాఁడ. ఆవిషయముల నిపుడు నీకుం దెలియవఱుచుట యనవసరము. నిర్విచారమనస్కుఁడవుగా నీవుండుట నాయిష్టము. ఈవిషయ మింకను వెల్లెఱుచుచు. శేవు నేనేయందఱుకుం దెలియఁజేసెద. సమాహితాత్మఁడవై కులదైవములం బ్రార్థింపుము. తల్లితోడను బత్నితోడను ముచ్చటించువుము. తల్లియాశిషములం బొందుము. ఇంక నీవు వెళ్లవచ్చును. (అని కొఁగిలిండుకొని యానందబాష్పముల విడుచును)

రాము.—తమయాజ్ఞ శిరసావహించెద (అని నిష్క్రమించును.)

దశ.—మునీంద్రా! ఇంక మీరిభిషేకమునకు పలయుసంభారముల సిద్ధము చేసికొనుండు నేనును తత్ప్రియత్నమున నుండెదను. సుమంత్రా! పురము సకలవిధశృంగారములతో నలంకరింపుండని పాఠులకుం దెలియునట్లు చాటంబంపుము. మంత్రులు మొదలగు వారు తమతమకృత్యములయందే శ్రద్ధపూని యుండవలయు. ఎల్లండియే శుభముహూర్తమని మునీంద్రులు వచించిరి. ఇంక నాలస్యము చేయరాదు. సర్వజనసమ్మతమగు కార్యమున నేల జాగునేయవలయు?

(తెరల)

సీ. మదదంతిదంతయుఁగన్ములందుఁ గ్రీడించి

శారదాదేవితోఁసరసమాడి

మల్లికాసత్సవఃమంజులతకునవ్వె

శరదబ్జబింబంబుఁజప్పరించి.

దిక్కామినీమణి ♦ దివ్యాంగచందన
 పంకంబువైదమి ♦ బాదమూని
 పంకజలతికను ♦ బలుమాటులు హసించి
 యంచలపిండును ♦ ద్యమముమాన్చి
 తే. యెందుదన కుద్దినేనని యెసఁగుచున్న
 వస్తువునుగాన కోభూష ♦ వరకిరీట
 రత్ననీరాజనాంచితఁరమ్యపాద
 భవ్యతావకసత్కీర్తిపరిధవిల్లు

20

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

¹(గర్భసంధి)

ఇది తృతీయాంకము.

1 గర్భసంధి యందుఁ బాతాళప్రాప్త్యాకానురూపముగఁ జెప్పఁబడియెను.

శ్రీ రస్తు

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

చతుర్థాంకము.



(విలాసినియను నొకచేటి ప్రవేశించుచున్నది.)

విలా.—(అత్తగతము) దివాణములలోఁ బనిచేసివనిచేసి విడుగెత్తినది. ఎన్నాళ్లపని చేసినను బహుమతి దొరకుటలేదు. ఏపల్లెనుండియో వచ్చి యాయయోధ్యలోఁ గాపురమున్నదాన. మునలిదాననగుచున్నాను. ఇన్నాళ్లకుగా ఇపుడేమో గొప్ప తిరుణాళ్ల వంటి సంబరము జరగునంట. నాకును బహుమతి దొరకవచ్చును. రాజుల నందఱి నాశ్రయించి నాదేహము దారపోసి కొలువుచేసితిని. ఆపని యాపని యనక యన్నివసులుచేసితిని. చేతులు కాయలుకాదినవి. నేటికేమో సంబరము జరగననుకొనుచున్నారు. ఇన్నాళ్లపడిన శ్రమమునకుఫలము నాకుఁ గలుగవచ్చును. (దూరమునకుఁ జూడ్కినిగుడించి) ఎవరో అంతఃపురమునుండి వచ్చుచున్నట్లున్నది. (చక్కఁగాఁ జూచి కొంచెముముందు నడచి) ఆహా! నాసావాసగతై పద్మావతి వచ్చుచున్నది. (అని ముందునకు నడచును.)

పద్మా.—(ప్రవేశించి) అక్కయ్యా! విలాసిని! చూచినావా డొరికృంగారము, శంకుకన్నులు చాలలేదే.

విలా.—నిజమే, ఏకాలమున నిట్టియలంకారము చూడలేదు. నేడేమో అకస్తాత్తుగా అలంకరించుచున్నారు. ఏయింటను బందెల్లే, తోరణాలే, ముగ్గులే, అబ్బా! నాలుగుకన్నులున్న బాగుండునేమో చూడడానికి.

పద్మా.—అక్కయ్యా! యాయలంకార మెందుతో నీకుఁ దెలిసినదా.

విలా.—బాగా తెలియదు గాని యేదోరాజుగారు తిరుణాళ్ల చేయింతురని విన్నాను.

పద్మా.—ఓసివెట్టిదానా! తిరుణాళ్లయేమిటి? పల్లెటూరి మోటుకనమికను నీకుఁ బోలేదే.

విలా.—వెట్టిదాననే అక్కా! అదేమిటో నాకుఁ జెప్పము.

పద్మా.—శ్రీరామునకుఁ బట్టాభిషేకమ.ట. (ఆనిచెవిటా) ఈసంగతియెవతోను జెప్పకు. మల్లా లెలుస్తుందిలే.

విలా.—(రహస్యముగా) రామునకా తిరుణాళ్ల.

పద్మా.—ఓసిచెవిటిదానా! తిరుణాళ్ల గాదు పట్టాభిషేకము.

విలా.—అమాటరాక తిరుణాళ్లంటిని. రామునకేనా. అబ్బా ! ఇక మీరు రవికెలు గాజులు అన్ని మనకు దొరకును. తిన్నంతలెండ్లి.

పద్మా.—అక్కా ! నాపై దయయించవూ.

విలా.—నాదేమున్నదక్కా.

పద్మా.—నీవు కొనల్యాదేవియింట నున్న దానవుకదా?

విలా.—నీవును సుమిత్రాదేవియింటనుండలేదా.

పద్మా.—ఉన్నానుగాని మీ యమ్మ గారియింటగదా వేడుక లెక్కువ ఆనందడిలో నన్ను మఱచిపోవపు గదా!

విలా.—నీమిత్రో యీవేళాకోళాలు నాకుఁ దెలియవు.

పద్మా.—హాస్యాలుకావక్కా! నిజముగా ఈయొక్కవమంతా మీ.దే. మీయమ్మగారి లోఁ జెప్పి నాకు బహుమతి యిప్పించవలయును.

విలా.—మారామునకు రాజ్యముదొరికిలే మీలత్తుణునకు దొరకదుగా.

పద్మా.—అక్కయ్యా ! అట్లుగాదు. నామాటను జక్కఁగా జ్ఞాపకముంచుకొనుమా.

విలా.—అమాటలుండనీ ! ఎప్పుడు మారాముఁడు రాజగును?

పద్మా.—పెద్దరాజుగా రాసంగతి తీర్మానించుచున్నారట.

విలా.—భరతుఁ డూరలేడుకాదా.

పద్మా.—భరతుఁడువచ్చునఱకు నిలుపుదురో లేక జరపుదురో ?

విలా.—దశరథరాజు భరతుఁడు రాకున్న నితయుఁకన్నవము చేయించినంత మొన గాఁదా ?

పద్మా.—కాకేమి ?

విలా.—కైకయిఁ దికింబోయి యామాటచెప్పిన నామె తనకొడుకులేనిదే యామాట కొప్పుకొనోనా.

పద్మా.—¹(ఏమో ఆలోచించి) అఁ, జ్ఞాపకమువచ్చినది త్వరలో రాజు రామునకుఁ

1 స్నేహవశముచేత నియతాప్తిప్రదర్శనమూలముగా బీజము నిందుఁ గూడ విమర్శించుటంబట్టి విమర్శసంధి యారంభింపఁబడియె. దోషముల వెల్లడిచేయుటచే నిది యవసరము.

బట్టము కట్టవలయునని నిశ్చయించినాడట. కైకమాటలకు లోబడడట. భరతుడూరునున్న లేకున్నను ఈ కార్యము అతివేగముగా జరగునట. కానట్లయిష్టమే నెఱవేఱునట. రాత్రి యామాటలెవరో యనుకొనుచుండగా విన్నాను. ఆలస్యములేక రామమూర్తి రాజయి సింహాసనమెక్కుటను నీవు చూడఁగలవు. అంకిపురము నలంకరించుచుండగాఁ గన్నులపండువుగాఁజూడక వచ్చినావేమి? విలా. — అంకిపురములో కొందఱిప్పుడే జరగదని కొందఱు జరగునని యెవరికి? దోచి నట్లు వారనుకొనుచుండగా విన్నాను. కొంతసేపక్కడనే నిలువఁబడియుంటిని. త్వరపడువారెవరు నాకుఁ గానరాలేదు. కాఁబట్టి యెప్పుడో తెలియకవచ్చితిని. వద్దా — ఓసివెట్టిదానా! నీకుఁ దెలియలేదేమో కాని సకలవిధశృంగారములతో నంతఃపురమును ముచ్చటగా నలంకరించుచున్నారు.

విలా. — ఏమేమో పనులు చేయుచుండిరి. ఆ మొఱ్ఱ యేమిటో నాకుఁ దెలియలేదు. అయితే కైక యిందులకు సరేయన్న కర్వాతఁ గదా యుత్సవము. వద్దా. — (అలకించి) అక్కా! రేపే ఆయుత్సవమట. అదిగో అందఱుకొనుచున్నారు. మనము కన్నులారఁ జూడవచ్చును. అయినను వారియొద్దకుంబోయి యడుగుదమురా.

(ఆని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు)

(ఇది ప్రవేశకము)

(తరువాత మంధర ప్రవేశించుచున్నది)

మంధర — ఏమిబ్బా! అయోధ్య గ్రాతగా నున్నట్లున్నది? ఎన్నడులేని వేడుకలు నేడు కనఁబడుచున్నవి. కారణమేమో తెలియరాలేదు. ఇంకఁ గొంతసేపటికై నను నాకుఁ దెలియదా. అప్పటికిని తెలియకున్న మాయవ్యుగారి నడిగెద. ఆమె గారికిఁ దెలియక చీమచీమిక్కుమనికూడ ననదుకదా. దేవతోత్సవమా? ప్రతి యింటిమందఱును రంభాస్తంభములు కట్టుచున్నారే. పూలతోరణములు ప్రేలాడుచున్నవే. ఏమిబ్బా! యీశృంగారము. (చూడ్కి నిగుడించి) వారో మాయించికిఁ బ్రతిదినుమువచ్చు బ్రహ్మయశాస్త్రులుగారు వచ్చుచున్నారు. అడిగి కనుఁగొనియెద. బ్రహ్మ — (ప్రవేశించి) ఇదిగో మంధరగా నున్నట్లున్నది? అప్పుగా రింట నేమిచేయుచున్నారు?

మంధర — (ఆతురకతో) అమాటచెప్పెదనుగాని యేమండీ యాపట్టణమంతయుఁ గ్రాతగా నున్నట్లున్నది? ఏమేమో చేయుచున్నారే. ఏమి యాపనులు చేయుటకుఁ గారణము?

బ్రహ్మ.—

సీ. అరటికంబంబులనందంబుగాఁ గట్టు
 చున్నారు ముంగిళ్లనొక్క మొగిని
 బూలతోరణములఁబొలుపొందఁ బందిరు
 లకుఁ గట్టుచున్నారులలితరీతి
 మంచిమామిడిచెట్లమండల నందందు
 వేయుచునున్నారువ్రేలునట్లు
 పండ్లగుత్తుల నొక్కభంగిఁ గై నేయుచు
 నున్నారు ముందఱసన్నతముగ
 తే. ముత్తయిమ్మలతో నేలఁముగ్ధులిడుచుఁ
 గుంకుమము చల్లుచున్నారుఁగోమరుమిగుల
 నేమిచెప్పుదు మంథరాఁయీపురంబు
 కాపురంబయ్యె లక్ష్మీ కఠింకజముగాఁగ.

1

మంథ.—ఈశుద్ధులు నాకెందుకయ్యా! ఇట్లు శృంగారిండుటకుం గారణమేమి?

బ్రహ్మ.—మంథరా! నిజముగా నీకుఁ జెలియకయే యడుగుచున్నావా?

మంథ.—మఱి యేమనుకొన్నారు?

బ్రహ్మ.—అలాగా! చెప్పెద వినుము.

చ. తనసుతులందు జ్యేష్ఠుడయిఁధర్తవిదుండయి సద్గుణాఘ్నఁడై
 జనహితవర్తనండయి విశాలయశంబున మించి శక్యమే
 ధను విది పంపనన్న రజతక్షితిభృద్వరగేహుచాపముం
 గొని యవలీల పంచి ధరఁగోవిదవద్యుడనం బ్రసిద్ధుఁడై.

2

సీ. పెద్దలఁ బొడఁగన్నఁబ్రియములే పల్కుచు
 వారియాశిషములవరుసఁ గొనుచు
 బరదారలను గన్నభక్తిచే జనయిత్రి
 గన్నట్టిచూడ్కిచేఁగనుఁగొనుచును
 బీదలఁ గన్నచోసాదశోక్తులు పల్కి
 వారికాంక్షలఁ దీర్చుభంగిఁ గనుచు
 నేవకతలిఁ గన్నఁజిత్తంబునం బట్టి
 యట్లు భావించి యిష్టార్థ మిడుచుఁ

7

తే. దాపములఁ బాపు చంద్రు విధముననెల్ల
 వారిఁ గృపఁ గాంచుచున్ భూమిఁబరిధవిల్లు
 రామచంద్రుని వీరమూర్ధన్యు నిపుడు
 చేయుచున్నాఁడు యువరాజుఁజీతిపుఁ డతివ.

2

మంధ.—ఏమి! రాముఁడు యువరాజగునా? ఎవ్వడు ?

బ్రహ్మ.—రేపుమాపు.

మంధ.—(సామాయ) వింతలోని వింతగనున్నది? ఎవ్వరికిని తెలియనిదే యింతపనియా.

బ్రహ్మ.—మంధరా! పాదులతో నాలొచించియే యిక్కార్థమునకుం బూనెను.

మంధ.—రేపు జరగుననునట్లుకము మీకున్నదా?

బ్రహ్మ.—సంశయమేమి?

మంధ.—చుంచిన కన్నులారఁ జూచెదనుగాక. మీరు రేపు మాదేవిగారి దర్శనమునకు వత్తురుగదా. వృత్తాంతములన్నియు విశదములగు.

బ్రహ్మ.—రేపువచ్చి దేవేరిని దర్శించెద. మహాత్మ్యవసమయము కనిపెట్టియున్నవాఁడ. సమయముదొరకిన నొకమాట అప్పుగారితోఁ జెప్పము. సీమాటయే చెల్లునుగదా!

మంధ.—నామాటలు చెల్లుకాలమా యిది? చూచెదను. వేళయైనది. కైకేయి నాకొఱకు వేచియుండును.

(అనియిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(ఏ కాంతమునఁ గైక ప్రవేశించును.)

కైక.—(తనలో) ధర్మకుండు మేనమామయింటికిఁబోయి చాలదినములాయె. కుశల వార్తయుఁ బంపలేదు. వయిగా మారుచున్నాఁడేకాని తల్లిచిత్త మెంత యుత్తల పాటొందునోయని యెంచి తాను రాఁగూడదా. కుశలవార్తనైనఁ బంపఁగూడదా. పెక్కుసారు లిట్టియుత్తలపాటు నాకే కలుగుచున్నది. కాసల్య కిట్టి యుత్తలపాటు కలగదు. రామచంద్రుఁ డెప్పుడును జెంత నేయుండు. కోడలు నేవెంప నిండువేడుక నున్నది.

(చిడిముడిపాటుతో మంధర ప్రవేశించును.)

కై.—(మంధరను జూచి) మంధరా! ఏమి పరుగునవచ్చుచున్నావు? గూనిదానవైనను జరాభారబాధితురాలవైననుఁ జిన్నదానవనిపించుకొంద మనియా యీవేగిరపాటు? నెబాను! చిన్నదానవనియే తలఁచెద. అందఱితోఁ జెప్పెదనులే, (మొగము

వైపుచూచి) ఏల నీమోము శ్రోధఘూర్ణితమైయున్నది? ఎవరివలన నీకిట్టి యాగ్రహము కల్గినది? నీవిట్లుండుట నేనెన్నడును జూచి యెఱుంగనుజుమీ, నేడిది శ్రోత్రవికారమా, గూనికీడోడు నీమోము కూడ నిట్లు వికారముగనున్నచోఁ జెప్పవలసినదేమి? కపిశ్వులు వర్ణింపఁజాలరు కాఁబోలు!

మంధ—¹(భిగ్గుతగా) ఇంకను నాతో నరసములాడెదవా. కొంప మునుఁగుచున్నది. ఏమీ తెలియనిదానవు.

కైక—(ఉలికిపడి) మంధరా! ఏమి? ఏమి? ఏమి? ఎన్నడు గాని యప్రియ వార్తను జెప్పనిదానవు. ఏమిట్లుచెప్పచున్నావు. త్వరగా నంతయు వివరింపుము.
మంధ—ఇంకను నీకుఁ దెలియలేదా. నీనుఖములు ఊడి పాలైనవి. నీసంపదయేటి పాలైనది. నీసంతోష మరణ్యముల పాలైనది.

కైక—(తోచక యూరటండును.)

మంధ—పురుషుల నమ్మరా దని నెత్తిననోరుపెట్టుకొని యెన్నిచర్యాయములు వాపోయినను వినకపోతివి.

కైక—చెలీ! త్వరగా వార్తను జెప్పుమా. నామనస్సు కొట్టుకొనుచున్నది. దిక్కులు తెలియరాకున్నవి. ఎనుటనున్న నీవుకూడఁ జక్కఁగాఁ గనుఁగొనరాకున్నావు.

మంధ—నేఁడుగా దిట్టులగుట రేపు.

కైక—నాకర్థము కాలేదు. మంధరా. చెప్పవే. నన్నీల కష్టపెట్టెదవు?

మంధ—కష్టపెట్టుదానను నేనా ముందున్నది ముసళ్లచందుగు. చక్కఁగ శృంగారిండుకొని కూరుచుండుము. త్వరగాఁ జీపురుకట్ట చేతికివచ్చును.

కైక—మంధరా! నీమాటలు నాకర్థముకాలేదు. త్వరగాఁ జెప్పెదవా లేదా? ఇంకఁ దడవు నేసిన నేమిచేసెదనో చూడు.

మంధ—కైకా! ఇంక నేమిచేసెదవు! నాయంకదాన వగుదువు.

కైక—ఇంక నిముసమైన నైరింపఁజాల. చెప్పకున్నబ్రదుకనుజుమీ?

మంధ—ఏమనిచెప్పదును? నోరాడకున్నది.

కైక—దైవమా, ఏమిమాట వినునట్లుచేసెదవో! మంధరా త్వరగాఁ చెప్పెదవా? ఇంకను దడవుచేసి నాప్రాణములు పోవునట్లుచేసి యీపుణ్యము కట్టుకొందువా?

మంధ—అట్టివనికీ నేఁబూనుకొందునా పుణ్యాత్ములు వేఱుగానున్నారు.

కైక—నాప్రాణనాథునకుం గుళలమేకదా? భరతుండు కుశలియేనా?

మంధ—నాప్రాణమాతుకునకుం గుళలమా యనియడుగుము.

కైక—మంధరా! నీవేమడిగిన నిచ్చెద. రాజ్యములూఁ గొంతభాగమైన నిప్పించెద.
నన్నేల యేడిపించెదవు? వార్తను జెప్పమా.

మంధ—నిమివార్తను జెప్పమనియెదవు? నోరాడకున్నది.

కైక—(కన్నీరు విడుచుచు) మంధరా! ఏమి యిట్లునుచున్నావు. ఉరిపోసికొని చత్తు
నా? నాకేమియుఁ దోచకున్నది. ఇంక నాలస్యము చేసిన నన్నుఁజంపు కొన్నట్లే.

మంధ—రేపు కాసల్యకొడుకు రామునకుఁ బట్టాభిషేకముఁట. ఇంక నీవు రేపు మధ్యా
హ్నమునుండి కాసల్యకు దాసివికావలయు. నాగతి యధోగతియే.

కైక—(సంతోషముతో నవ్వుచుఁ దనలో) నామేలుకొందదిది. కాఁబట్టియే శ్రీరా
మునిపట్టాభిషేక మనుమాట నోర్వఁజాలక యిట్లునుచున్నది. ఈబుద్ధి మామైనద,
(ప్రకాశము) ఇదిగో మంధరా! మాక్షికహారము. (అనిమెడలోని హారమును దీసి
మంధరమెడలో వేయును.)

మంధ—¹(క్రొధముతో నెగిరిపడి హారమవలంబాజువైచి) కైకా! త్వరలోనీకుఁ గారా
గృహప్రాప్తియో, లేక బలవన్తరణమో సిద్ధముగనున్నది. ఎఱుంగక సంతోషపడు
చున్నావు. (అని కన్నీరునించును.)

కైక—(చిటునవ్వుతో) మంధరా! నీవు కేవలము వెట్టిదానవు. లోకజ్ఞానము నీకు
తూన్యము. నీవుచెప్పినది కేవలము శుభవార్త కాఁబట్టి యీహారమున నిన్నులంక
రించితి. తెలియక నాకేమో హానిసంభవింపఁబోవునని భ్రమించి పాజువైచితివి.
(అని మరల హారమును మెడలో వేయును)

మంధ—(హారమును దూరముగా వినరివైచి) కైకా! నీకేమియుఁ దెలియలేదే. నీగతి
ముం దేమియని యేడ్చునన్ను మఱింతగా నేడ్పించెదవు.

కైక—మంధరా! త్వరపడకుము. చక్కఁగా విచారించియే మాటచెప్పవలయు. అంత
చింత నీకేల?

మంధ—నావిచారమా. ఇంతకాలము నీపంచనన్నందులకు?

కైక—ఇపుడేమివచ్చినది?

మంధ—(భిగ్గఱగా) ఇంకను దెలియకయన్నావే. నీసవతియొద్ద నీచపుఱునులు చేయు
నపుడు నన్ననుకొందువులే.

కైక—సంబంధములేని మాట లేలవల్కెదవు? రామచంద్రునకుఁ బట్టాభిషేకమునికదా
చెప్పితివి?

మంధ—ఆపట్టాభిషేకమే నీ కెన్ని యోకష్టములు లేనన్నది.

కైక—ముత్యాలహారమును ముందు ధరించి మరల మాట్లాడుము.

మంధ—(తిరస్కారముతో) అయ్యో ! ఎంత పెట్టిదానవమ్మా ! రానున్న కష్టములను దెలిసికొనఁజాలకున్నావే. అదృష్టహీనురాలవు.

కైక—మంధరా ? మొన్న నేగదా పసివృక్షమునిచ్చి ద్రులు దయచేసి సకలసౌభాగ్యములుగలుగునట్లాశీర్వదించిరి. నీ వెఱుంగవా.

మంధ—¹(సాసూయ) పసివృక్షముటలు శీర్ణముటలు. ఎవరిదగ్గఱి వారిమాటలు.

కైక—²పెద్దల నట్లనరాదు. వారిలో విరోధించుట మేలుగాదు.

మంధ—³నాయొడలు నీమాటలచే మండుచున్నది. నాకధికారమిచ్చిన నదిగో యా కరవాలముచేఁ జేయఁదగిన కార్యమొనర్తుచు.

కైక—ఓసీ ! బేలా! అట్లనుచున్నావేమి ?

మంధ—నాదుకథము నీకేమియుఁ దెలియలేదు.

కైక—ఆమాట లటుండనీ. ఒక్కమాట వినుము. మనరామచంద్రుడు ప్రభువైన భరతుఁడు రాజయినట్లే. కాసల్యకన్న నన్నెక్కువగాఁ బూజించుచుండను.

తే. చెలియ! యిట్వొక్కువాదిగాఁజీటిపు లెల్ల

నీధరారముఁ బూని రఁపీనలేజ

మలర నీనాటి కట్టిరాజ్యరముఁ బూను

రామచంద్రుండు సద్గుణఁరాజితుండు.

4

నాముద్దలపట్టియగు రామచంద్రుఁడు రాజ్యమునియుండ నికనాకేమి కొఱత? ఇప్పటికి వేయిమడుంగులు నాకధికారము మించునని నమ్ముము.

మంధ—⁴(చేతులుపిసికికొనుచు) అయ్యో నాతల్లీ ! ఇట్టిదుర్బుధి నీకేలపుట్టెనో? దైవమునకే యెఱుక. పిడుగు మీఁదఁ బడనుండఁగా మేఘమును నులించినట్లున్నదే. ఇక నేమందును ? నేనురహం దమన్నను నానోరూరహం దనీయదు. (ఆని తర్జనీ నాడించుచు) ఇంకఁడైన నీప్రసంగముచాలించి నామాటలనాలకింపవమ్మా. ఏల కష్టముల పాలయ్యెదవు.

1 గురుతిరస్కారరూపమగు ద్రవము.

2 విరోధకమనమగుట నిది శక్తి.

3 తర్జనీ ద్వీజనములు చెప్పఁబడుటచే నిది ద్యుతి.

4 గురుకీర్తనముచేయుటచే నిది ప్రసంగము.

5 అపమానరూపమగుట చలనము.

కైక—¹(తనలో) ఇది యౌర్వజాలక యేమో ప్రేలుచున్నది. గట్టిగా కనరి మాన్వః జూచెదఁ గాక. (ప్రకాశము) ఏమి మంధరా! దేహము తెలియక మాటలాడుచున్నావు. నాశక్తి నెఱుంగవా? నియిప్తచువచ్చినట్లు ప్రేలుచున్నావు. రాముని సింహాక్రమాలు దూషింపుము? ఏమిచేసెదనో చూడు.

మంధ—కైకా! ఇంక నీకడనుండనోవ. నీయన్నము తిన్నందుల కింతమాత్రము చెప్పవలసివచ్చెను. నే నెందేని బోయి యేగుంటలోనో యేనదిలోనో పడిపోయెద. ఇంక రానున్న కష్టములఁ జూడఁజాల. దూరముననున్నను విసలేను.

కైక—(ఆత్మగతము) ఇది వాస్తవముగా నాయందుగల శ్రీతిచేతనే యిట్లువల్కుచున్నది. ఇంకఁ దూలనాడరాదు. దానిభావ మేమో కనుఁగొనియెద. (ప్రకాశము) మంధరా! ఎందులకే యంతటియులికిపాటు. శ్రోధముడిగి చక్కఁగాఁ జెప్పము. ఆలకించెదను.

మంధ—రాముఁడు రాజయినఁ గౌసల్య పట్టపుదేవియై యీసతిహున్న గర్వమునకుఁ దోడుగా మఱిగొంతగర్వ మెక్కించుకొని రాజునకుఁ శ్రీతిపాత్రమవైన నిన్నుఁ బెట్టరానిబాధలఁ బెట్టించును. ఆమెకెల్లరును లోఁబడుదురు. నీవు పిలిచినను బలుకువా రరుదు. వృద్ధరాజున కీయధికారములుండవు. సుమిత్రయుఁ గౌసల్యనే యనుసరించుచున్నదియేగాని నామెకుఁ గూడ నధికారము గల్గియుండు. ఇంతకాలము పట్టపుదేవికంటె నెక్కువయధికారము గలిగిననీచే యిపు డేయధికారములేక పరిచారికవలె నుండువు. (ఆని కన్నీరు విడుచుచు నిజవంబడును.)

కైక—(తనలో) ఈమంధర చెప్పమాటలు కేవల మసత్యములుకావు. త్రోసివేయఁ దగినవియుఁ గావు. నాకేమియుఁ దోచకున్నది. వినీయు విసకయుండ రాదు. చక్కఁగాఁ బరీక్షింపవలసినవిషయములే యివి. (ప్రకాశము) మంధరా! కొంచె మాలోచించుచున్నాను. నీమాటలు వ్యర్థములనరాదని తోఁచుచున్నది. త్వరపెట్టుటము, ఔజాకాల మింకను మనస్సులో నాలోచించెద.

(ద్వారపాలకుఁడు ప్రవేశించును.)

ద్వార—ఇయము ఇయము తల్లిగారికి.

మంధ—ఏమివార్తలు.

ద్వార—యుధాజిత్తురాజుగారిదూత వత్రికతో ద్వారమునఁ గాచియున్నాఁడు.

కైక—(ఆతురతతో) మంధరా! త్వరగా వాని నిటకుం బంపుమని చెప్పము.

మంధ—త్వరగా నాతని నిటకుంబంపుము. ద్వారమున జాగ్రత్తతతో నుండుము.

ద్వార—చిత్తము.

1 స్వశక్తిప్రశంసనముచే నిది వ్యవసాయము.

(ద్వారపాలకుడు నిష్క్రమించును.)

{ జేపేంద్రప్రేరితుఁడగు సునాభుఁడనుగంధర్వుఁడు మనుష్యరూపమునఁ
బ్రతికఁ తోఁ బ్రవేశించును: }

దూత—(ప్రవేశించి) జయము జయము మహారాజిగారికి.

కైక—పురమున నందఱులకుం గుళలమా? భరతుఁడు తమ్మునితోఁ గుళలియై యున్నాఁడా?

దూత—అందఱులకుం గుళలమే. ఈవత్రికం దిలకింపుఁడు. (అనియందిచ్చుచు) రాచ

కార్యములున్నవి. నన్ను వేగముగ రమ్మని యాజ్ఞయైనది. నెలవీవలయు.

కైక—(వత్రికయందుకొని కుళల మనునక్షరములను గాంచి) మంచిది. వెళ్లవచ్చు.

దూత—చిత్తము.

(అని నిష్క్రమించును)

కైక—(వత్రికను విప్పి యిట్లు చదువుకొనును)

“నిత్యసౌభాగ్యవంతురాలగు మాతోఁబుట్టువునకు, సోదరుఁడు యుధాజిత్తు కుళలప్రశ్నముచేసి, వ్రాయు విషయములు. ఆకష్టికముగా శ్రీరామునకుఁ పట్టాభిషేకము జరపఁబడుననియు నందులకుఁ బ్రయత్నములు జరుగుచున్నవనియు, నతిశీఘ్రముగాఁ జేయనిశ్చయించిరనియు నేఁడొకవార్త వివవచ్చుటచే నాకు విచారము గలిగి యది పెచ్చుపెరుగుచున్నది. నాకుఁ దెలుపకయే బావగా రిట్టిప్రయత్నము చేయుట యాశ్చర్యముగా నున్నది. భరతుఁ డటలేడుగదా. ప్రకృత మాకార్యము నిలిపిన నేనువచ్చి మాటలాడెదను. చెప్పవలసినవిషయము లనేకము లున్నవి. ఇంత కన్న నిపు డెక్కువవ్రాయ వీలులేదు. చక్కఁగా నాలోచింపుము.

ఇట్లు సోదరుఁడు, యుధాజిత్తు.”

కైక—(వత్రికను దాచి తనలో) ఏమిది! ఇట్లు వ్రాయుటకుం గలకారణ మేమి? నాకే పట్టాభిషేకవార్త తెలియలేదే, నాసోదరున కెట్లు తెలిసినది చాలకాలము నుండి ప్రయత్నములు చేయఁచున్నట్లు బొడకట్టుచున్నది. నాకేల ప్రాణేశ్వరుఁడు తెలుపలేదు? ఇదియంతయుఁ గౌసల్యపన్నిన కుట్ర కాఁబోలును. నేనేమైన విప్పుము చేయుదునని యామె కనుమానము కలిగినదికాఁబోలు. ఇదంతయుఁ జూడ నందఱొక్కటియయి యున్నట్లు తోఁచుచున్నది. ఎన్నఁడే నొకయవకారము రామునకుం జేసియుంటినా. నోట నొక్కమాటయైనను రామునకహికముగఁ బల్కియుంటినా. ఏయద్దేశ్యముతో నందఱు నన్నిట్లు వేటుచేసిరి? ఆహా! మంధరనేమో యుంటిని. నాయం దెంతప్రేమగలది. కానీ! ఇదికల్కుమాటలు విని కర్తవ్య మాలొచించెద. (ప్రకాశము) మంధరా! ఇంక నీ నేను నియదవు?

మంధ—ఇంక నేనేమందును దల్లి! నీగతి ముంచేమియగునో యని యూహించుచున్నాను. వేటొక యూహనాకులేదు. భరతుఁడింతకాలము మర్యాదగాఁ బెంపఁబడియె. ఇంకముందు దాసీపుత్రుఁ డని యందఱును బిలువఁ జింతనొందుచుండుఁ గద, ఇన్నిటికి నీకాంతమే కారణము. ఇంతకన్న నేనేమందును?

క్రైక—(నిట్టూర్పులవిడిచి)మంధరా! అంతటికాలము వచ్చునా?

మంధ—వచ్చునా? వచ్చికూర్చున్నది.

క్రైక—(ప్రొపాదుశిత నేత్రయై) నేను కౌసల్యయింట దాసినై యుండవలయునా? నాపుత్రుఁడు దాసీపుత్రుఁడనంబడునా? ఔరా కాలము! అట్టికాలముగూడ వచ్చునేమో!

మంధ—కల్లి! ఏకపటమేఱుఁగని మీఁటి పాట్లు తెచ్చిపెట్ట సిద్ధముగా నున్నారు. ప్రాణేశ్వరుఁడు నాపై ననురాగము కలవాఁడని విజ్ఞప్తిఁగుచుంటివి. తెలిసినదాయపుడాయనప్రేమ పెట్టిదో. ఇంకనైనఁ ద్వరపడినమేలు.

క్రైక—మంధరా! మంధరా! నేనిపు డేమిచేయవలయునో తెలుపుమా. పెక్కుమాటలేల;

మంధ—పట్టాభిషేక మారామునకుఁ గాకుండఁ జేయవలయు.

క్రైక—అట్లు సాధ్యమగును? ఇంతమోసమునేసి ప్రయత్నముచేసినవారు నామాటల నాలకింతురా?

మంధ—నాచెప్పినచొప్పునఁ బ్రవర్తింతునని వాదానముచేసినఁ జక్కనియుపాయము చెప్పెదను.

క్రైక—దానితో నాకష్టములు తొలఁగునా? కుమారుఁడు దాసీపుత్రుఁడు గాకుండునా మంధరా?

మంధ—అదియొకగొప్పయా? కౌసల్య నీకు దాసియగును. భరతుఁడు రాజగును. నీవే రాజమాతవగుదువు.

క్రైక—అట్లులైన నీమాటజవదాఁట నని భరతునిపైనొట్టుపెట్టి కపధము చేయుచున్నాను.

మంధ—జననీ! నామాటలఁ జక్కఁగా నాలకింపుము. పూర్వము శంఖరాసురునితో దేవతలకు జరిగినయుద్ధమందు దశరథమహారాజు దేవతల ప్రార్థింప యుద్ధమునకు సిద్ధపడియె. అతఁటి నీవు క్రొత్తగాఁగాపురమునకు వచ్చియున్న దానవగుట భర్తను విడిచియుండనొల్లక నేనును వత్తునంటివి. నీప్రాణేశ్వరుఁడును నీయందున్న తమి పెల్లిదంబున నొంటిగాఁ బోవఁజాలక నీరాక కంగీకరించెను. నీవును శరవిద్యా పాటవంబు గలదానవుగాన ధీనిశ్చిం బ్రీతియు కౌర్యంబును గలుగఁబలుకుచు

బోయితివి. దారుణసంగరంబున నీ ప్రాణేశ్వరునకు నపాయంబు ప్రాప్తింప నీసామర్థ్యవిశేషంబున దానిందొలగించుటయేగాక శత్రువులఁ జెంతఁజేరనీక పాటఁదొలిగితివి. అంత మూర్ఖునండి విముక్తుడయి రాజు నీచేసిన మహాకార్యమున కచ్చెరువంది నీ ప్రతాపంబునకు మెచ్చి యారెండుకార్యములకుగా రెండువరము లిచ్చెను. ఆనమయమున నీకుఁగావలసినది ప్రాణేశ్వరునరక్షణమే కాఁబట్టి యావరంబులు వలసినపు డడిగెన నిపుడేలయంటివి. తొండును నీవుకోరినప్పు డేమాటయు నడ్డుచెప్పక నెఱవేర్చెదనని శబ్దముచేసెను. ఈవిషయము నీవింటికి వచ్చిన జెంటనే నాయందుఁగలప్రీతిచే నాకెఱిగించితివి. కాఁబట్టియే నేనుజూచిన ట్లిపుడు చెప్పితిని.

కైక—(స్తరణ మభినయించి) మంథరా ! నీవు చెప్పినతర్వాత నాకుఁ జక్కఁగా జ్ఞప్తికి వచ్చినది. చాలకాలమైనది గాన మఱిదియంటిని. చక్కఁగా జ్ఞాపకము చేసితివి. దీనిచే నీవుడు మనయుద్దేశ్యము నెఱవేఱునా?

మంథ—¹ఇంకను సందియమా? కష్టములన్నియుఁ దొలగిపోయినవి. భావికాలమున నకలశుభములు తప్పకపొందఁ గలవు.

కైక—²అట్టి ప్రాణాపాయసమయమం దట్టియపకార మొనరించి నా ప్రతాపమును జూపియంటిని. నాకే యిపు డాశ్చర్య మగుచున్నది.

మంథ—అట్టినికు దాన్యముచేకూర్చు నెంచిరిగదా. నేనును దొలుత చెప్పినప్పుడు నామాటలు చేదుగా నుండెనుగాఁబోలు.

కైక—నిశ్చయమే. ఏమో యనుకొంటిని. ఇంతమోసము గలదని తెలియఁ జాల నైతిని. పరిహాసముననో శోపముననో యిపుడు నేనన్నమాటలు మఱిచిపొమ్ము.

మంథ—కల్లీ ! నీవన్నమాటలచే నాకుం గోపముగల్గునా? రోషము పట్టఁజాలక నే నన్నమాటలను మీరు ఊమింపఁ జేతులొగ్గి ప్రార్థించుచున్నాను.

కైక—ఇక నీవుచెప్పఁబోవు నుపాయముచేత నాముద్దేశ్యము నెఱవేఱునా?

మంథ—³ఇంకను సందియమా? నామాటలు పాటింపుడు. కార్యము మాస్తగతమే. నకలశుభములు నీకుంగలుగు. నీకుమారుఁడు గౌరవపాత్రుడై విలసిల్లును.

కైక—ఇక నేఁజేయఁదగిన కార్యభంగి నెఱిగింపుము. నీమాటయెట్టో యట్టే చేసెదను.

1 సిద్ధామం త్రణమువలని భవిష్యత్ప్రదర్శికయగుటచే నిది ప్రరోచనము.

2 స్వగుణస్తుతిరూపమగు విచలనము.

3 కార్యసంగ్రహము నెలుపుటచే నిది యాదానము.

మంథర—

చ. జననిరొ ! క్రోధమందిరముఁజయ్యనఁ జొచ్చి విభూషణాలి మే
దిని బడవైచి హారములఁద్రెంపి యటం బడఁజిమ్మి కీల్వెడన్
మనమున సంశయంబు నణుఁమాత్రము పొందక విప్పి ధూళిబ్రుం
గునటులొనర్చి జీర్ణమగుఁకోక నదెట్టులొకట్టి శోకముం
గనినవిధిం బరుండు ; నృపఁ కాంతుండు ని న్నవచ్చినంతటన్. 5

తే. పలుకకుండుము నీ కేమివలయుఁ గోరి
యిచ్చువాడను దెల్పవేయింతిమిన్న !
యనుచు వేడినకొలది నే * మనక బిట్ట
బిగిసికొనియుండు నామాటవిశ్వసించి. 6

కైక—తరువాతఁ జేయఁదగిన కార్యమేమి ?

మంథ—అవ్వలికార్యము నేఁజెప్పవలయునా ? నీకు దోఁపలేదా?

కైక—నీవుచెప్పినట్లు చేసెదనంటిఁ గదా.

మంథ—సంతోషము, విను మవ్వలఁ జేయఁదగినవని.

సీ. రాజ్య మిమ్మందువాఁరాజీవగంధిరో
యనివేడినట్టై నానౌ ననకుము
సొమ్ము లిమ్మందువాఁసొగసులాడీయన్నఁ
గావలెనాకనినీ వనకుము
దాసదాసీజనతతుల నిమ్మందువా
సరసాంగిరోయన్నసరియనకుము
సకలభోగంబులసమకూర్పుమందువా
భామినీమణి యన్ననేమనకుము

తే. పడఁతి నీ కేమికావలెఁబల్కు మింకఁ
బల్కుకున్నచు నేనిలబ్రదుకననుచుఁ
బ్రేమ మింపెనలార నీప్రియుండు వేడ
నించు కెలుగెత్తి మాటాడుమింతిమిన్న ! 7

కైక—మాటాడుమని యాయధికారము నామైబెట్టకుము. నీవేదామాటలఁ గూడ
నేర్పుము.

మంథ—మఱిమఱి ప్రార్థించి వగచి నిట్టూర్పులంబుచ్చి వేడునట్లు చేయుము. తుదకు
నీకేమికావలసిన నిచ్చువాడ, తప్పదు నీయావ అన్నవృద్ధు.

చ. పురుషుల నమ్మరాదు పలుఃపోకలఁ బోవఁగనేర్తు రెంతో యా
దరణముగల్గఁ బల్కి యింకఁదప్పక గోర్కి ఫలించునన్న యా
తురమును బొందఁ జేసి తమిఁతో సతిపల్కఁగఁ గోర్కి దీరఁగా
బిరుసువహించి యవ్వలనుఁ వేడినఁ బల్కరటంచు నాడుమా. 8

కైక—తరువాత ? తరువాత ?

మంథ—మఱియుఁ దమిఁపెల్లిదం బాపఁజాలక భర్త ప్రార్థించిన నాతనియాతురముం
గాంచి మెల్లఁగా

క. మనుజేశ ! నామనోరథ
మును దీర్పఁగఁ దలఁతువేనిఁమోమోటమి మా
ని నయమ్మన శపథముఁ జే
సినఁ జెప్పెద లేకయున్నఁ * జేరెద దివినిన్. 9

ఆని గట్టిగాఁ జెప్పుము.

కైక—ఆమిఁద ?

మంథ—రామునితోడు తప్పక చేసెదనని మూఁడుపర్యాయములు చెప్పినతరువాత పడక
సుండిలేచి కన్నీరుఁడుడుచుకొనినట్లు నటించి డగ్గుతికతో, “రాజేంద్రా ! ఇట్లాకు
వంశజులు సత్యవ్రతపరాయణులనియు, దిగంతవిశ్రాంతయశోవిరాజితు లనియుం
దలంపుము. ఇప్పుడు ప్రతిష్ఠ నేసీలివికదా. సకలలోకవిఖ్యాతకీర్తియశోధురంధరుఁ
డవు. చెప్పినమాట తప్పకుము. నాలోరికల నాలకింపుము. పూర్వము శంబరాసురు
నితో సంగరమొనరింప జేపకలకు సహాయుడవై పోవుచు నన్ను వెంటఁగొని
పోలివి. ఆదారుణసంగ్రామమున నడుచేయి యాక్రూరరాక్షసుఁడు నిన్ను మార్కొని
భీకరశరంబులు ప్రయోగించుచుఁ జాలనేవు పోరాడెను. నక్షంపరులు రాత్రి బలము
గలవారు గాన మిమ్ముతఁడు మించి నొప్పించెను. మీరావ్రేటులకుఁ దాళఁజాలక
మూర్ఛమునింగితిరి. ఇంక నాక్రూరసురవైరి మిమ్మేమిచేయునోయని నాశక్తిసంతయుఁ
జూపి యాతనియాటోపమును గొంతమాన్వి యరదంబును దొలగించి దూరము
కొనిపోతి. సారథియంతకుముందే ప్రండెఁగదా. మీరు మూర్ఛనుండిఁబెరిసి మరల
మార్కొన రథమును దోలుమంటిరి. ఆసమయమున శత్రువునాటోపంబునైరింప
లేక మీకు సారథిచచ్చట తోచినవికాదు. నేనును రథంబుంబఱిసి సారథిచమ
త్సరిం జూపితి. మీరాతనితోఁ బోరాడిరిగాని యాతఁడు మిమ్ముమించి నొప్పిం
చెను. రెండవపర్యాయముం గూడ గాఢమూర్ఛనొందితిరి. ఇంక నిటుండఁగూడదని
మూర్ఛముగానరదంబుందోలితి. అప్పటికి రక్కసునుండి తప్పించితి. మూర్ఛంబాసి

మీరు నాకృత్యమున కానందించి నన్ను గౌరవించి ప్రాణములం గాపాడితివి. నీవులేకున్న నేజచ్చియుండు. ఇట్టిసీమహోపకారమునకును, నీవారక్కునునియూటో పంబుఁ గొంతతగ్గించి దేవతలు బలీయనంగఁ బరాక్రమంబు నెఱపినందులకుఁ మెచ్చి రెండువరముల నిచ్చువాఁడ, కోరుకొనుచుంటిరి, మీరుజీవించి మరలమాటాడుదురా యన్న సంశయమున నుండియున్నదానం గాన మీరు కోరుమన్నమాటయే చాలునని చలసినప్పుడు కోరెదనంటిని. ఇదంతయు స్మృతిగోచరమైనదియా” యని యడుగుము,

కైక—అపిదప ?

మంథ—రాజు స్వరణమభినయించినపిదప “నారెండువరముల నిపుడుగోరెద. మాఱు మాటాడక యీవలయు” నని యడుగుము. సత్యముగా నిచ్చెదఁ గోరుమన్నప్పుడు. చ. పనిఁ బదునాలుగేండ్లు రఘువర్ష్యుఁడు రాముఁడు వల్కలాజినాళిని ధరియించియుండఁ దగులీలమెయిన్ భరతుండు రాజుగాఁ జను నివియే వరంబు లిఁకఁ స్వాంతమునందు మఱొక్కరీతిఁగా జనవర! యెంచ కీవలయుఁసత్యముఁ దప్పక యీక్షణంబునన్. 10

అని గట్టిగా నడుగుము. (అని యేమో చెవిలోఁ జెప్పును)

కైక—మంథరా ! నీవుచెప్పినట్లే చేసెదను. ఇఁకనీ విటనుండకుము. రాజువచ్చు సమయము కావచ్చుచున్నది. నీచెప్పినట్లే చేసెదను.

మంథ—తల్లీ ! రాజు బ్రతిమాలును జామీ, బేలుపోకుము. కార్యముచెడును. దాని విగార దలంపకుము. భరతుని దానీపుత్రా ! అని పగవారు పిలువంజేయకుము.

కైక—మంథరా ! కేకయ రాజునకుం దనయనేయైన నట్లుచేయునునా? కార్యము సాధించియే తీరెద, నీవింకఁ బొమ్ము. ప్రాణేశ్వరుఁడు వచ్చు వేళ యైనది.

(అని యందఱు నిష్క్రమింతురు.)

¹ (ఇది విమర్శసంధి).

చతుర్థాంకము సంపూర్ణము.

1 నియతాప్తి ప్రకరీసంబంధరూపమగు విమర్శసంధి ప్రధానాంగసంయోజకముగఁ జేయఁబడినది.

శ్రీ రస్తు విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

పంచమాంకము.

{ (ఆకాశమున సమైహన సుకేశన లనునిరువురు గంధర్వులు)
ప్రవేశించుచున్నారు.) }

సమై—మిత్రమా! చిరకాలమునకు దేవతావాంఛ నెఱవేఱినది. ఈవిషయమును బరిశీలించి రండని యింద్రుడనుమతి యిచ్చెఁగదా, ఏల యింత యాలస్యము చేసి వచ్చితివి?

సుకేశ—సఖా! మఱేమియులేదు. కొంచెమింటిపనియొండఁగాఁ దీర్చుకొనివచ్చితిని. ఊమింపుము. దివిక్షేత్రరునానతిఁ జవదాఁటువాడనా?

సమై—ఇంటిపని కిదియూ సమయము?

సుకేశ—కాదుగాని ఆపనిలో నీవనికొండ నించుక సహాయముగలుగునట్లుతోఁచె కాఁబట్టి యద్దానిం దెలిసికొనుచుంటిని.

సమై—ఈకార్యమునకు మీయింటిపనినుండి సాయ మొనఁగూడుటెట్లు!

సుకేశ—మనమివిషయమును భూలోకమున కవతరించి కనుఁగొనఁబనిలేకయే తెలిసి కొంటిని. విను.

“దేవేంద్రు ననుమతిచే మనసునాభుండు మనుష్యరూపమునఁబోయి రామాభిషేక భంగమగు పని చేసియే వచ్చినాఁడు. ఆవిషయము నతఁడు చెప్పఁగా వినుచుంటిని.

సమై—ఎట్లు చేసివచ్చినాఁడు?

సుకేశ—దశరథుని చిన్నభార్య కామెసోదరుండు పత్రికవ్రాసినట్లు పత్రికను గల్పించి యంతకుముందే దేవప్రేతురాలగు మంధరయను పేరుగల కైకదాసి యావిషయము నేచెప్పఁచుండఁగా నానమయమున నీపత్రికనీయ దాన నామెమనస్సు చంచలించి తనకక్షిణిజూపి పట్టాభిషేకభంగ మొనరించి రాము నడవులకుంబాపి తన కొడుకు యువరాజునుగా జేయుదునని వట్టువట్టినది తెలిసికొని వచ్చినాఁడు. ఇంక దేవతాకార్యము నెఱవేఱనట్లేకదా!

సమ్మె—ఇంతమాత్రముచేతనే దేవకార్యము ఫలించునో లేదో యనునందియ ముద
యించుచున్నదిసఖా!

సుకే—సంశయ మిసుమంతయు వలదు. నెఱవేఱినదేయని త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముము.

సమ్మె—నీచూటలవైభవరిజబట్టి నమ్మెదనుగాని యీసీమాటలు నమ్మి యింద్రునికడ నీవిష
యమును దెల్పుటకు మనస్సు త్యాహము నొందకున్నది.

సుకే—మిత్రమా ! నే నసత్యముచెప్పితినిని నీయభిప్రాయమా?

సమ్మె—కాదు. “గతానుగతిశో లోకా” యటన్నమాట వినమే. ఒకరుచెప్పినట్లు
నీవును, నీవుచెప్పినట్లు నేనును వినచుండినఁ బ్రత్యక్షమెప్పుడగును ? కన్నులారఁ
జూచిగాని యధిపతికిం దెలుపంజాల.

సుకే—ప్రాణసఖా ! నీసంశయమును దేర్చెద. ఇప్పుడే దశరథుడు చిన్నభార్య
యింటికిం బయనమునేయించుచున్నాఁడు. మనమదృశ్యరూపులమై యావిషయమును
బరిశీలించి వత్తమురా.

(ఆని నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(ఇది శుద్ధవిష్కంభము.)

(దశరథుఁ డొంటిగాఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

దశ—¹(తనలో)

చ. పురజనులెల్ల నౌరయనిఁపొంగుచునుండఁగ మంత్రిసత్తముల్
సరియగు కార్యమే యిదనిఁపన్నుతిసేయఁగ బాంధవుల్ ముదం
బరుదుగఁ బొంద నాదయినఁయాశయమెల్ల ఫలంప రామునికొ
వరగుణసాంద్రు రేపె చెలువంబలరకొ యువరాజుఁ జేసెదన్. 1

ఇప్పుడోకార్య మెపుడెప్పుడు జరగునా యని యువ్విత్తూరుకునెల్లరును దత్ప్ర
యత్నములయందే మునిగియుండ నేనిక నాలస్యముచేయుట న్యాయముకాదు.
భరతుం డిటలేకుండుటచాలమేలు. ముహూర్తము రేపేకుదిరినది. ఈయుత్సవమును
గన్నులారఁ జూచితిని నాతపంబులు ఫలించినట్లే. ఇంతకాలము రాజ్యపాలన
మొనర్పితిని. ఇక నాదేహము విశ్రాంతిసుఖము ననుభవించుట యుక్తము. సకల
గుణాభిరాముఁడగు రాముండు తనకు బాలకుఁడుగనుండుట మంచిదని భూదేవి

1 పూర్వాంశోక్తవిషయము నుత్తరాంకమునఁ బొందుపఱచుటచే సంకాప
కరణము.

యు స్వప్నమున దర్శనమిచ్చి నాకుం జెప్పెనుగదా. నేనును గృతకృత్యుడనై కన్నులపండువుగా రామునిపరిపాలనాచమత్కృతిని జూచుచుండెద. ఈశభవా ర్తను నాప్రియపత్నియగు కైకకుం జెప్పినఁ గాని నామనస్సు కుదుటఁబడదు. ఈషయమునఁ కైకయఁ గుతూహలపడుచుండినదిగాని వేఱువిషయగఁ దలంచు నది కాదు భరతునికన్న రామచంద్రునే ప్రేమించుచుండును. కనుకనే రామ చంద్రుని ప్రవర్తన మనమానమని యెల్లరు కొనియాడుచున్నారు. నకలయత్నములు సిద్ధము లగుచున్నవి. అయినవని హఠఁ దలంపవచ్చును, ఏవనియైనను నేనాజ్ఞ నేయఁ బూనినయంతనే సాగుచున్నది. ఔరా ! జనరంజకుండు రాముఁడనుట కేమి సంశయము ?

¹ ఈయత్నవమున నెల్లరఁ దృప్తి నొందించెద. మూఁడుదినములుగ నేనీకార్య మున మునిగియుండితి. కైకయింటికిఁ బోవనైతి. ఇక ఊజములొపల నాతరుణి మణి ముఖచంద్రదర్శనమైనఁగాని మనస్సు హాయిచెందదు. వికాంతమున నామెతో ముచ్చటించెద. ముందుఁ గౌసల్యయింటికిఁబోయి యొకమాటచెప్పి వెంటనే కైక సౌధమునకుం బోయెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

(దశరథుండు కౌసల్యసౌధమును ప్రవేశించును.)

దశ—² ఔరా ! ఈసౌధము చక్కఁగా నలంకరింపఁబడి యున్నది. ఈయలంకార ములు శ్రొత్తవి. నిన్న నే యలంకరింపఁబడినట్లున్నది. బంగరుపూత లింకను జక్కఁ గా నారలేదు. ఈనగరు రే పెట్టుండ నో (ముందునకునడచి) కౌసల్యపూజాద్రవ్య ములు చేతఁ బట్టుకొని వచ్చుచున్నట్లున్నది. నేను ఈదేవి కీశుభవార్తను జనుత్కారముగా నెట్లుతెల్పవలయు ? (కొంచె మాలోచించి) సరే. ఇద్దఱియు జరావీడితు లమే. చనుత్కార మేమాత్రమున్నఁ జాలును. (దృష్టి సారింపి) ఇదిగో కౌసల్య వచ్చుచున్నది. నేనును వడివడి నేగెద. (అని లోపలికిం బోవును)

కౌస—(నమస్కరించి పూజించి యథార్థాసనాసీనుండేసి విసరుచు నిలువఁబడును)

1 సుప్రసిద్ధబీజఫలమును నిర్వహింపఁజేయుటచే నిర్వహణసంధి యారంభింపఁ బడినది.

2 కార్యమార్గణరూపమగు విబోధనము.

దశ—సాక్షి ! వృద్ధున శేమియుపచారములు ? నీవును నాయంతదానవే.

కౌస—(తనలా) ప్రాణేశ్వరుఁ డింతకుముందు నన్ను రాజ్ఞియసిపిలుచుచుండుట వాడుక.
ఇపు డేలొకో సాక్షి యనుచున్నాఁడు. కనుఁగొనియెద (ప్రకాశము) ప్రాణేశ్వరా!
రాజ్ఞియనుటకుం గూడ నేనర్హురాలను గాను గాఁబోలు ?

దశ—(నవ్వి చేరఁదీసికొని) బేలా ! ఎంతకాల మనుభవించినను రాజ్యభోగములు
చాలవా; తృప్తినొందఁ బనిలేదా?

కౌస—(ఊరకుండును)

దశ—¹నానోటనే చెప్పించుట నీకిష్టముగ నున్నది కాబోలు. ఐనఁ జెప్పెద వినుము.
శ్రీరాముని యుపరాజునుగాఁ జేయఁసెంచితి. ముహూర్తము దాపుననే యున్నది.

కౌస—రఘువంశసంభూతల యూహ లమూల్యములు. అనుపమానములు దుష్టేయములు

దశ—తెలిసియుఁ దెలియనట్లు నటించెదవు.

కౌస—ఇతరు లాడుమాటలు సత్యములనినమ్ము నాచారము నాకులేదు. తమయానతిదే
నాకు నమ్మకము.

దశ—²ఇప్పుడు నమ్మము. రేపే ముహూర్తమని నిశ్చయించి పెద్దలు చెప్పిరి.

కౌస—³ప్రాణేశ్వరా ! వరమానందము. చిరకాలమునకు నీమహాసంతోషవార్త వి
నోచితిని. మనయిరువురి తపస్సులును నేఁటికి సంపూర్ణముగా ఫలించినవి. ఇఁ
నేనేమిచేయవలయు ?

దశ—⁴చేయఁదగిన కార్యములు పెట్కులున్నవి. అందు ముఖ్యమైనది నీవు సంతో
పడుటయే. ఇంకఁ గులదైవములఁ బూజింపవలయు.

కౌస—⁵భూపాలిలకా ! మీయానందమే నాయానందము. నేఁటికి మన మీరు
రము వరమానందభరితుల మైతిమి. మీయానతిం దలఁచాల్చి మరలఁ గులదైవముఁ
బూజించెద.

1 కార్యోపక్షేపణరూపమగు గ్రథనము

2 అనుభూతాభ్యాసరూపమగు నిర్ణయము.

3 ప్రకృతార్థ మిహోజల్పనరూపమగు పరిభాషణము.

4 వర్మపాసనరూపమగు ప్రసాదనము.

5 సామివాగదానరూపమగు విని ఆనందము.

దశ.—¹చిరకాలము సంతానములేమికి? వగచి దివ్యసంతానమును గంటిమి. దానఁ గొంత కష్టము తీరెను. ఇప్పుడు మనకృత్యమును సంపూర్ణముగ నెఱవేర్చిన సంత యుండ దీరును.

కౌస.—²మీయుద్దేశ్యము లన్నియు సర్వేశ్వరానుగ్రహమువలన ఫలించుఁ గాక. శేషే యీ కార్యము నెఱవేఱుఁగాక. నాశోరికయు ఫలించినది.

దశ.—(మరలఁ జెంతకుఁ దీసికొని సంతోషముతో) నేటికి నీకుఁ బరమానందము చేకూరెనా. అదియ నాకు బ్రహ్మానందము. ప్రాణేశ్వరీ! ఇంకఁ దడవునేయరాదు. కార్యభారములు పెక్కులున్నవి. శేవువచ్చిపూటలాడెద గట్టిగా భగవంతు నారా ధింపుము. ఆయన యనుగ్రహములేకయున్న సర్వార్థములు ఫలించవు. దానిఁ తొందఁ గోరుము. కృతకృత్య వగుదువు.

(ఆని సిమ్మ)మించును)

(తరువాతఁ గైకసౌధమును దశరథుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

దశ.—(ముందునకు నడచి నాటగదిక్కులు కలయఁజూచి తనలా) సౌధమిది యేల కై నేయఁబడలేదు? సహజశృంగారసంవర్ధితముగదా యీసౌధము? దీనికేల క్రొత్త శృంగారమని తలచినది కాఁబోలు నాముద్దులరాణి! (మఱి నాటగడుగులు పెట్టి) ఆ! ఏమిది? కావలినారెవ్వరును గానరాదు? నిశ్శబ్దముగ నున్నది. ఏమో (కొంచె మూటొచ్చింది) మఱిమియుఁ గాదు. నానోములవంట, నాశోరికలపెన్నిది, నాప్రే మాంభోరాశి నాముద్దులరాణి కేకయరాశ్చప్రియపుత్రిక నారాక కువ్వీళ్లూరుచు నాతో నల్లాపము లాడఁగోరి యెవ్వరును లేకుండఁజేసియుండును. నన్నుఁజూడఁ గనే కాఁగిటంజేర్చి తానే మాటలాడును. ఔరా!

చ. పరిమళముల్ చెలంగఁగ శుభప్రదమౌ తనువల్లి యొప్పు సుం
దరముఖచంద్రబింబరుచిఁనై జసుశీతలతేజ వ్యయింపఁగాఁ
దరుణి తనంతవచ్చి ప్రియుఁడల్పముఁ జేరిచి కౌఁగిలించి యా
దరణముమీఱఁ బల్కవినుఁధన్యుఁడై భాగ్యయుతుండు ధాత్రిలోన్.

నెబాను! కాంతారత్నములప్రేమములు మనోహరములు. సామాన్యదృష్టికి గోచరింపవు. ఇంకఁ దడవునేయరాదు. ఆపరాధమగును. క్షరగాఁ బోయి నాముద్దుల మితారిం జూచెద (మఱికొంతదూరముపోయి) ఏమిది? కక్ష్యాభాగములయందుఁ

1 దుఃఖనిర్దమనరూపమగు సమయము.

2 లబ్ధినిరీకరణరూపమగు కృతి.

గావలవారలు కూడ లేరు. (అలాచించి) దురవగాహముగా నున్నదే. నామనస్సు కట్ట డిట్లుచున్నది. కారణ మేమైయుండును? (లోపలికింజని)

సీ. ఇదె నాదుప్రియభాషఁయెలమిమీఱఁగ నన్నుఁ

బరిరంభణము చేయుఁభవ్యతల్ప

మిదె నాదుప్రేయసిఁయింపుమీఱఁగ నన్నుఁ

గవఁగూడి విహరించుఁకమృతయ్య

యిదె నాదుదయిత నాఁకెంతేముదంబునఁ

బాదసేవ యొనర్చుఁపట్టెమంచ

మిదె యిదె నాజీవిఁతేశ్వరి నారాక

కెదురుసూచుచు నిల్వఁనెసఁగుఁదావు

తే. కటకటా! నేఁ డిదేమొకోఁకాంత నాదు

కనులు చల్లఁగఁ జేయంగఁగానరాదు

కోపమందెనొ నారాకఁగోరి పైన

నిలిచి చూచుచు నున్నదోఁనిరజాక్షి.

3

(కొంచెము ముందు నడచి యేమోచప్పుప విసరాఁగా) లోపల నేమోచప్పు డగుచున్నది. ఒకరో యిద్దఱో తిరుగుచున్నట్లు తోఁచెను. (ముందునకుంజని) హంస గమనా నాదేని యెందున్నది? అంతకిపుర మిట్లున్నదేమి?

హంస.—(విచారముతో) దేవిగారు క్రోధగృహంబునఁ బరుండియున్నారట ! నేనిపు

డే వచ్చితిని. వద్దాక్షి చెప్పఁగా నీమాటయే విన్నాను.

దశ.—వద్దాక్షి యెందున్నది?

హంస.—అగదిదగ్గర నున్నట్లున్నది.

దశ.—(వర్తికమించి) వద్దాక్షి! నాప్రాణేశ్వరి యెందున్నది?

వద్దా.—కోపగృహంబున నేడ్చుచుఁ బరుండియున్నది.

దశ.—కోపగృహంబున నేడ్చుచుఁ బరుండియున్నదియూ ఏదేది? (నాలుగడుగులు ముందునకు నడచి) అక్కటా! నాపాదములు తొట్టువడుచున్నవే. ఏలాకో నాయున్నలమిన్న యందుఁ బరుండుట. అంతచాలక యేడ్చుచున్నదట. నేనింక బ్రదుకఁ గలనా. ఏమని మాటలాడింతును?(గదిచెంతకుంబోయి) తలుపు మూయఁ బడి యున్నదే. (కొంచెము తెఱచిచూచి) ప్రాణేశ్వరి! కేకయరాశిప్రియపుత్రీ! నామధ్దులమిటారీ! (ఆని పిలుచును.)

కైక.—(ఏడ్చుచుండును.)

దశ.—(లోపలఁజొచ్చి యాభరణములు పాదములకుం దగులఁ గ్రిందఁజూచి) ఆఁ. ఇవి యాభరణములా. ఏమి యిట్లు భూమిపై నాల్గుప్రక్కలఁ బెద్దఁబడినట్లు పడియున్నవి? (కంఠడుగులువెట్టి) ఇవియే పుష్పహారములు. నేలంబడికందియున్నవి. (చక్కఁగాఁ జూచి) నాస్త్రియారా లిందుఁ బడియున్నదే. ఏమిది?

ఉ. మాసినచీరఁ జొట్టుకొనిఁ మానితభూషణరాజి భూమిపై
వేసరిపాఱవైచి కనువిందును గూర్చెడు పూలహారముల్
గాసిలునట్లు వైచి కొఱఁగాని మహాకఠినంపు నేలపై
నీసరణిం బరుండుటకు నేమికతంబో యెటుంగ నక్కటా! 4

సీ. ననుఁగాంచిసంతనేఁఘనహర్ష మలరంగఁ
జనుదెంచి పల్కులఁదనియఁజేయు
నింతనే వేభార్యఁయింటనుంటిరొ యిపు
డైన రాఁ గూడెనాఁయనుచు నవ్వు
వచ్చినదే నాకుఁబదివేలవరహాలు
చాలు నం చని పల్కిఁగేలి నేయు
జ్ఞాపక మున్నదాఁచాన యి దొక్కతే
నాభార్యయని మీకుఁనాథ యనును

తే. బల్కరించును లాలించుఁబంతమానుఁ
గేలిఁ దేలించు నవ్వించుఁగిలిగిలింత
లట్టై కల్గించు మరియాదలుట్టిపడఁగ
నన్నుఁ బ్రేమించుచుండు నీయన్నుమిన్న. 5
ఇపు డేలాలో యీగతిఁ బట్టినది. పల్కరించెదఁ గాక. (అని కూరుచుండి యామెళిరన్ను కనతొడవై నుంచుకొని చెక్కిఁబుల్లదువ్వుచుఁ గన్నీరునించుచు) నానోములఫలమా, ప్రాణేశ్వరీ! ఒక్కమాటు పల్కుమా.

కైక.—(వెక్కివెక్కి యేడ్చును)

దశ.—ప్రాణస్త్రియా, కైకా! ఏల యిట్టేడ్చెనవే? ఏటి కీవరితాపము నీకు వాతాత్మగాఁ గల్గినదే? నాతోడు. ఆలస్యముచేయక మాటలాడి నాకుఁ బ్రాణదానము చేయుమా.

కైక.—(మఱింతగా నేడ్చును.)

దశ.—(బుజ్జగించుచు) కాంతారత్నమా ! ఏలయేడ్చెదవు? నాకుఁ బెల్లుము. నన్నుఁ బరిణయ మైనప్పటినుండి యొక్కనాఁడైన నీకంట నీరుగ్రమ్మలేదే. ఇపుడేల యిట్లు కుంది వండురుచున్నావు. తెల్పుమా. నాప్రాణములు మీఁదిని మీఁదికే పోవుచున్నవే లలశామణీ ! ఇంక నాలస్యముచేసిన నీకు బ్రహ్మహత్యకన్న నెక్కుడు పాపము సంభవించుఁ జామీ, (అని ముద్దిడుకొనును)

తై.క.—(కన్నీరుమున్నీరుగాఁగార్చును.)

దశ.—అయ్యో ! యీకన్నీటిప్రవాహము నీకపకారముం జేసిన యెవని మంప నున్నదో.

క. తరుణీ! నీకపకృతి నే

నరుఁ డొనరిచె వానివేరుఁనాకుం జెప్పుమా

కరివడములఁ ద్రొక్కించెద

సరగున నతఁ డెవ్వఁడై నఁనై పను జామ్మి.

6

అపకార మెవ్వఁడును జేయఁడేని నీకేమికావలయునో చెప్పుమా. ఎట్టికోరిక యైన ఫలింపఁజేసెద.

చ. మనమున నేమిగోరుదువాఁమన్నతి దాని నెఱుంగఁగాని కో

రిన దిదియంచుఁ దెల్పినఁ గఱిప్రియగామిని ! ముజ్జగంబులం

గనఁబడు వస్తువేదయినఁగాని జవంబునఁ దెచ్చి నీదుమ్రా

లను నిలుపంగఁ జాలుదు విఠిలాపము మానియెఱుంగఁ జెప్పుమా. 7

తరుణీమణీ ! నారాజులలో నెవ్వరుగాని పుత్రులలో నెవరుగాని, నీకేమే నవ కారముచేసిరా చెప్పుమా. విడువక వారివైన దుడించెద. దుఃఖింపక యొక్కమాట పెల్లఁగాఁ జెప్పుము. చూడు కువ్వల నాశక్తి.

తై.క.—(కొంచెము మూలును)

దశ.—(కనలలో) ఏడ్పు మానుచున్నట్లున్నది. ఇంకను నమ్మకమును బుట్టించెదఁగాక.

(ప్రకాశము) క్రియారాలా!

చ. అపకృతి నీకొనర్చి క్షితియందు నధోభవనంబునందు స్వే

ర్గపురమునందు దాఁగిననుఁగాంతరొ పూరుషుఁడేని గాంతయే

నిపుడె మదియకోపశుచికింధనమా రఘురాముఁడేని నీ

యవకృతికిఁ ఫలంబుఁ గనుఁనన్యుని మాట యిఁకేల చెప్పఁగన్. 8

ఇంతలో నీకు సంకృప్తి గాదేని.

క. వినుమా నాదు ప్రతిజ్ఞను
దనయుడు మిత్రుండు మంత్రి దార యనక నీ
పనుపున దండించెదఁ ద
పును రామునితోడు వేగఃపల్కుము యింకన్.

9

కైక — (కన్నీరు దుడుచుకొనును)

దశ. — బ్రదికితిరా తండ్రి! కన్నీరు దుడుచుకొనుచున్నది. ఇంక మాటలాడునేమో
(ప్రకాశము) కైకా, ఏమి నీయిష్టము?

కైక. — (దగ్గుతికతో) నాకొరిక దీర్తునన్న మాట సత్యమా?

దశ. — ప్రాణేశ్వరి? రామునితో డని ప్రతిజ్ఞ చేసితినే. నాపుణ్యముతోడనికూడ
నిపుడు ప్రతిపదేయించున్నాను.

కైక. — చెప్పినతర్వాత నేదో యొకయడ్డుచెప్పిన?

దశ. — జేలా. అంతసంశయమా, విను.

చ. జననము ఖ్యాతిచే వెలయునర్థఘనంశమునందుఁ దండ్రియో
వినులినీ గన్న యాయజుఁడునిశ్చయమెఱుంగు మదీయచిత్తవృ
త్తిని దరుణీమణి యిటు ఊతిక యశ మొందిన నేను మాటఁ ద
ప్పిన నగరే మహాజనులు వెం పికక దక్కునె వేయునేటికిన్. 10

చ. మనమున నీకు నిక ననుమానము గల్గినచోఁ బ్రతిజ్ఞ నే
నొనరుతు నీదుకొరిక మహాద్యమసాధ్యమయైన దీర్తుఁ ద
ప్పిన రఘువంశసదృశముఁ బెంపును బోవఁగఁ బుణ్యవార్ధి యిం
కను సరకంబునం బడుదుఁ గాంతరొ చెప్పుము నన్ని నానుడిన్. 11

కైక. — (కన్నీరు చక్కఁగాఁ దుడుచుకొని) ప్రాణేశ్వరా! రఘువంశజులు అసత్య
మాడువారు కారు. మీరింతకుముం దెవ్వడును జెప్పియుండలేదు. ఈసంగతి
నేనెఱుంగుదు. ఐనను నాకొరిక మిమ్మనత్యవాదిగాఁ జేయునంతటిది. కాననే
యిన్ని తర్కాయములు పట్టుదలగా నడిగితిని. రామునిపైఁ బుణ్యముపై నొట్టుపెట్టు
కొంటిని. ఇంక జెప్పెద. సావధానముగా వినుడు.

దశ. — చక్కఁగా వినియెద. త్వరగాఁ జెప్పి నామనోవై కల్యమును దీర్పుము.

కైక. —

తే. సురలు ప్రార్థింప శంబరానురునితోడ
సంగరముచేయఁ బోవుచుఁతాతశరశ

రాసనంబులు ధరియించి యోసుగాత్రి
రమ్ము ననుఁగూడి ధీరవైరణముచూడ.

11

అని పిలిచితిరి గదా.

దశ.—అవును. పిలిచితిని. ఎవరు లేదన్నార?

కైక.—ఆవల నామహానురుని మార్కొని యోపిసంతవిక్రమంబు చూపి మూఁడు
నాలుగుపర్యాయము లతనిబెండువడం చేసితిరి గదా.

దశ.—సరే, ఇప్పు డానంగరము నాయెదుట జరిగినట్లే యున్నది. అనాఁడు

చ. దనుజకరోరసాయకవిః తానమహార్తుని మూర్ఛితుఁ ననుఁ
పనితరో! దూరభూమికి జంపంబున సారథిలేమి నీవె స్యం
దనమును దోలి కాచిలివిఁదైర్యము మీఱఁగ

కైక.— ఇంతయేని మీ

మనమునఁ దోఁచెఁ జాలు నృపఃపండన శ్రీరఘువంశభూషణా! 13

దశ.—కరువాత?

కైక.—అట్లు రెండుపర్యాయములు మీరు మూర్ఛిల్లుటయు, నేనవతలికి రథముఁ
దోలుటయు జరిగెను గదా, దానిమఱచిపోరు గదా!

దశ.—సత్యమే. నాఁడు సీసాయమే లేకయున్న నాగతి యేమయ్యుండునో.

కైక.—రెండవపర్యాయముఁ గూడ రథము దూరముగాఁ గొనిపోయినతర్వాత
మూర్ఛిదేహి మీరు నన్నాదరించి యప్పటియుపకారమునకుం గడు నానందించి,

క. కొనుమిచ్చెద వరయుగ్గం

బును దరుణీ యంచుఁ బ్రమదమునఁ బల్కితి రౌ

ననుఁడు నిజంబని మీమది

కిని దోఁచినయట్టులైనఁగీర్తికలాపా.

14

దశ.—(స్తరణ మభినయించి)

చ. తరుణిరౌ! లేదనక వశమేతావకమైన మహాోపకారముఁ

మరణము నొందువేళఁ గనిమంటిని నీవట లేకయున్న సం

గరమున నేమియాదు నొకొకావున నీయుపకార మెన్ని య

వ్వరయుగ మెన్న సామ్య మొకభంగిని నైనఁ గనంగరాదు సూ. 15

కైక.—నాథా! అట్లు తమరు వరయుగ్గంబు దయచేయ వలసినప్పు డడిగదనంటిని.
జ్ఞాపక మున్నదా?

దశ.—(స్వరణ మభినయించి) నిశ్చయమే.

కైక.—ఇంతదనుక నేనేమియు నడుగలేదు కదా.

దశ.—లేదు.

కైక.—ఇపు డడుగఁ దలఁచితిని.

దశ.—(వామాక్షిస్వందన ముచలక్షించి తనలో) ఏల నాయెడమక న్నదరుచున్నది?
వామభుజము కూడఁ జలించుచున్నదే. ఏటికో, మదునలితరమున కివిలక్షణములు
కాఁబోలు. (అని యాలోచించుచుండును).

కైక.—ఏమట్లూరకున్నారు?

దశ.—ప్రాణేశ్వరీ! మఱేమియుఁ గాదు. ఇన్నివర్యాయము లడుగవచ్చునా అడు
గవచ్చునాయని ప్రశ్నింపనేల! అని విచారించుచున్నాను. అడుగుము. సందియ
మొందనేల?

కైక.—ఇపుడు రామునభిషేకింపఁ బ్రయత్నము చేసినారుకదా.

దశ.—ఆశుభవార్త నీకుఁజెప్పటకే వచ్చినాఁడఁ జామీ.

కైక.—నుంచిదేకాని నావరములమాట వినిపించెద.

దశ.—తడవేల?

కైక.—తప్పక యాయవలయు.

దశ.—అయ్యో! ఎంత వెట్టిదానవే, అడుగుము, వెంటనే నెఱవేర్చెద.

కైక.—

తే. నారచీరలుగట్టి వశనంబులందు

రాఘవుఁడు పదునాల్గువర్షంబు లుండఁ

దగును భరతుండు రాజయిధరణి నేల

వలయు నివి రెండు నాకోరువరము లధిప.

16

దశ.—(నిశ్చేష్టఁడై యుండును.)

కైక.—విమూర కున్నారు ?

దశ.—(దిక్కులోఁచక యుండును)

కైక.—(వీపు తట్టి) ప్రాణేశా! సత్యకీర్తి! నావరముల విని యూరకున్నావేమి ?

దశ.—(మాటాడఁబోయి పలుకురామి నూరకుండును)

కైక.—రఘువంశమండనా! సత్యవ్రతా! ఏమి మాటాడకున్నారు ?

దశ.—(ఎమో చెప్పఁబోవును)

కైక.—మాట వినరాలేదే,

దశ. — (వెదవు లాడించును)

కైక. — నాకర్థముకాలేదు. ఏమాకపటము ?

దశ. — (డగ్గు త్తికతో) నే నెందున్నవాడ ?

కైక. — ఏమామాటలు ? కైకయంతఃపురములో నున్నారు.

దశ. — నాకేమియుం దోచలేదు కైకా !

కైక. — ఏమిసత్యసంధత యిది ?

దశ. — నాకర్థము కాలేదే.

కైక. — నేనుగోరినవరముల నిత్తుమంటిని. అడిగితిని. ఏమియు మాటలాడక యేమో

తోచనట్లున్నారే ? కారణమేమి ? ఇది రఘుమంజుషనితులకు మర్యాదయగునా?

దశ. — ఏమడిగితివో. నాకు దిక్కి తోచలేదు.

కైక. — మరలఁ జెప్పెద (నారవీరలుగట్టి యనుపద్యమును మరలఁ బఠించును)

దశ. — అడవులకు రామునిం బంపవలయుననియా?

కైక. — అవును.

దశ. — ఎందుకు ? (అని కన్నీరు నించును)

కైక. — నివసించుటకు.

దశ. — అడవులలో రాముని నివసంపఁ బంపవలయునా?

అయ్యో ! (అని మూర్ఛపోవును.)

కైక. — (శీతలోపచారములుచేసి) పాణసాధా !

దశ. — (పలుకక దుఃఖించును)

కైక. — సత్యవాక్యపరిపాలనమునకుఁ దమరి నుదాహరణముగా లోకు లింకఁ దీసి కొందురు కాఁబోలు ?

దశ. — అయ్యో ! కైకా ! దురాత్మరాలా ! రాముఁ డడవుల కేల పోవలయును ?

కైక. — నిజమాడెదరా లేదా.

దశ. — రాముఁ డడవులకు ?

కైక. — అవును. అడవులకే పోవలయు.

దశ. — పోయి ?

కైక. — నారవీరలుగట్టి పదునాలుగేండ్లు మునివృత్తి నుండవలయును. నాకొడుకు ధరతుఁడు రాజ్య మేలవలయు.

దశ. — (బోరున విలపించుచు) పాపిష్ఠురాలా ! పాపిణ్యుదయా ! రాముఁ డేమి నీకపకారము చేసినాఁడే !

కైక.—ఆమాట లటుండనిండు. ఇట్లుకుపలమునఁ బుట్టి యీసతి కాడితప్పిన రాజులు లేరు.

దశ.—రామా, రామా, (అని మూర్ఛిల్లును)

కైక.—(మూర్ఛదేర్చి) ఏమిసత్యమండీ, రామునితోడని యెట్లు పెట్టుకొని యింక లోనే యబద్ధ మాడునట్లున్నదే. (అని యేడ్పును)

దశ.—నీసత్యము మండిపోసి, నీవరము లేటిపాలుగాసి, నేనామచంద్రునిఁ బాపఁ గలనా, కైకా, చల్లనినీటితో నాగొంతు కోసితివే.

కైక.—లోకులు మిమ్ముఁ జూచి యింక సత్యము నేర్చుకొందురుగాక. ఇంక నేనుండ నొల్ల, ఇదిగో యిప్పుడే పోయి నగయుపులోఁబడి ప్రాణములు నిడిచెద. రామునితోఁ గూడి చల్లగానుండుడు.

దశ.—రాముఁ డడవిలోఁ బదునాబుగేం డ్లుండవలయునా?

కైక.—ఉండియే తీరవలయు, నారచీరలు గట్టుకొనవలయు.

దశ.—అయ్యో ! రాక్షసీ ! ఏమివరములు కోరితివే. కలయందైన నీట్టిదానవని తల పోయనైతి నే పాపిష్ఠురాలా !

కైక.—మహీపాలక ! తమరింత సత్యవాక్యప్రసాదకులని న్వష్టముం దైనను నేను దలంపలేదు.

దశ.—చరమేశ్వరా ! నేనేమిచేయఁగలను ! నారాము నెట్లడవులకుంబంపుదును ?

కైక.—రామునిం బంపవలదుగాని నేనువరముల నియలేదనుడు. చాలు. నేఁబోయి యేటిలోఁ బడియెద.

దశ.—కటకటా ! కైకా, ఈవరములను గోర నీనోరెట్లాడెనే? రామచంద్రుడు నీకేమైన నపకారము చేసి యెఱుంగఁడు కదా. రాముఁడు నుగుణాభిరాముఁడని నీవే నాతోఁ బెక్కుపర్యాయములు చెప్పితివికదా.

కైక.—చెప్పితిని గాని వరములడుగనని యేమైనఁ జెప్పియుంటినా ?

దశ.—ఇట్టివరములా ?

కైక.—భూపాలకా, నాకు వరముల నేలయిచ్చితిని ? రామునితోడని యేల శపథము చేసితిని ? వ్రత్యమును దప్పితినిని యొకపారియనినఁ జూచి నేఁబోయెద.

దశ.—(కోపముతోఁ బండ్లు గొఱుకుదు) దురాత్మురాలా, కఠిరాత్మురాలా, పయోముఖ విమకుంభమా, గోముఖ వ్యాఘ్రు)నూ, రక్కసీ ! లోకు లేమనుకొందురో యనియైన జంకు లేదంటే.

కైక.—పాపము ! పురుషులు నిష్కపటులు, స్త్రీలు కపటస్వభావముగలవారు, నిజమే

కాని చెప్పినమాట చెల్లించువా, లేదా, నీవు చెల్లించకున్న నీరామునకుం ద్రితిగా నీకనులముందట నురిపోసికొని చచ్చెద.

దశ.—అయ్యో ! రాకాశీ ! ఇంకనైన బట్టినవట్టు వదలవే. ఇదే తల నీపాదములు పోక నమస్కరించెద. ఇంకేమైన నడుగుము. ఇచ్చెద, రామునిబాని చుర్ధక్షణ మైన జీరింపఁజాల, కైకా, నన్ను జూపుకొందువా. కొంచె మాలోచించి చెప్పుము.

కైక.—రాజా, ఈమాటలు నాకు రావు, మీవంటివారికే తెలిసియుండును. అడితప్పే దరా. రాము నడచికిం బంపి వాకొడుకును రాజును జేసెదరా.

దశ.—కైకా ! నామాట విను. భరతుని రాజునొనరించెద గాని రాము నడవులకుఁ బంపఁ జాల, నన్ను గడుముదునని బలవంతుగాఁ జంపఁ బ్రయత్నింపకుమా, ప్రదికినన్నాళ్లు బ్రదుకబోను. ఈనాటగైదుదినములు నన్ను దుఃఖముల పాలు నేయకుము, నా ప్రార్థనము చెల్లింపుము.

కైక.—మొదటివరము రాము నడవులకుం బంపుమని కోరినది. దానిఁ జెల్లించినఁగదా రెండవవరముమాట.

దశ.—కైకా ! మరల నామాటనే వరింపకుమా, ఇప్పుడే ప్రాణములు పోవును.

కైక.—రాజా ! లోకులు నవ్వుదురు. రఘువంశమునఁ బుట్టిన నీవే యిట్లనశ్శ్రములాడ నింక సత్య మేయన్నిలోఁ బడిపోవునో, (గట్టిగా) ఓసూర్యచంద్రాద్రిగ్రహము లారా ! దేవతలారా ! దశరథుండు వరముల నాకిత్తునన్నమాట వినియుండురు. ఇప్పుడు తవ్వచున్నాడు. సాక్షులుగ నుండుండు. రాజా ! “అంతఃప్రచ్ఛన్న పాపానాం శాస్తా వైవస్వతో యమః” అన్న న్యాయోక్తి మఱువకుము.

దశ.—కఠినాత్మరారా ! గట్టిగా మాటాడవము. నిన్నిదే వేఁడుకొనియెద, నమస్కరించెద. ఆమాట మరల ననకుండుమా.

కైక.—ఇంక నిన్నిమాటలు నాకేల? అడిగమాటను జెల్లించురా? తవ్వమరా ? ఒక్క మాట జెచ్చుండు ?

దశ.—రాము నడవులకుఁ బోవునుటతప్ప నింకేమైన నడుగుము కాదనక యిచ్చెద. రామునిబాని జీరింపఁజాల, తరువాత నీసౌభాగ్య మేముండును ?

కైక.—సత్యము నిలుపుకొనఁ దలఁచినారా ఆమాట లీమాటలు చెప్పి కాలము పుచ్చఁ దలఁచినారా?

దశ.—కైకా ! ఆమాట నోట్లరాసియకుమా, నమస్కరించెద. రాముండు, అడవి-ఈ శైలదుఃఖాటలు తోడించి మాటలాడిలివా నేను యమపురికిఁ బోయెదఁజామీ ?

కైక.—(మహాగ్రహముతో) సత్య మీలోకములో నశించుగాక, ధర్మమనుమాటయే లేకపోవుగాక. (ఎలుంగైతి) సూర్యభగవానుడా, నీకికఁ ద్రోవయే లేదు. చంద్రుడా, నీయాధారము నశించినది. భూదేవతా! నీవికఁ ద్వారలో నశింతువు. బ్రహ్మదేవుడా! నీసృష్టి యింక నిల్వఁజాలదు. వేదములారా! దశరథ మహారాజా మీకుఁ దిల్లోడకములిచ్చుచున్నాఁడు. ధర్మశాస్త్రములారా! మీకికఁ ననోగతియే. జగము మునింగినది. పోయినది. భస్మమైనది. (భూమిపైఁ బరుండి దొడ్డును)

దశ.—కైకా! నన్నుఁ గొంతకాలము బ్రదుకనీయవే. కాఁటికిఁ గాళ్లుదాచుకొన్నప్పుడు నాకు సంతానము గల్గినదే. రామున కభిషేకముచేసి కన్నులారఁజూడనియవే, (ఆని మ్రొక్కి వేడును)

కైక.—(చేతులు పైకెత్తి) ఓసత్యమా, నిన్ను నమ్మినవారికి మేలుగలదని వినియుంటిని. ఇప్పుడు నమ్మి నశించుచున్నాను.

దశ.—కైకా! గట్టిగా మాటలాడకుమా, నలుగురు వినిపోదురు. ఇంతగొంతు నీకుఁ గలదని యెన్నఁడు నెఱుంగను జామీ, పికవాణీ యని పిలుచుంటినే. ఇప్పుడు నిర్ఘోషవాణీ యనవలయు నేమో, నన్ను బ్రదికించుకొమ్ము. మీతల్లి చీమలు మాటలాడుచుండఁగా నన్నినభర్త నావిషయముచెప్పుచుఁగాఁ జెప్పినఁ జత్తునని యతఁడెంతవేడినను విడువక చెప్పించెను. దాన నాతఁడు మృతినొందెను. నీవు నట్లే యవకీర్తిని బొందకుమా.

కైక.—తమ రిట్టిసత్కీర్తిని బొందినఁ జాలును. నామాట యింక నేటికి? కైక పుడమిలో లేదనుకొనుడు. (ఆనిలేవఁబోవును)

దశ.—(చేయి పట్టుకొని) కైకా, కైకా, నాప్రాణములు నిల్వమా, రాము నూరనుండనిమ్మా. మఱేమియు నడుగను.

కైక.—రాముఁ డూరనున్న కైకయు భరతుఁడు నన్నిలోఁ బడుదురు.

దశ.—అయ్యో! రాఘవా, నాకుఁ గుమారుఁడవుగ నీవేల కాసల్యకడుపునఁ బుట్టి

లివి? నాయనా, కైకకడుపునఁ బుట్టిన బాగుండునే **తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ**

కైక.—రాజా! ఇప్పుడేమనియెదరు? పరములఁ జెల్లింతు మనియె

దశ.—ఆమాటలు మరలఁ బ్రశ్నింపకుమా కైకా

కైక.—అనఁగా దాత్పర్యమేమి? మీరు రాము నడవెనుక నుండురా... నేనే... పంపుదునా.

దశ.—అట్టిహూరకృత్యము నీవుచేయుటకుం దగినదానవు. నాతోఁ జెప్పకుమా యామాట.

కైక.—(తనలో) ఇంక నితనిఁ బల్కరించి లాభములేదు. చమత్కారమున నీవు చేయు మాపని నని యీతనితోటఁ జెప్పించితిని. రామునిం బిలువనంపి నేనే చెప్పెదను. ఆతఁడు వితృభ క్తుఁడు. బదులు మాటలాడక పోవును (ప్రకాశము) ఆయితే నేనే యాపనిఁజేసెద.

దశ.—రామా, రామభద్రా, రామచంద్రా, రఘుకులమండనా. సుగుణాభిరామా, (అని మూర్ఛిల్లును.)

కైక.—(తనలో) ఇదియే సమయము. రామునిం బిలిపించెద.

(ఇంతలో సుమంత్రుఁడు కైకనగరు ప్రవేశించును)

సుమం.—(తనలో) మహారాజుగా రేలోతో తెల్లవారినను గైకయిల్లు వెడలి రాలేదు. మహూర్తము చేరువకు వచ్చుచున్నది. వసిష్ఠమునిండ్రులు త్వరపడు చున్నారు. శ్రీరాముఁ డుపవాసవ్రతము సలిపి సిద్ధముగ నున్నాఁడు. పరికరము లన్నియుఁ జక్కఁగాఁ గూర్చఁబడినవి. కైకతో మాటలాడుచు నీవిషయమునే మఱిచిపోయెఁ గాఁబోలు? (ముందు నడచి పద్మాక్షింగాంచి) నారాక రాజు గారికిం బెలుపును.

పద్మా.—తెల్లవారినను లోపలనేయున్నారు. కనుఁగొని వచ్చెద (అని లోనికిఁ బోయి వచ్చి) సుమంత్రా! పోవచ్చును. (సుమంత్రుఁడు లోపలికింబోవును)
జయము జయము మహారాజుగారికి.

దశ.—(దుఃఖముతోఁ బలుకలేక యూరకుండును)

కైక.—సుమంత్రీసత్తమా, భూపాలుఁడు రేయెల్ల నిద్రలేక యున్నాఁడు. త్వరగా రామునిం జూడవలయునని కోరుచున్నాఁడు. పిలుచుకొని రమ్మ.

సుమం.—కల్లీ! యిట్లే తోడ్కొనివచ్చెద.

(అని నిష్క్రమించి రామునిసౌధమునకుంబోవును.)

(రాముఁడు సీతతో మాటలాడుచుండ సుమంత్రుఁడు ప్రవేశించును)

సుమం.—జయము శ్రీరామచంద్రులకు.

రాము.—సుమంత్రా! కూరుచుండుము. (అని కనుసంజ్ఞతోఁ బీతమును జూపును)

సుమం.—(కూరుచుండి) నేను మహారాజు గారికి మహూర్తకాలము సమీపించినదని విన్నవించుబోయి మనవిచేయఁగాఁ గైక మిమ్ముఁ జూడఁద్వరపడుచు రాజుండుటను బెలిపెను.

రాము.—ఇదిగో వచ్చెద.

సుమం.—రథము సిద్ధముగనున్నది.

రాము.—(రథము నారోహించి సుమంతునింగాంచి) సుమంత్రా! చుండు చూడుము.

క. గరుడండు సవ్యేతరముగఁ

దిరుగుచు నశుభంబు మనకుఁ దెలిపెడుఁ గాకుల్

వరుసకా వాపోయెడు భీ

కరముగ నేడ్చెడి నభంబుఁగనుచు శంకముల్.

17

సుమం.—పురాంతరమున నిట్టిశకునములు ఫలింపవని పెద్దలు చెప్పఁగా వినియున్న వాడను.

రాము.—తథాస్తు.

సుమం.—రథావతరణం బొనర్చుడు, రథమునిండే యురిచెద. ముహూర్తకాలము నమీపమునకు వచ్చుచున్నదనుమాటమాత్రము చిత్తమున నుంచవలయునని ప్రార్థించెద.

రాము.—అట్లే, త్వరగా వచ్చెద.

(అని లోపలికిం బోవును)

కైక.—(తనలో) రాముఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. ముందు నావరములవిషయమును జక్కఁగా జెప్పి సేఁడే యడవులకుం బంపెద. భరతుఁడు వచ్చిన నాప్రయత్నము భంగమగును.

రాము.—(ప్రవేశించి తండ్రికిని దల్లికిని నమస్కరించి నిలువంబడి) కల్లీ! మాతండ్రి గారు విచారముతో నున్నట్లున్నది, ఏల?

కైక.—రామచంద్రా! నీవంటిసత్పుత్రుఁ డుండ విచారము పోవకుండునా?

రాము.—జననీ! నేను దీర్ఘదగినచింతతండ్రిగారికిం గల్గిన బ్రాణముల నిచ్చియైనఁ దీర్చుకుందునా?

కైక.—నాయనా, నీవంతటివాడవే, సంశయమేమి?

రాము.—ప్రియజనకా! తమరేల చింతఁ బూనవలయు? నాయొడలఁ బ్రాణము లుండునంతదాక మీకేవిచారము గల్గుగూడదని నాతలంపు.

దశ.—(కన్నీరు విడుచుచు మౌనమందును.)

రాము.—తండ్రి! మీరు కన్నీటిధారలచే భూమిని దడుపుచుండ నేను జీవించి లాభమేమి?

దశ.—(క్రిందఁ జూచుచు దుఃఖించును)

రాము.—తండ్రీ! ఇదమిత్యుని తెలియక నాచిత్తము కలపరపడుచున్నది.

కైక.—నాయనా! నేకెప్పెద నవధరింపుము.

రాము.—త్వరగా నాకుం దెల్పుము. ఇపుడే యాదుఃఖము తొలఁగునట్లు చేసెన.

కైక.—నుజేమియు గొప్పకార్యములేదు. నీవు నమ్మతించిన మీతండ్రి కృతార్థుఁ
డగును. నీవు నమ్మతించవేరీ అసత్యపాశబద్ధుఁడై నశించును.

రాము.—(చెవులు మూసికొని) తల్లీ! ఎంతమాట చెప్పితివి? నేను నమ్మతింతునో లేదో
యనుశంక మీకుఁ గలుగునంతకాలము వచ్చెఁగదా.

క. జననీ తెల్పెద శపథం

బును వినుమా తండ్రిచిత్తమునఁగల్గిన వాం

ఛను దీర్చనేని నారక

మునఁ బడుదుకా నుకృతమెల్లఁబోవ సతంబుకా.

18

క. విను మింతియె గాదు మనం

బున నీవేకోరు దేని * పూని యొచరుతుకా

జననీ! తప్పను రఘుకుల

మునఁ బుట్టితిఁ గాన శీఘ్రమునఁ దెల్పఁ దగున్.

19

కైక.—రామా! రఘుకుల ప్రఖ్యాతి నిరుపమానము. అది నీవంటి సజ్జనునిసాయమున
విస్తరిల్లవలయు. ఇంకఁ జెప్పెద విను. విచారము వనన్పునఁ జొన్నకుము.

సీ. మీతండ్రి భూరిస*మీకంబునకా రాక్ష

సుల బాటేఁ జిక్కిన*నలఘుసత్వ

మేపారఁ గాచితి*నేమును దానికై

వరయుగ్ధ మిచ్చెన*వ్వాని నిపుడు

కోరితి; వనముల*కుంజని పదునాలు

గేండ్లీవు తాపస*వృత్తి నుండ

భరతుఁడు రాజయి * ధరణిని బాలింపఁ

దగు నట్లొనర్చుమా * ధరణినాథ

తే. యనుచు నేఁబల్కితిని, నిన్ను * నడవి కేగు

మనుచుఁ జెప్ప నేమందువో * యనెడుశంక

నొంది పలుకక యున్నవాఁ డొకమూర!

సత్యశపథుని జేయుమా డజనకునీవు.

20

రాము.—(చిఱునవ్వు నవ్వును)

కైక.—రామా. “పలుకవన్నఁ బనిపనులగు” నన్న యర్థంబు నవలంబిచితివా యేమి?

సత్యమును గాపాడెదవో, సత్యమే భూమిని లేకయుండఁ జేసెదవో నీయిష్టము.

రాము.—కల్లీ! ఊరకున్నందులకుఁ గారణము మఱేమియునులేదు. ఇంకొక రితి నాలోచింపకుము.

చ. ధరణిభరంబు నీసుతుఁడె డతాల్పును నేను జత్తుర్దౌఢముల్
వరమునివృత్తిఁ గానన నివాసము చేసెద సమ్మదంబుఁకా;
వరయుగ మిట్టులైన ఫలవంతమగుం గద శంక దీనికే
ధరణిపుఁ డొందనేల? వెతఁ డల్లడ మందఁగనేల? యక్కటా! 21

కల్లీ! ఈస్వల్పకార్యము నాకాజ్ఞాపింప నాతండ్రి సంహించుచుండునట్లు తటస్థించెఁ గదా యని చింతిలైన. నీపాదములన యిపుడే ప్రయాణమయ్యెద.

(అని తండ్రిగాంచి) తండ్రి!

నీ. వనమునఁ బదునాల్గువర్షంబు లుండుట
దారుణంబని నీవు డతలఁప వలదు
పట్టంబు నీకు నేఁ డగట్టెద రేపన్న
పలుకు పోయెనటంచుఁ డతలఁప వలదు
చిన్నవానిని రాజుఁ డేసె నేమని ప్రజల్
పలుకరేయని మదిఁ డతలఁప వలదు
నాతల్లి కాసల్యఁనాయమే యిదియని
పలుకునేమో యని డతలఁప వలదు

తే రాఘవుల కెల్ల సత్యసంరక్షణంబె
పరమధర్మంబు గావున డనిరతిఁ బూని
దానిఁ గాపాడుటయొ స్థిరధర్మమనుచు
నెమ్మదిఁ దలంపవయ్య యోన్మృపవరేణ్య!

22

రఘువంశకిరోమణీ! అస్థిరశరీరసుఖములకై సుస్థిరయశస్సత్యంబులను విడనాడనేల? మనంబునం దిండుకంఠయు విచారమూనవలదు. ఇప్పుడు హార్షిణ వస్తువులతో

భరతున కభిషేకమొనరింపుము. జాగుసేయసేల ? భరతుఁ డోడ్కొని రన్నని చారులంబంపుము. నేను వనముల కరుగ సిద్ధముగ నుండును. విచారింపవలదు.

తై.క.—(ఆత్మగతము.) రాముని తాత్పర్యము చూడ భరతుని రాకకై వేదియింటికి తరువాత నడవించి బ్రయాణమగునట్లున్నది. భరతుఁడు వచ్చెనా నాయన్నము వ్యర్థమేయగును. జాగుసేయక యిప్పుడే యాతని నడవులకు సాగనంపవలయు. (ప్రకాశము) రామా,

క. తొలివరము నీవు కావన

ములకరుగుట కనుచు భూపః ముఖ్యు నడిగితిన్

ఫలియింపవలయు నయ్యది

తొలుతనే యభిషేకము భరతున కగు నవలన్.

23

దశ.—కటకటా! పాపాత్తురాలా! రాక్షసి! (అని యెప్పుడు మూర్ఛిల్లును.)

రాము.—(ఆత్మగతము.)

చ. జనని వరద్యయంబుఁ బతిసాహసమూనుచుఁ గోరియుండు నా

తని కిదయు క్తమంచు మదిఁ దాఁకుటఁ బల్కక చింతనొండఁ దా

ననుఁ బిలిపించి స్వాశయముఁ నాథునిదేయని తెల్పె నాకు నా

జనకుఁడు కానకేగుమనఁజాలక యేడ్చెడు సంచుదోచెడున్.

24

ఇంతయే కాదు.

చ. భరతుఁడు వచ్చినం దనయుఁ పాయము సాగదటంచు నీమె న

న్నరుగుము ముందు గానకనియాతురవెట్టెడుఁ దండ్రి దానికై

గురుతర దుఃఖ మొందెడినిఁ గొంకక వేగమె కానకేగెదన్

భరతుఁడు వచ్చునవ్వలనుఁబార్థివుదుఃఖము సుంత శాంతిలున్.

25

ఔరా! విధి యంత బలవత్తరము?

చ. కరగతమైనవస్తువునుఁ గన్పడకుండఁగఁ జేయు నొక్కెడన్

ధరణి లభింపరాని పనిఁ దానె లభింపఁగఁ జేయు నొక్కెడన్

సరియరరాని కార్యము యశంబునమించఁగఁ జేయు నొక్కెడన్

వరమతి నెన్ని చేయువనిఁ బాడగునట్లుగఁ జేయునొక్కెడన్.

26

విధినెదిరించువాఁడు ప్రపంచమున లేనేలేడు. దానికి లోబడియే ప్రవర్తించవలయు. నేనిప్పుడు విధికి ననుసక్తురించి తదాత్మ శిరసావహించి చేసెద. (అని తల్లికి

నమస్కరించి) జననీ ! నేనిప్పుడే యడవులకేగెద. మునివృత్తి నవలంబించెద. తమ యానతి తండ్రియానతియు నమానమే.

కైక.—రామా ! ఈసాయంకాలములోపలఁ బయనము కావలయు.

దశ.—అయ్యో ! పాపాణిహృదయా, రాక్షసీ (అని యెడ్చుచు రామునిం జూచును.)

రాము.—తండ్రి ! దుఃఖంపఁ బనియేమి ? కులక్రమాగతయశఃకీర్తులం బాలింపుము.

పదునాలుగేండ్లొక్కనిమేషముగా గడపి వచ్చెద. కల్లీ! యింటికిం జని పయనమై వచ్చెద. అడవికిం బోవునపుడుండఁ దగుసాధనములను దెప్పించి యుండుడు. ఇదే పోయివచ్చెద (అని నమస్కరించును.)

కైక.—రామా ! ఇక్కార్జునుచే నీకనంతవిఖ్యాతి కలుగఁ గలదు. నీకీర్తి యాచంద్ర తారార్కముగా నిల్వఁగలదు. విచారించకు. నీచరిత్రము నెల్లరుఁ బాడఁగలరు.

రాము.—కల్లీ! మీయాశీర్వాదములే చాలును. ఇవియే నాకనంతభాగ్యముల నొసంగఁ జాలును.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

పంచమాంకము సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

షష్ఠాంకము.



(ఖడ్గధారియై లక్ష్మణుండు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

లక్ష్మ.—(మహాగ్రహముతో నాత్మగతము) కామాశురుఁడై రాజు ధర్మమునాలోచింపక
యవమార్గమును బ్రవేశించినఁ బ్రాజ్ఞుఁడగు రాముఁడేల దానిని బాటింపవలయు?
కైకకు వరములు రాజిచ్చెనట, సత్యమును దవ్వఁగూడదట. నిన్నకొలుపుకూట
ములో నందఱిముందఱి రామునకు శేషేయభిషేకోత్సవమని వదంపలేదా, అది
తప్పిన సత్యభంగముకాదు కాఁబోలు. ఇంక మంచిమాటలతో లాభములేదు. నేనే
కరవాలము దీనిని జఖించి పొరుషమునఁ గార్యమును సాధించెద, రామునకుఁ
బట్టముగ కట్టెద. (చూడ్చి నిగిడించి) అదిగో సుమంత్రుండు వచ్చుచున్నాఁడు,
మాటలాడెద. (అని ముందుకు నడచి) సుమంత్రా! అక్కడివార్తలేమి?

సుమం.—వార్తలేవియున్నవి? అన్నియుఁ బూర్తియొందినవి. నారచీరలు తెచ్చుని కైక
యాజ్ఞాకింప నానిని డే బోవుచున్నాను. (అని దుఃఖించును)

లక్ష్మ.—(కోపముతో) సుమంత్రా! దుఃఖింపకుము. నారచీరలు తెచ్చుని కైక యంత్ర
రువు చేసినదా? నెబాను, విను నామాట.

చ. నరపతి యాజ్ఞ చేసినను నాథుని ప్రీతికి బాత్ర భూతనై
పరఁగెదవాన నేనని యభవ్యచభంబుననే చరించుచుకా
గరువమునొందియున్న యలకైకవచించిన సాగనీయ ని
త్తరుణమునందు నేనె గుణభన్యుని రాముని రాజాంజేసెదకా.

ఇంకొక్కమాట చెప్పెద వినుమా.

క. కరవాల మిదియె దక్షిణ

కరమున నాకనుఁగుమిత్రకల్పకముగ ని

త్తరుణమునఁ గ్రాలుచున్నది

పరికింపుము కార్యమెట్టిభంగిఁ దిరుగునో,

బొడుగఱచి కైక నారచీరలు తెచ్చని యాజ్ఞ సేసినదియా, బొరా! యెంక ప్రారకృత్యము! రాముఁ దోడ్కొని రమ్మ. వట్టాభిషేక మొనరింతము.

సుమం.—లక్ష్మణా! నీయూహ మంచిదేగాని రాముఁడంగీకరించినఁ గదా సాగును.

మనమిరువురము ముందు శ్రీరాముని దర్శించి మాటలాడుదము. తరువాతఁజేయఁ దగినట్లు చేయవచ్చును. త్వరపడిన లాభమేమి?

లక్ష్మ.—మంచిదే, రాముఁ డెందున్నాఁడు?

సుమం.—కౌసల్యయింటికిఁ బోయి యామెకీవృత్తాంతమును దెల్పి సీతకీవార్తఁ దెలుప నరిగియున్నాఁడు.

లక్ష్మ.—నిమి, కౌసల్య యంగీకరించినదా, ఆక్కడివార్తలఁ జెప్పము.

సుమం.—లక్ష్మణా! రాముఁ డీవార్త నెఱింగింపఁ బోవునప్పటి కామెకులదైవములఁ బూజించుచుండినది, రాముఁడు నమస్కరించి విడుగువంటి యీవార్తఁ దెల్పఁ గనే యట్లేవడిపోయినది.

లక్ష్మ.—తల్లీ! క్రిందఁ బడకుము, నేనున్నవాఁడ. (ఆని యఱచును)

సుమం.—లక్ష్మణా! ఇదేమి? కౌసల్యయేదీ యిక్కడ? నీవాగ్రహవృగ్రమనస్కుఁడ పౌట నింజే యప్పనిజరుగుచున్న ట్లుహించితివా యేమి?

లక్ష్మ.—(లజ్జనొంది) నిశ్చయమే సుమంత్రా! తరువాత?

సుమం.—రాముఁ డాశ్వాసింపఁ దెలిసి రామునిఁ గొఁగిలిందుకొని పలవించినది. రాముఁ డామె నూఱిండి బిరుదు ధర్మయాజ్ఞ మీఱరాదని చక్కఁగా బోధచేసి తుదకుఁ దానడవి కేగుటకు సమ్మతించుజేసెను. ఆమెయాశిషములఁ బడసి సీత యింటి కరిగినాఁడు.

లక్ష్మ.—(కరవాలమును గ్రింద వైచి) ఇంక నామాట యెట్లు సాగును? కార్యమప్పుడే మీఱిపోయినదే. సుమంత్రా! ఇంక నాగలియేమి? నేనును రామునిం గూడి కానల కేగెద, రామునిపాదములం బట్టుకొని ప్రార్థించి యనుమతిఁబడనెద. (ఆని సిక్కిరి మించును)

(తరువాత రాముఁడు సీతభవనమును బ్రవేశించును.)

రాము.—(తనలో) నాప్రేయసి నారాకకై యున్విళ్ళూరుచుండును. నేనుబోయి విడు గువంటి యీమాటను జెప్పఁగనే యేమగునో, సీతచిత్తము పేశలము. భయంకర వార్తను దీనిని విని కుప్పగూలునేమో, ఎట్లుచెప్పిన నామెమనస్సు కలగుండు వడకుండునో యట్లుచెప్పవలయును. (ఆకాశమునకుఁ జూడ్కి నెగుడించి) సరే! ఇప్పటి కీయుక్తి సరిపోవునట్లున్నది. చెప్పెదఁగాక. (ఆని లోపలికింబోవును)

సీత.—(ఎదుర్కొని చూచించి కూర్చుండజేసి) ప్రాణేశ్వరా! మీరాక నాకొకశంక
సంకురింపజేయుచున్నదే, ఏల?

రాము.—ప్రియసీ నీకేకాదు, నాకు నొకశంక గలిగియున్నది.

సీత.—మీశంకకుఁ గారణమేమి?

రాము.—నీకు సంశయముదయింప హేతుమేమి?

సీత.—

సీ. పట్టపేనుఁగు దివ్యభర్త భూషణముల

నలరి రావలదె నిన్నాశ్రయించి

భవ్యసితచ్చత్రవరము స్వచ్ఛాయ ని

న్నలరఁ జేయుచును రావలదె వెంటఁ

జారుతరాకృతిఁ చామరద్వయము పా

ర్శ్వంబుల నుండఁగా వలదె మించి

రత్న కాంచనమయఁ రథము నీవెక్కంగ

రమ్యతరంబుగఁ రావలవదె

తే. యిన్నియునులేక కాల్చుడఁ నిపుడు నీవు

వచ్చుటకు హేతువేమొకో వదలకుండఁ

బల్కుమాచిత్త ముత్తలఁ పాటుఁగాంచు

చున్న దో ప్రాణనాయకాఁ సన్నతగుణ.

3

ఇంతియగాదు.

చ. చరణసరోజయుగ్మమునఁజ్ఞాప్తలిరేగినధూళిగ్రమ్మి యి

త్తరుణమునందుఁ గన్పడెడుఁదల్లడమందెడు నామనంబు భూ

వరుండగువేళ నిట్లునడువందగు సంచును శాస్త్రమున్నదో

పరమకృపార్థచిత్త! తగుభంగిని నాకు నెఱుంగఁజెప్పమా.

4

రాము.—(చిఱునవ్వు మోమునఁ జిందులాడ) జేహ! ఇట్లేల త్వరపడి శంకనొంది
దిగులువడియెడవు?

సీత.—నాథా ధీరులగు మీకువలె నోర్పు నావంటిభీరువున కెట్లుండును? కాన
నాయాన యాలసింపక చెప్పి నావెతమాన్యుము.

రాము.—

చ. తనువిది చంచలంబు ధనఁధాన్యముఖంబులు మించులట్టు లొ

క్కనిముసమైన నిల్వకయొకాలుగదల్పుచుఁ బోవుచుండు నే

మని యింకవీని నమ్ముడగుహర్షమునొందుట యెట్లు సత్యమే
యనిశము నిల్పు ధర్మములునట్టివె యశాను విదేహరాట్సుతా! 5
సీత.—నాథా! ఇపుడెందులకో యీవేదాంతవాక్యములు? నావెతలమాన్వ నివియి
పుడు పసికిరావే.

రాము.—(నవ్వుచు) ప్రేయసీ! త్వరపడకుము. పట్టపేరుగు శ్వేతచ్ఛత్రచామర
ములు రథము మొనలగునవి రాకయున్న నేమి లోపమనిచెప్పితిని. గౌరవము నిలుపు
కొనవలయునన్న ధర్మము నాదరించుచు సత్యమును గాపాడుకొనవలెగదా.
సీత.—సరే ఆమోద?

రాము.—నేనిపుడు పుత్రధర్మము నెఱవం బూని యున్నవాడను.

సీత.—ఆదియే నాకోరికయు కాఁబట్టియే రాహర్షములగు గజాదులు రాలేదే యని
ప్రశ్నించితి.

రాము.—రాహర్షములు గజాదులుకావు. సత్యధర్మములనియే చెప్పితిని.

సీత.—సత్యధర్మములు రాహర్షములనియే నాతాత్పర్యముకూడ. అయితే గజాదులు
పట్టాభిషేకసాధనములు కదా.

రాము.—అవును.

సీత.—మఱియేవేని?

రాము.—ముందు ధర్మసత్యముల యథావిధి ననుష్ఠించినతర్వాత భద్రగజాదులు కావ
లెను.

సీత.—ప్రాణేశా! ఈమాటలయర్థము నాకు బోధపడలేదు. ప్రకృతపుఁ బనియేది?

రాము.—సత్యధర్మసంరక్షణమే.

సీత.—అందులకేకదా పట్టాభిషేకము.

రాము.—అందులకుఁ బట్టాభిషేకమే ముఖ్యముగాదు.

సీత.—మఱేది ముఖ్యము?

రాము.—అట్లనుగుము చెప్పెద. పితృవాక్యమును మాతృవాక్యమును బరిపాలించుట
ముఖ్యము.

సీత.—కాదని యెవరన్నారు? ఆప్రస్తావ మిపుడే? నేఁటిదినమున జరగవలసిన పని
యేది?

రాము.—పితృమాతృవాక్యపాలనమే.

సీత.—ఏవి వారి వాక్యములు?

రాము.—(నవ్వుచు) ప్రాణేశ్వరీ! చక్కగా నాలకింపుము.

చ. జనకుని ప్రాణరక్షణముఁ జక్కఁగఁ జేసినదంట కై కము
న్ననిమొన! దానికై జనకుఁ డామెకు రెండువరంబు లెంతో ప్రీ
తివలరి యిచ్చెనంట, యవి * తెచ్చుని కై కయువేడెనంట, యం
దు నొకవరంబు తీర భర * తుం డగునంట; నృపాలుఁ డింతిరో. 6

సీత.—(ఇందుక యోజించి నిట్టూర్పునిగుడించి) హా! వసిష్ఠమునిచంద్రా! మీరు పెట్టిన
ముహూర్తము మాకు విపరీతఫలము నిచ్చెఁగదా. ఉపవాసఫల మొక్కటియే
మాకుఁదక్కినది. హా! రాజ్యలక్ష్మీ! నీవెందఱి నో కోరుచుండుదానవు కదా. ఇంతలో
రామచంద్రునివదలి భరతునిగోరితివా?

రాము.—ప్రేయసీ! విచారింపకుము. ఇది సంతోషవార్తయే యనితలంపుము.

సీత.—నాథా! భరతాభిషేకము నోర్వక వల్లినదానఁగాను. విధిచేష్టలెట్లు మార్పు
నొందునో తెలియదుగదా యనియూహించి యిట్లువల్కితిని కానిండు. విచార
మేల? ఒకవరమునకు ఫలమిట్లాయె. రెండవవరమునకు ఫలమెట్టిది?

రాము.—అది నీకుఁ దెలుపఁదగినది కాదు. ఆవల నీకే తెలియఁగలదు.

సీత.—నాకుఁ దెలుపఁగూడని వార్తయొకటి నీకుఁ గలవని యిప్పుడే నేనువింటిని?

రాము.—తెలుపఁ గూడదనఁగా నిప్పుడే నేనేలచెప్పవలయుననిగాని యితరముగాదు.

సీత.—నేనేల చెప్పవలయు ననఁగా సింహాకరిద్వారా తెలియఁగలదనికదా మీ భావ
ము. ఆవియుక్తమని మీకుఁ దోచినదేమో.

రాము.—(ఆలోచించి) యుక్తముకాదుగాని నేనేచెప్పిన నిప్పుడే మనస్సుత్తలపా
టొందునేమో యని భయంపడుచున్నాఁడ.

సీత.—అంతభయము మీకేల? ఆశుభవార్త మీనోటియండియే వినఁగోరుచున్నాను?

రాము.—నానోటనుండి వినుటయు నామాట ప్రకారముచేయుటయు నీకుఁగర్తవ్యము.

సీత.—ప్రాణేశా! నేను మీకనపాయినిగదా. మీరెట్లు చెప్పదురో యెట్లుచేయు
దురో నేనును దోడునీడవలె నట్లేచేయుచుండుదును.

రాము.—(ఆత్మగతము) సీత నేర్పున నన్నుమించువది. అప్పుడే ముందఱికాళ్ళకు
బండాలు వేసినట్లు మాటలాడుచున్నదే ముందేమిగతి? నాప్రశూణ మెట్లు
సాగును? కానీ! చెప్పిమాచెడ (ప్రకాశము) ప్రాణేశ్వరీ! పరివ్రతారిలకమా!
విదేహరాజపుత్రీ!

చ. వనములకేగి నేను మునివర్యులవృత్తి సమాశ్రయించియుం
డను జనునంట, యందుఁ బదునాలుగువర్షము, లంతదాక నా

యనుజుఁడు రాజ్యమేలునఁట; యామెవచించిన దిట్లు నేనిదే
వనమునకేగఁ బూని మదిఁవర్ధిలుప్రీతిని జెప్పవచ్చుతిగా. 7

సాక్షిమణి !

చ. వరయుగ విట్లుకోరఁ బ్రియభర్తను గేకయరాజపుత్ర, భూ
వరఁగుణి యేమియుక బదులుఁవల్కుక యూరకయుండె నన్నునా
దరమునఁ బిల్వనంపి వనితామణియే యిటులాజ్ఞ చేసె నా
వరములఁ దీర్చకున్నఁ బితృవాక్యము తప్పనుగాదె జానకీ. 8

సీత.—హావిధి (ఆని మూర్ఛసోపును)

రాము.—(లేననైతి యంకనమాసీనఁగాఁ జేసిఁ నేదత్తే) విదేశరాజపుత్ర ! ప్రాకృ
తునిభార్య చందమున రామపత్నివగునీవిట్లుభీతిల్లెనవే ? అయ్యో! ఇట్లైన నాకుఁ
గలభైర్య మేటిపాలగుఁగదా.

సీత.—(మారుచుడి) నాథా ! పట్టాభిషేకోత్సవమునకు బదులు వనగమనోత్సవము
చేయనట్లు తటస్థించెనా. ఏమి యీమామూర్తబలము? నిన్నరాత్రి దుస్స్వప్నము
లెన్నియో తోచినవి. అవి యుపనాసాయాసమునఁ గలుగు చిత్తభ్రమములని తలం
చిరిసిగాని యిట్లుగునని యూహించఁ జాలనైరిని. నాగా! నీకు వనగమనమా? కతి
నాత్మరాలా, కైకా, నీకుమారునకుం బట్టచుకట్టుమని కోరుచువుగాక. నాభర్త
యడవులకుం జోవలయనకుటలో నీకు లాభమేమి? (ఆని మరల మూర్ఛిల్లును)

రాము.—(కన్నీరు దుడుచుకొని) విదేశరాజవందనా.

చ. వనముల కేగువాఁడననిపల్కితి: గాని నినుం దృఢించి యే
జననెటులోర్తు? నన్వదలఁజాలవుగా కలనైన నివ్వడే
వనికరుగంగ నబ్ధరతుఁపాలనముం దెటులుందువొక్కొని
స్థనియెడు భాగ్యమింకఁ బదునాలుగువర్షము లేగినం గదా. 9

సీత.—(కొంచెము స్పృహరాఁగా) నాథా! మనమిపు డేమడవియందున్నాము?

రాము.—(తనకా) ఇప్పుడే విభ్రాంతి నొందినదే. అడవులలో నున్నట్లే తలంచుచున్నది.
ఇంకననుభాసి యందునట్లు లేదు. కఠినపుభూములకు నేనెట్లు పిలుచుకొని పోవఁ
జాలుదు? కొంచెము బోధించిచూచెద. (ప్రకాశము) ప్రాణేశ్వరీ! ఇది యరణ్య
భాగముకాదు. మనమంతఃపురము. ఏల యిట్లు పలవరించుచున్నావు?

సీత.—నాథా ! మన కంతఃపుర మింక నెక్కడిది? అరణ్యమధ్యభాగమేయంతఃపురము,
మృగములే పరిచారకులు, తరుగుల్లములే విహరస్థలములు.

రాము.—నారీరత్నమా, నన్ను వదలి యుందువుగాన నీకెదియరణ్యముగ నే తోచును.
నిజమే.

సీత.—ప్రాణేశా! ఏమంటిరి? మిమ్మువదలి యుందునా. ఏజన్తమున నిట్టుంటిని?

రాము.—నాధ్వీ! వదునాలుగువర్షములు మునివృత్తి నుండవలయు ననఁగా నారవీరలు
గట్టుకొని వనంబులనుండవలయునని తల్లియాజ్ఞ, పతియాజ్ఞ సతులకు ధర్మము. నా
యాశయమరీతి నీవు మెలఁగవలయును.

సీత.—చాథా మీయానతి మీఱుదునని యేలయులికిపడియెదరు?

రాము.—(సంతోషముతో) నీవిటుండి నాకల్లి కుచారములు నేయుచుండవలయు
ననుటయే నాయాశయము.

సీత.—(కన్నీరు విడుచుచు) మనోహక్కాయముల నీమాట సమ్యక్మనిచెప్పఁ గలరా.
కాశ్రమ లీమాట నంగీకరించునా, సహధర్మచారిణిమనఁగా నర్థమేమి? నన్ను
వదలి యే వ్రతమాచరించు నధికారము మీకున్నది? కొంచెమాలొవించి మఱిమాట్లా
డినమేలు.

రా.—నీమాటలకు బదులాడ వీలుదొరకకున్నది. కాని యరణ్యములు దుర్గమములు.
నీవచటికి రానోపవు.

సీత.—రామచంద్రా! ఈమాటలు సీతతోఁ జెప్పఁదగునే?

చ. పతి నెడఁబొసేయున్నఁ బురిపాడుగదా సతి కాత్తనాథుసం
గతి నివసించు కాఱడవికమృతరంబగు పత్తనంబెగా
సతతము ప్రాణచాయకునిసంగతి నుండుటె సాధ్యధర్మమా
వితమును మానదూష్యమని వేదవిదుల్ వదియింతు రెప్పుడున్. 10
దుర్గమారణ్యములయందు నిర్దళభవిహారము మిమంగూడి చేయుదాన నేనేవిషయ
మునను భయంపడను. క్రూరములు, క్రూరకరములు, క్రూరతమములునగు
మృగములకు జంకను. మీచెంతనుండినన్నఁ గన్నెత్తిచూడ జేవదానవులకైన
శక్యమే. దివ్యకమారణ్యములలో ముద్దులుగులుకు చీలుకలవలుకు లాలకించుచు
నీచెంతనుండి సుఖించెన. నెలమేటి విమలొదకంబు సవ్యచ్చగా మనమిరువురము
విహరింపవచ్చునుగదా. ఇంకఁ దడవు నేయక ప్రయాణము చేయుదము. మఱియొ
క్కప్రకారము నన్ను వదలునట్లు మీనోటనుండి మాటవచ్చెనా యిందె ప్రాణ
ములు వదలెన. మీయాన.

రాము.—(ఆత్మగతము) ఇంక వలదనిన లాభములేదు. నన్ను వదలియుండఁ జాలదు.
కఠినంపుభూముల నెట్లునడిపింతును? ఏమియొక దోచకున్నది? కలయంజనను

శ్రమముల నెఱుంగదు. ఎట్లు సంచరింపఁ జాలునో భగవంతునకే వేద్యము. (స్తీతం గాంచి) రామాలామమా! ఇక నేనేమని నిన్ను నివారించఁగలను? నీరాకట నవ్వలించితి.

స్తీత.—(హర్షముతో రామునిచేతకేగి) నాథా! ఇక నేఁజేయవలసిన పనియేది?

రాము.—సాధ్వీ! నేనిదె కైకయింటికిందోయి నారభీరలుధరించి వచ్చెద. నీవు!

మత్తకోకిలములు.

ఘోరకాననసీమ నుండఁగఁగోరెన్ నొందెడు కావునక
ధీరవై యింకనీకుఁ దోచినదివ్యభూషణవస్త్రముల్
ధారుణీసురవర్యు లెల్ల నితాంతతృప్తిని బొందఁగాఁ
గోరినట్టు లొసంగుమా మదిఁగొంకునొందకుమా సతీ.

11

స్తీత.—

సుంతయేనియుఁ గొంకులేదెదఁసూన్యతం బిది నాయకా
సంతసంబున ధారుణీసురఁసంతతిం బిలిపించి సౌ
ధాంతరంబునఁ గల్లు కాంచనహరితకలాపముల్
వితగొల్పు నొసంగుదాననుఁవేగపోదము కానకున్.

12

రాము.—

కానలో నివసించు పెంతయుఁగవ్వమంచుఁ దలంపకో
జానకీ! యిదె వత్తునంచు విచారమింతయు లేకనా
తోను బల్కుచు నున్నదానవుఁధూర్తులుందురు రాక్షసుల్
కానఁ జక్కఁగనెంచి చేయుముఁకానకేగుప్రయత్నమున్.

13

స్తీత.—

మానసంబునఁ జక్కఁగాఁ భటుమాటు లేచియై రాఘవా!
కాస్తకుకా నిన్నుఁగూడి రాదగుఁగూని యింటవసింపు నీ
యాన కూడదటంచు నామదియందు యోజనచేసియే
నేను వచ్చెద నంచుఁ బల్కితినికమ్మిది త్రిశుద్ధిగన్.

14

రాము.—ప్రాణేశ్వరీ! అరణ్యములం గలుగుకష్టములను జెప్పితి. చక్కఁగా నాలోచిం
చుకొనుమంటిని. నీవెన్నివిధములచేతను వచ్చెదననుచున్నావు. నీరాక నంగీకరించితి
పయనము గమ్ము.

సీత.—నాథా! ¹మాయాజ్ఞయైనదియే పదివేలు. ఇంతకంటె నాకుఁ బ్రయమైన దేది యుండును? సర్వార్థములు ఫలించినట్లే యైవది. నాయందుఁ దమకుఁ గల నన్నా నము విడితమైనది. నాతోరికలెల్లఁ గొనసాగినవి, నానోములు ఫలించినవి.

రాము.—ప్రేయసీ! ²నేనింకఁ గైకసౌధనమునకుంబోయి యాటవికవేషమును ధరించి వచ్చెద. నేవచ్చునంతలోపలనే చెప్పినట్లు నీవు కృత్యము లొనరించి యుండుము. అదియే నాకుం బ్రయతరమగు కార్యము.

సీత.—కనుసెలవుప్రకారము కార్యములన్నియు నెఱవేర్చియుండెద. మీరాకకై కాదియుండెద.

రాము.—ఇదె కైకయింటికిం బోయివచ్చెద. (మాడ్కి నిగుడించి) నాప్రియ సోదరుఁడు లక్ష్మణుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. మాటలాడి వెడలెద.

(లక్ష్మణుఁడు ప్రవేశించును.)

లక్ష్మ.—(రాముని పాదములపై వ్రాలి యేడ్చుచు విడువకుండును.)

రాము.—వత్సా! సామిశ్రీ! ఏల యేడ్చెదవు? సంతోషకాలముగదా యిది.

లక్ష్మ.—(పాదములు పట్టుకొని విడువకుండును)

రాము.—నాయనా! లెమ్ము, నీవేమికోరిన నటు చేసెద.

లక్ష్మ.—(లేచి కన్నీరుదుడుచుకొనుచు) రామచంద్రా!

చ. వనముల కేగ్గువాఁడవట*వచ్చెదనేనును నిన్నుఁగూడి చ
క్కనిపరిచర్య చేయుచును*గ్రమ్మట నీవెనువంటవత్తు నా
మనమునఁ గల్గువాంఁ యిది*మానక తీర్చిన మేలు లేనిచో
నినుఁగనుచుం ద్యజించెదను*నేనసువుల నిజమిప్పుడేయిటన్. 15

రాము.—నాయనా ! అంతటితెగునకుం బూననేల ? తానకియు నావెంటవచ్చును. నీవును రావచ్చును.

లక్ష్మ.—(సంతోషముతో) కండ్రీ! ఇదియే నాతోరిక. నెఱవేర్చితిని, పయనమయ్యెద.

రాము.—చునమిరువురము కైకయింటికిం బోయి వత్తము రమ్ము. మునివేషధారణము చేయవలయునట.

లక్ష్మ.—ఇదెవచ్చుచున్నాఁడ. త్వరగాఁ బోయివత్తము మీవలెనే నేనును మునివేష మును ధరించెద. బదులుచెప్పక యనుమతింప వలయును.

1 మానాద్యార్థిగలిగినట్లు చెప్పటచే నిది భాషణము.

2 ఇట్లకార్యదర్శనమగుట నిది శ్రూర్షభావము.

రాము.—వత్సా! ఆజేషమందు నీకంతటివాంఛయున్న నేనేల వలదనియెడను. అట్లే ధరింపుము.

క. తనువులు రెండును భేదమె, మన సొక్కటి యేతలంపఁ మనకిర్వురకో, యనుజా! విధి యేర్పఱచెను, గనకుము సంశయము మేలుఁ గాంతువు దానన్.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(పిదప దేవశర్త సూర్యశర్త లనునిరువురు విప్రులు ప్రవేశించుచున్నారు)

దేవ.—మిత్రమా! చూచితివా. మొన్న నేకదా మనము పౌరులకు రామాభిషేకమను వార్తను జెప్పి సంతోషింపఁ జేసితిమి. అట్టిమనమే యిప్పుడు రాముఁడు నారచీరలు గట్టి తమ్మునితో భార్యతో నడవఁగి బోవుచున్నాఁడను దుఃఖవార్తఁ జెప్పవలసి వచ్చినది.

సూర్య.—ఆర్యోత్తమా, రాముఁ డడవికిం బయనమగుట నిశ్చయమేనా?

దేవ.—ఇంకను సంశయమా? ఇప్పుడే నారచీరలు కైకయింటికిఁ గొనిపోవుచుండఁగాఁ జూచినట్టిని. ఇంక రామలక్ష్మణులు పోవుదురంట. నారచీరలు కైకయే యంది యున్నంట. వారు ధరింతురంట, పౌరులెల్ల గుంపులుగుంపులుగాఁ గూడియున్నవారు.

సూర్య.—పండితేంద్రా! కులగురువగు వసిష్ఠముని వలదని యాత్మేసింపలేదా?

దేవ.—వారియుపన్యాసమును వినుటకే నేనచటికిం బోయియుంటిని.

సూర్య.—వారేమనిచెప్పిరి?

దేవ.—కైకను గాంచి యనరాని మాటలాడి నిందించి. న్యాయముగను, నిష్ఠురముగను సంతచెప్పినయ సనేమిరా యనుడు దనవట్టును విదలినది కాదు. తుదకాయన యా గ్రహమున నెన్నియో మాటలాడిరి. కాని ఫలము రామారణ్యగమనమే.

సూర్య.—అయ్యో! ఇంక మనగతియేమి?

దేవ.—మన కధోగతియే. అయోధ్య యింకఁబాడు. కోసలరాజ్యమే పాడు.

సూర్య.—(చూడ్కి నిగుడించి) ఏమాకోలాహలము?

దేవ.—శ్రీ రామలక్ష్మణులు కైకయింటికిఁ బోవుచున్నట్లున్నది. చూతము రమ్ము.

(అని నిష్క్రమింతురు.)

(తరువాతఁ కైకయింట రామలక్ష్మణులు ప్రవేశింతురు.)

రాము.—కల్లీ! నమస్కారములు.

కైక.—వత్సా! జననియాజ్ఞ నొంది సిత్యవాక్యధరి పాలనము చేయవచ్చితివా?

వసి.—శిశ్మవాక్యపరిపాలనముగాదు చేయవచ్చినది. రక్కసియగుకైకవాక్యపరిపాలనము చేయుటకు వచ్చినాడు.

రాము.—ముసీంద్రా! యాగ్రహమేల? జననీవాక్యము జనకవాక్యతుల్యము. భేదమేమి?

కైక.—వత్సా! ఈనారచీరలు ధరించి పదునాలుగుసంవత్సరము లరణ్యవాసముచేసి న్యాయమును బాలించి రమ్మ. కాశ్వపక్షిర్ని బొందుము.

వసి.—అయ్యో! పాపాత్మరాలా! ఈకఠినోత్పలాడ నీకు నోకట్టాడినది?

దశ.—(బోరున నేడ్చుచు నూరకుండును)

రాము.—కల్లీ! మహాప్రసాదము. తమయాశీః ప్రభావమున నేబుట్టినందులకుఁ గావలసిన పనులన్నియు నెఱవేర్చి పచ్చెద. తమచేతితోనే నారచీర లిప్పించు.

కైక.—మంధరా! నారచీర లిటు తెచ్చా.

మంధ.—ఇవియే నారచీరలు (అని యందిచ్చును.)

కైక.—(నారచీరలు పుచ్చుకొని) వత్సా! రామచంద్రా! నీకీర్తి యాచంద్రార్క తారకముగా నిలుచుటకు నారచీరలు వీనిని గ్రహించు.

(అని చేరికొచ్చును.)

దశ.—పాపాత్మరాలా! రాక్షసి! కైకా! కులపాంసనీ! (అని లెట్టుచు మూర్ఛిల్లును.)

వసి.—కేకయరాజకులమును జెఱువఁ బుట్టినదానా. కైకా, ఈనారచీర లందిచ్చుటకు నీచేతులెట్లాడెను? భరతుఁడు రాజ్యమేలునని యాశపడితివా? చూకముగాక. (అని పండ్లు పటపటలాడించును.)

రాము.—కల్లీ! మహాప్రసాదము. త్రికరణశుద్ధిగా వీనినే మృదుకమాంబరములుగా భావించి గ్రహించి ధరించెద, (అని ధరించుచుండును.)

(అకాశమున ధ్వని.)

క. ¹సురలయభీష్టముపండఁగఁ, దరుణీమణివల్కలములఁ దానొసఁగగుణోత్కరుఁడగు రాముఁడువానికొధరియింపఁగఁజేసెనొరఁ ధాతస్వశక్తిన్.

రాము.—(తనలో) ఏమి యీధ్వని? ఎచ్చటనుండియో విచిత్రముగా వినఁబడుచున్నది?

(అని కట్టుకొనును)

బారులు.—(తమలోఁదాము) ఏమిది? ఆశ్చర్యముగానున్నది. ఎవరుచెప్పిరో యని కనుఁగొనరాకుండ నీధ్వని బయలుదేరుచున్నది.

లక్ష్మ.—తల్లీ ! రామచంద్రునివెంటఁ బోవునాకును నారచీర లిప్పించిన ధరించెద.

కైక.—రాము నెడఁబాయని నీవిట్లడుగుట న్యాయమే. తెప్పించి యిచ్చెద. (అని తెప్పించి యిచ్చును)

లక్ష్మ.—తల్లీ ! రాముఁ డడవులపాలయి నాతో సుఖముగాఁ గాలముగడపును గాక.

భరతుఁడు సకలదశిఖములపాలై పోవుఁగాక. (అని ధరించును.)

కైక.—వత్సా! రామభద్రా! ఇక నీవింటికిం బోఁగూడదు. ఇటనుండియే యడవికిం బోవలయును.

రాము.—తల్లీ ! సీత నాతోవచ్చును. ఇంటికిం బోఁగూడదని యాజ్ఞాపించిరి ఇటకే పిలిపిచుకొని పయనమయ్యెద.

కైక.—వత్సా ! సీతను బిలిపించెద (అని సుమంత్రునిజూచి) సుమంత్రా ! సీతను దోడ్కొని రమ్మ.

సుమం.—చిత్తము.

(అని నిష్క్రమించును)

(సీత కాలినడకతోఁ బ్రవేశించును.)

సీత.—(అత్తగారికి నమస్కరించి) భర్తవెంటఁ బోవుటకై మీయనుమతినిగోరుచు న్నాను. కరుణించి యనుజ్ఞ యిండు.

కైక.—మంచిదమ్మా (అని మంథరను జూచి) మంథరా ! నూజానకీ! మెత్తనినారచీరలు తెమ్ము.

వసి.—(గడ్డముదువ్వుచు) ఏమేమి? కఠినాత్మరాలా! కైకా, సీతకా నారచీరలు! నీవు వరములను గోరునవ్వడు సీత ప్రస్తావము చేసితివా?

దశ.—(కన్నీరుదుడుచుకొని) ఈ పాపాత్మరాలు నన్నడుగునపుడు జానకీమాటయే ప్రస్తావింపలేదు. కనుక నిపుడు నారచీర లీయఁగూడదు. నాముద్దులతోడలు సకలాభరణ భూషితురాలై పోవలయును. రథముమొదలగు సాధనము లామెకు నే నిచ్చితిని.

కైక.—రామునివెంటఁ బోవువారందఱును మునివృత్తినుండవలయుననియే నాభావము. అవ్వడడుగకున్నను అడిగినట్లే యనుకొనవచ్చును.

దశ.—(వృష్టగ్రహముతో)

చ వరముల నిచ్చినాడననిపల్కుకు న్వేచ్చగ సత్యరూప బంధురతరపాశబద్ధుఁడనుదొయ్యలి కావున నిన్నుఁజంప కిత్తరుణమునందు మానితిని ధాత్రికుమారిక నొవ్వఁ జేయుడే గరిపదసన్నిపాతమునఁ గ్రన్నన నీతల వ్రక్కలించెదన్.

వసి.—వరములడుగునపుడు సీతాలక్ష్మణుల ప్రస్తావమే లేదుకదా. లక్ష్మణుండు కోరియే నారచీరలు ధరించెను. సీతయేల ధరింపవలయును?

దశ.—జనకరాజేంద్ర తనయా, నామృదులకోడలా, తల్లి, యిటు రమ్మ. సకలాభరణాలంకృతవై పతివెంట నరుగును. (అని యేడ్చును)

సీత.—మామగారికి నమస్కరించి నిలువంబడును)

దశ.—(సీతను జూచుచు) తల్లి !

క. వనజదళాతుని ననపా, యినియై సిరివెలయు నట్టులెంతయుఁ బ్రీతికా
జననినుతుని శ్రీరాముని, జనకసుతా! కూడియుండఁజాలుదువెపుడున్.

సీత.—మామగారి యాజ్ఞయు నావ్రతమునే స్థిరపఱచుచున్నది. నెలపుగైకొనియెద.
(చైకకు నమస్కరించి) అత్తగారూ !

చ. వనముల కిప్పుడేగెదనుఁభర్తనుగూడి చతుర్దళాబ్దముల్
చనినయనంతరంబ రఘుఁచంద్రునిగూడి యయోధ్య కేగుదెం
తును గృప నాశిషంబులిడిఁతోరపువేడుక మాండవింబలెక
ననుఁ దలపోయఁగాఁ దగునుఁ నాయపరాధము లుజ్జగించుచున్. 20

కైక.—మంచిది.

దశ.—భూపుత్రీ ! సాధ్వీమణి !

క. కులముద్ధరించు నాకో, డలవీపు మనోజ్ఞగుణఁటలభూషితవి
మ్ములనీదుకీర్తిజగములఁ, గలయకవాప్సించివెలయుఁగాకసతంబున్.

(అకాశమున ధ్వని.)

క. సురకార్యము ఫలియించెడు, తరుణాంబిది యాశిషములఁదశరథవిభుండ
క్కరణి నొసంగెనుబలిరే, ధరణీభారంబు తొలఁగుఁధాతయునలరున్.

వసిష్ఠాదులు.—(నలుదిక్కులు పరికించుచు) ఏమియీశబ్దము ? ఎందుండివచ్చెనో, ఏది యో దీనియర్థము.

రాము.—జనకా ! జననీ ! గురువర్య! పాపలారా ! అందఱియొద్దను నెలపుగైకొను
చున్నాను. పునర్దర్శనంబు తఱి సర్వవృత్తాంతములను దలపోసికొందము.

(అని సీతాలక్ష్మణులతో నిష్క్రమించును)

వ. హంకము సంపూర్ణము.

శ్రీ రస్తు

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము

సప్తమాంకము.

(భరతుడు నిద్రతూగుతో నొంటిగాఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు)

భర.—(ఆత్మగతము) మూఁడురాత్రులనుండి దుస్వప్నములే వచ్చుచున్నవి. నేఁడు ఘోరాతిఘోరములగు కలలువచ్చినవి. అయోధ్య పాదువడియన్నయట్లగపడుటకుం గారణమేమి ? కల్లులుముగ్గురు విధవలై యున్నట్లు స్వప్నమునఁ దోచినదే, ఏల ? ఇట్టికలలెప్పుడును నాకురాలేదు. ఏమో కొంతమునిఁగియుండును. నాతల్లి త్రూర స్వభావురాలు. ఏది నిశ్చయించుటకును నాకిప్పుడు తోచకున్నది. పరుండుదమన్న నిద్రరాదు. (వామాక్షిస్పందనము నిరూపించి) అయ్యో! ఈదృష్టాంతముగూడ రాఁబోవు చెడుఫలమునే సూచించుచున్నది. ఉపశ్రుతినిబరీక్షించెద. (అని గవాక్షముకడ నిలువఁబడి చెవియొగ్గియుండును)

(వీధిలో భార్యాభర్తలు కలహించుచుందురు.)

భర్త.—ఓసీపాపాత్తురాలా! నీమాటచు నమ్మి తండ్రినింగోలుపోతిని. సోదరులు దూరమైరి. ఆపక్షిరి లోకమున నల్లుకొనుచున్నది. నీముఖము చూడఁగూడదు. పాపము వచ్చును.

భార్య.—పాపమురానీ, పుణ్యమురానీ, నాపట్టువదలను. అయితీరవలెను.

భర్త.—ఓసీ ! కఠినాత్తురాలా! ఏల నాప్రాణములు తీయఁబూనెదవే. ఇంకనైన నీప్రయత్నము మానవే.

భార్య.—నీ ప్రాణముపోనీ, లోకపోనీ; నామాటచెల్లియై తీరవలయు.

(అని లోపలికిఁబోవును.)

భర.—(అలకించి) కటకటా ! ఉపశ్రుతికూడ దుష్ఫలమునే బోధించుచున్నది. రేపే మాట వినఁబడునో. (ఆకాశముపై పుచూడ్కి నిగుడించి) శుక్రౌదయమైనది. తెల్లవాఱులక్షణములు కనఁబడుచున్నవి. నాల్గవయోమమునఁదోచిన స్వప్నములు ఫలించునని పెద్దలుచెప్పుచుండఁగా వినియున్నాఁడను. (కుక్కుటధ్వని వినఁబడఁగా) కుక్కుట

ములు కూయుచున్నవి. సాంధ్యరాగము ప్రాద్విక్రమన వ్యాపించుచున్నది. ఇకలేది కాలోచితకృత్యములను దీర్చి భగవంతుని ధ్యానించెద. వత్సా! శత్రుఘ్నా, ప్రతి దినములేచునట్లే యాదినము నిద్రలేవవు? (శత్రుఘ్నుడు పలవరించుచు) నాయనా! ఏమిరా పలవరించుచున్నావు?

శత్రు.—(మేల్కొంది) అన్నా! దారుణస్వప్నము వచ్చినది.

భర.—(దగ్గరికతో) ఏమిరా నాయనా! ఆస్వప్నము?

శత్రు.—అన్నగారూ!

తే. తండ్రితలపట్టి భీకర ♦ దనుజకాంత

యాడ్చినట్లుగఁ దల్లులెం•తేవగలను

బొగులుచున్నట్లుగ నయోధ్య ♦ పొలుపుమాని

పాదువడియుండునట్లు స్వప్నమునఁగంటి.

1

భర.—అక్కలా! నాకునట్లే స్వప్నమునఁ దోచినది. వత్సా! తెల్లవాణుచున్నది. ఎట్టి వార్త వివరగునో.

(ద్వారపాలుఁడు ప్రవేశించును.)

ద్వార.—జయము జయము మహారాజపుత్రులకు.

శత్రు.—ఏమివార్త తెచ్చితివి?

ద్వార.—నేనరా! అయోధ్యనుండి దూతలు వచ్చి కాచియున్నారు. ఏమిసెలవు?

శత్రు.—శ్వరగా రమ్మనుము.

ద్వార.—చిత్రము (అని నిష్క్రమించును)

(పిమ్మట నిరుస్తరు దూతలు ప్రవేశింతురు.)

దూత.—(కానుకలు ముందుపెట్టి) జయము భరతమహారాజుగారికి.

భర.—ఏమి యాకానుకలు?

ప్రథ.—మేనమామగారికిఁబిచ్చించుటకుఁ బంపఁబడినవి.

భర.—విషయందయముననే వచ్చినారు. మీమోములు మార్గశ్రమమున బడలినట్లు న్నవి. ఇంతత్వరగా రాఁగారణంజేమి?

ద్వితీ.—వసిష్ఠమునియు సుమత్రాదులును గొన్ని కార్యములు మీపలనన్నాడే జరగ వలసియున్నవి కావునఁ ద్వరగాఁబిలుచుకొని రాఁదగునని పంపినారు.

భర.—తండ్రిగారు కుశలముగనున్నారా?

ప్రథ.—చుమ్మిరువురను దటాలునఁ బిలిపించి యిప్పుడే బయలుదేరవలయునని మాజ్ఞాసిందిరి. అప్పుడే బయలుదేరి వచ్చితిమి.

భర.—(ఆత్మగతము) వీరిమాటలతోరణి వేఱురితిగానున్నది. ఒకదాని కింకొకటిగా నుత్తరము వచ్చుచున్నది. కానీ! (ప్రకాశము) పురమెట్లున్నది?

ద్వితీ.—పురమంతయు ముందలంకరింపఁబడియుండెను. ఇప్పుడుండవలసివచ్చేయున్నది.

శత్రు.—నిమియిట్లు బదులిచ్చుచున్నారు?

ప్రథ.—రేయింబవట్ల పయనము చేసి యాయాసపడి వచ్చినాము. మామనస్సులు కలవల పాటొందియున్నవి.

భర.—మాయన్న రామచంద్రుఁడు లక్ష్మణసహితుఁడై కుశలముగ నున్నాఁడా?

ద్వితీ.—సీతాలక్ష్మణులతో నత్రార్పణైభవంబున నారామముల స్వేచ్ఛగానున్నట్లు వింటిమి, వెంటనేవచ్చితిమి.

భర.—ప్రతిసాక్ష్యము నామనస్సున దత్తపాటొందించుచున్నది. అట్లుండనీ, ఇప్పుడు నేనేమిచేయవలయు?

ఇరువురు.—ఇప్పుడే పయనము చేయవలయును.

భర.—మీరు ప్రయాణముగ నున్న పుడు వసిష్ఠాదులేమిచేయుచుండిరి? ఇంతజేగముగా మమ్ము రమ్మననేల?

ప్రథ.—నీ మోగొప్ప కార్యము నానొందించుచున్నట్లు మాకుఁదోచినది. సావకాశముగా మమ్ము మాట్లాడనీయలేదు. త్వరనెసిరి, వచ్చితిమి.

భర.—వత్సా! శత్రుఘ్న! ప్రయాణముచేయవలయు ఇప్పుడే. (అని యందఱు నిష్క్రమింతురు)

(రాముఁడు సీతాలక్ష్మణులతో నరణ్యమునఁ బ్రవేశించును.)

రాము.—సుకుంతలా! రాత్రి నదీతీరమునఁ బౌరులు నిద్రించుచుండ మోసపుచ్చి వచ్చితిమి. వారెంతదుఃఖించుచుదురో.

సుమం.—ప్రభుభూమరా! అదుఃఖమునకుఁ బరిమితియుండునే.

రాము.—(దృష్టి సారించి) సారథీ! ఆవచ్చువారెవరు? నేనతో వచ్చుచున్నట్లున్నది. వారిరూపములు భయంకరములుగా నున్నవే.

సుమం.—నుహిత! నిషాదాధిపతియగు గుహుఁడు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

(నవరివారుఁడై గుహుఁడు ప్రవేశించును.)

గుహు.—నుహిత! రామచంద్ర! శృంగి బేరపురపరిపాలకుం డగు గుహుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

రాము.—నిషాదరాజా! మీయాగమనము సంతోషదాయకము. ఈయరణ్యముల మీరే మాకుఁ బ్రియబంధువులు.

గుహు.—మేము మీదాసులము. మానగరముమీది. దయచేసి మాయాతిథ్యము నంగీకరింపవలయు.

రాము.—స్రియబంధూ! వనయాత్రకై వచ్చితిని. పురములఁ జొరరాదు.

గుహు.—తమవనయాత్ర వినఁబడినది. మానగరముమహారణ్యమధ్యగతము. కానవనమే.

ప్రవేశింపవచ్చునని మనవి చేయుచున్నాను.

రాము.—ఎవను నియమొల్లంఘనమేల చేయవలయును? తాపసవృత్తియే యిష్టపడినది.

ఇంద్రుఁడుము. మీరాజ్యమున నెందున్నను మీయింటనున్నట్లే.

గుహు.—మావిం దారగింపవలయు.

రాము.—మంచిది. కందమూలాదు లిపుడు మఁకాహారములు. వృద్ధసోపేతమగు భోజనము చేయఁగూడదని నియమము.

గుహు.—మే మాటవికులము. మాయాహారములు తటచుగా మునిజశార్ద్రములే. మీ కైయ్యదియిష్టమో నాకయ్యది సంతోషదాయకము. మాభూముల నివసించునఁ జాలను.

రాము.—చాలదినము లుండరాదు. దేశసివాసము వనికిరాదు.

గుహు.—మీమాటల కడ్డముచెప్పనంతటివాఁడనుగాను.

రాము.—మిత్రలక్షణి మిదియే. మీకన్నమాకుఁ బరమమిత్రులు దొరకరు.

గుహు.—ఇదిగో కందమూలాదులు వండి చక్కని భక్ష్యములుగ సిద్ధము చేయఁబడినవి.

విందారగింపవలయు. ఈపర్వకుటీరమున నివసించవలయు. ఇదిగో తుకాస్తరణము.

ఇదిగో తృణపల్ల వనిర్మితశయ్య. ఇదిగో విహారభూరుహములు.

రాము.—(అన్నిటిని వరికించి) మిత్రరత్నమా, ఇట్టి మహారథదార్ధము లెన్నందును లభింపలేదు. తృప్తిమీఱ నారగించెద. సుఖముగా నివసించెద. విహరించెద. శయనించెద.

గుహు.—నాజన్మము నేటికి సఫలమైనది.

(రాముఁడు సీతాసహితుఁడై విందారగించును.)

లక్ష్మ.—నిషాదరాజా! మీయుజము దీర్చుకొనఁ జాలము. దివ్యహర్ష్యముల నివసించు రామచంద్రున కిపుడీతృణశయ్య యింపుగానున్నదే. విధిచర్య యెంతబలవత్తరమో.

గుహు.—సామిశ్రీ! చింతిల్లకుము. భగవద్యత్నము మాన్పరానిది. మరల మరల దలంపవలదు. నీజన్మము సఫలము. అనవరతరామచంద్రనేవావరాయణుఁడవు.

లక్ష్మ.—కలఁపునకు వచ్చినపుడెల్ల దుఃఖసాగరమున మునుఁగుచుండును. ఈవిషయము శలంపునకు రాకుండునట్టిదియూ?

గుహు.—నిశ్చయమేకాని విచారించి లాభములేదు. అదిగో రామచంద్రుడు విశ్రమించునట్లున్నది. సీవును బరుండుము. ఆయుధపాణినై నేనును నాపరిజనులును గావలియందుము.

లక్ష్మ.—నాకును నిద్రకును గడదూరము. రామచంద్రుడు తృణశయ్యఁ బరుండఁగాఁ జూచుచున్న నాకు నిద్రయెట్లు పట్టును ?

గుహు.—సౌమిలీ ! నీయందుఁ గన్పట్టు భ్రాతృవాత్సల్య మనుపమానము. మనమిరువుర మల్లయింగుదీపృతము చెంత నాయుధపాణులమై రేయియెల్లఁ గాపాడుచుండుదము. ఇట్లు మీరీమహాటవుల శ్రమముల పాలగుచుండ నయోధ్యలో భరతుఁడు పట్టాభిషిక్తుడై రాజభోగముల ననుభవించు చున్నాఁడు కదా.

లక్ష్మ.—రేపీమాపో భరతుఁ డయోధ్యనుజేరును. తల్లికైకయుఁడానును సంతోషమున నోలలాడు చుండఁగలరు.

గుహు.—ఇక శ్రీరామమూర్తి సుఖశయ్య నిద్రించు సమయముగ నున్నది. మనమిట నుండరాదు. దూరముగనుండి జాగరూకులమై చుట్టుతిరుగుచుఁ గాపాడుచుండుము.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(భరతుఁడు శత్రుఘ్నునితో దూతలతో నయోధ్యను బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

భర.—ప్రియానుజా ! అయోధ్యను జూడఁగల్గితిమి. ఏలోకో యయోధ్య పాడువడి నట్లున్నది. గృహములు వార్త్యములపైఁ గూరుచుండి యున్నవి. పురమునుండి పొగఁరేగుచున్నది. కటకటా ! ఏమి యీపురవర మిట్లుండుటకుఁ గారణము ?

శత్రు.—అన్నగారూ ! మనకేమో యశుభవార్త వినఁబడునని లోఁచుచున్నది. పురము ప్రవేశించుచున్నాము కదా !

భర.—సహోదరా ! శత్రుఘ్న ! ఏమి యీవింత !

చ. పురజనులెల్ల నన్నుఁగనిపొక్కుచు మోములు విన్ననైతగఁ
ద్వరపడుచుందోలంగిచనువారు, గృహంబులు పాడువాటి యి
త్రురణమునందు దుఃఖమునొత్పక పొందినయెట్లు కన్పడుకొ
బరిచరులైన నన్నుఁగనిపలక యూరకయున్నవారు సూ. 2

శత్రు.—రాజకుమారా ! ఏదోయొక యశుభవార్త తప్పక వినవచ్చును. పురమున రామచంద్రుఁ డున్నట్లులేదు. ఆరాజకముగ రాజ్యమున్నవ్వ డుండులక్షణములు పురమునఁ గానఁబడు చున్నవి.

భర.—అది తల్లిగారి సౌధము. త్వరగా రథావతరణముచేసి వార్త లరయుదము. (అని యిరువురు రథావతరణముచేసి సౌధముం బ్రవేశింతురు.)

ధర.—శల్లి ! ఇవే నమస్కారములు (అని సాగిలంబడును.)

కైక.—(మహానందముతో లేవనెత్తి కొంగిటంజేర్చి) నాయనా! ఇతోధికమహావిభవములఁ జొందుము.

ధర.—శల్లి ! తండ్రిగారెందన్నవారు ? అన్నగారేమిచేయుచున్నారు ?

కైక.—అనార్థలన్నియుఁ గ్రమముగా వినవచ్చును. ముందు జరవవలసినవనుల నిర్వహింపుము.

ధర.—(కన్నీరుతో) శల్లి! జనకులకుశల మరయుటకన్న ముందునే జేయఁదగిన కృత్యమెది ?

కైక.—ముద్దుకుమారా! వినుము వివరించి చెప్పెద.

సీ. శంబరాసురునితోఁగఁగ్రామమునుజేయు

తటినిగాచితిని నీతండ్రి, దాని

కాతఁడు హర్షించియడిగినయప్పుడే

వరయుగశంభుచ్చవాఁడననియె

నీవులేనప్పుడుఁ భూవిభుండేలొకో

రామునకిచ్చెదఁరాజ్యమనుచు

నభిషేకవస్తువులన్నియుఁ గూర్పంగ

వరములనిప్పుంటివానియందు

తే. నొకటఁ బదునాల్గువర్షంబులుగ్రవిసిన

వాసమునుజేయ రామునిఁ బంపివైచి

తిని మఱొక్కట నీరాజ్యఁ మునకు నిన్నుఁ

• బట్టభద్రునిజేసెదఁవైభవమున.

3

చ. జనకుఁడు, రామలక్ష్మణులుఁజానకియున్ మునివృత్తిఁగానకుం

జనిరని ప్రాణముల్ వదలెఁజయ్యెనరాజ్య మరాజకంబుగాఁ

గనఁబడకుండఁజేయఁదగుఁగొన్న నాపలుకాదరించి నీ

వసుసమరాజ్యభోగములఁ నందుము పొందుము గౌరవెరిలన్. 4

ధర.—(మాటముగియు నంతలో మూర్ఛిల్లి పడును)

శత్రు.—(నేడజేర్చి) అన్నా ! అనుకొనునట్లేయైనది. ఇంక గతియేమి ?

ధర.—(తల్లింబాచి యాగ్రహముతో) పాపాత్మురాలా ! కులపాంసనీ ! ఎట్టివనిఁ జేసిరి ?

చ. వనముల మానివృత్తి రఘువర్యుని నుండఁగఁ జేసి భర్త ధర్మనిలయవాస ముంగనెడు మాడ్కినొనర్చి మహాముదంబునం గొనుమిదె రాజ్యమంచునొకకొంకును బొందక పల్కుచున్న నిన్దనియసుపుల్ భరింపఁగనుగల్గితి నాజని యెంత నింద్యమా. 5

ఉ. తల్లివటన్న గౌరవము తప్ప పటొక్కటి లేదు నీయెడన్ దల్లివె కాకయున్న నిను దారుణఖడ్గము చేతఁబూని యల్లలనఁ జీల్చి మాంసములనాసురపాలియుఁ గంకగృధ్రముల్ వెల్లుగ నార్చుచుందినఁగఁబేర్చినశక్తిని జేసియుండుదున్. 6

హః దుష్టరాక్షసి ! ఎంతకూరకార్యముచేసితివి? ఇత్వాకు శేకయ నద్వంశముల కపక్షిరిం దెచ్చిపెట్టితివి. రాముని రాజ్యమును బరిగ్రహించు నంతటి క్రూరమతి నగుదునా? ఇట్లేల తలంచితివి? ఎవరు నీకిదుర్బోధము చేసిరి? వారింజెపుమా యిపుడె యమపురికింబంపెద. కట్టా! కులపాంసనీ! ఎట్టిపాపమున కొడిగట్టితివి?

చ. వనముల సీతఁగూడి రఘువర్యుఁడు భోగములం ద్యజించి యింతనివచియింపరాని వెతఁనంది జటాజినముల్ ధరించి యుండ నిచట దివ్యసౌధములనాకసుఖంబుల మించుభోగముల్ గనఁగలనే? త్ర్యజింతునసుకాండము నీక్షణముంచె యిచ్చటన్. 7

(తమ్మనివంకఁజూచి) శత్రుఘ్న ! అన్నిని బ్రణయింపుము. ఈపాడు శరీరమును దహించి నిర్తలండ్ నయ్యెద. అయ్యో! అంతయాలస్యమేల? ఇప్పుడె యీకరవాలమున శిరస్సు ఛేదించుకొనియెద (అని కత్తిదూసి పెడఁద్రంఛుకొనఁబోవును.)

(నసిఘండు ప్రవేశించును.)

వసి.—కుమారా ! వలదు వలదు. గుర్వాజ్ఞ. ఓర్పుకొను మోర్పుకొనుము.

భర.—అయ్యో! గుర్వాజ్ఞ యనుమాట వినఁబడియెనే. ఏమినాగతి (అనిచూచి) గురువజ్ఞ ! నమస్కారము. నాయండనుగ్రహము మీకుండిన.

ఆ యక్షములొన నేనుస్వర్గసీనునుజేరఁజన ననుజ్ఞయిండు తవనులనున్న హిండు రాముండనెడు తపల్కును వినఁజాల నిశ్చయంబు మేను తనిలుపఁజాల.

క. జనకుడు సురపురికేగెను

వనికేగెను రామభూమి * వల్లభుఁ డకటా!

తనువిది కాల్పనె యివ్వధి

వనటం బొందుచును నేను * బ్రదుకఁగనేలా?

9

వసి.—(భిక్షమును జేతఁబట్టుకొని) వత్సా! తెగువ కిదినమయము కాదు. ముందు జనకు నకు సంస్కారము చేయుము. పుత్రులు నల్వరుండియు నేడుదినములదాఁక సంస్కారము లేక దశరథమహారాజుదేహము తైలమునందుండుట ధర్మము కాదు. సత్పుత్రులు మీరువు రిప్పటికైనను వచ్చితిరి. తరువాతికార్యములు చూడకొండము, త్వరపడుడు. తల్లిని నిందించి లాభములేదు. విధి బలవత్తరమని నమ్ముము. మంత్రులందఱును గాచియున్నవారు. రమ్మ.

:(అని ధరకశత్రుఘ్నులతో నిష్క్రమించును)

{ రాముడు సీతాత్మజులతోఁ జిత్రకూటాని
సమీపకాంతారమును బ్రవేశించుచున్నాఁడు. }

రాము —జానకీ! ఆరణ్యభూములు కర్కశములనియు, నీవు నడువఁజాలవనియుఁ జెప్పితిని. నీవామాట పాటించియున్న నంతఃపురముననుండువుకదా. అట్లుగాక పట్టు పట్టి నామెంటవచ్చితివి. ఆసుఖముల ననుభవింపుము.

సీత.—ప్రాణేశ్వరా! ఎవరికోఁచెప్పినట్లు సీత కిట్టిమాటలవచింపఁబూనుట ధర్మమా, నేను నడువఁజాలనా? మీ రడవులతోనుండ నేనంతఃపురమున చుండవలయునా? ఇదియేనా తమ రుపదేశించుధర్మము?

రాము.—ప్రేయసీ! ధర్మముమాటయటుండనీ, నీయవస్థ నిటఁగన్నలారఁ జూచుచున్న నామనస్సు భేదపడుచున్నదే. ఆయ్యో!

సీ. పల్లవంబులమృదు * త్వంబునోడించునీ

పాదసరోజముల్ * వాడెనేడు

లలిత ప్రతాననీ * విలసనంబుహసించు

సుందరబాహువుల్ * సొక్కెనేడు

సంపూర్ణరుచివెల్లు * చందురునిందించు

కమనీయవదనంబు * గండె నేడు

చంచలమృగనేత్ర * చారుతఃఖోనాడు

సురుచిరనయనముల్ * సుక్కెనేడు

తే. కటకటా ! దుర్గమంబయి ♦ కఠినమగుచు
సాధ్యసంబును గూర్చు నీఃత్వాస్థలమున
నడచుచుంటి విదేహధూఃనాథపుత్రి
జానకీ ! యేమికుల్కుదు ♦ నేనునివుడు.

10

ఇంతియే కాదు.

ఉ. కంటకపంక్తియందుఁ బడు ♦ కాలును మెల్లఁగలేవనెత్తిచే
నంటిననేమిబాధగన ♦ నానాయటంచుభయంబుచేతవె
న్నంటియెవచ్చులక్ష్యున ♦ కైననుజెప్పకనాకుఁదెల్పకే
కుంటుచువచ్చునిన్నుగనఁ ♦ గుండదె చిత్తమిఁకేమికుల్కుదున్. 11

మఱియు.

తే. గాలియాపఁగ లతకూనలోలివెనుక
కట్టెవచ్చుచు నీమోమునందుఁబడిన
హస్తముల మెల్లఁగనెవాని ♦ నవలఁద్రోచు
చున్న నీవెతగుందింప ♦ దొక్కొ నన్ను.

12

సీత.—ప్రాణేశ్వరా! నన్నుజూచినపుడు మీకుఁగల్గవిచారమునకంటె మిమ్ముజూచు
నపుడు నాకుఁగల్గుచున్నవిచారము వేయిమడుంగు లెక్కువగ నన్ను బాధించు
చున్నది.

రాము.—ఆమాటలుండనీ, ముందుమార్గ మెంతకఠినముగ నుండునో మనమెఱుంగము.
ఇప్పుడే నడువఁజాలకున్నదానవే. ముండ్జెట్లు నడువ నేర్తువు?

సీత.—గూర్చుని ఛాయాదేవి యనుసరించునట్లు మిమ్మునుసరించి చక్కఁగా నడువఁగల
నను దృఢవిశ్వాసము నాకుఁగలదు. ఏవిధమగుసందియమును బొందకుండు.

రాము —అన్ని సందియములను నీమృదువాక్కులే తీర్చుచున్నవి కాని వెనుక మరలి
నీవైపు చూడ్కి సిగ్గుడించినపుడు మరల నెన్నియో సంశయములు కలుగుచున్నవి.

సీత.—ఇందుకంతయు సంశయింపక మార్గము చూపుచున్న నేనును విలాసముగ నడచి
పచ్చెద. (ముందు చూచి) ప్రాణేశా! ఆపర్వతముపేరేమి?

రాము.—ప్రేయసీ! ఆదియే మనకు భరద్వాజమహర్షి గారుపదేశించిన చిత్రమటాచ
లము, దానిచెంతనే మనము నివసించఁబోవుచున్నాము. మిక్కిలి సమీపముననే
చక్కనిపర్వతాల నేర్పఱచుకొని యందుండుదము.

సీత.—పోనుపోను కాననము సాంద్రతరుసముదయమై భయంకరముగను, దుర్గమ
ముగనున్నది. మార్గము కానరాకున్నదే.

రాము.—లక్ష్మణా! జానకీ యొక నడువఁజాలదు. మార్గమునుగమముగాఁజేయవలయు.

గ్రొడ్డలిచేలికందిమ్ము. ఈతరుకాఖల ఛేదించెన.

లక్ష్మ.—(గ్రొడ్డలి యందిచ్చుచు, రాముఁడు తరుకాఖల ఛేదించుచు)

సీత.—రామచంద్రా! సేవకునివలె గ్రొడ్డలి చేతఁబూని చెట్లకొమ్మలు నఱకవలసిన దురదృష్టము నీకుఁ బట్టినదే. విధి నేమనుదును?

రాము.—ఈపని నాకానందము నిచ్చుచున్నది. నీవు రాఁజాలవను విచారముతప్ప నికొక్కవిచారము నాకులేదు.

లక్ష్మ.—రామచంద్రా! చిత్ర కూటము చెఱతున్నది. ఈయేటియొడ్డుననే పర్ణశాల నిర్మించెద. ఇందు నివసంతము.

రాము.—సోదరా! ఈ యేటియొడ్డు వాసయోగ్యముగానున్నది. చక్కనిపర్ణశాలనిర్మించుము. సీత కెట్టికష్టములు నందుఁ గలుగరాదు.

లక్ష్మ.—మీరును జానకీయు నీమఱిచెట్టునీడ విశ్రమింపుఁడు, నేను పర్ణశాలనిర్మించెద. (ఆని పర్ణశాలఁగట్టును.)

రాము.—(సీతతోనందుఁ బ్ర వేశించి) జానకీ! ఈపర్ణశాల కాస్త్రోక్తముగ నిర్మింపఁబడ నది. ఎంతసొగసుగానున్నది?

చ. జలకములూడుతావిదిగొ ♦ శయ్యకుండావిదిగోముదంబునకొ
ఫలములమెక్కుతావిదిగొ ♦ భావములూరఁగముచ్చటాడని
మ్ములఁదగుదివ్య వేదికను ♦ బొల్పెడుతావిదిగో తలోదరి!
కలుగుసుఖంబులిచ్చటను ♦ గాపురముండిన నెల్లకాలమున్. 15

సీతా! ఈగండశిలపైఁ జక్కఁగాఁ గూరుచుండి యాతరంగిణిని జూచుచుండి; నకలమనశ్లేశములు నశింపకమానవు. లక్ష్మణుండంత చక్కఁగా నిర్మించినాఁడు?

సీత.—ఎండలోఁగూడ నీదండనుండ నకలసుఖము లబ్బుచుండుననఁగా నిక నిట్టియత్తమ పర్ణశాలనుండ నవిలభించునట యొకవింతయా!

రాము.—జానకీ! నీకు సుఖముగల్గిన నాకుఁబడిచేలు. (తమ్మునింజూచి) లక్ష్మణా ఇందు నివసంతము. ఈయది మార్గముకాదు. ఎవ్వరును రాజాలరు. చిత్రకూటము చేరువనున్నది. వృక్షములు నందులేకుండఁ బెరిగియున్నవి. తీరఁజొంపము లుఁగి నిల్లుచున్నవి. అడవినుండ, రాఁదగు కష్టము లిచ్చటఁ దోఁపవనుట నిక్కము యొక వేదేగ యాహారము నమహూర్చము. పర్ణశాలచేరువనున్న మూలంబులం గొ!

రాజనదునుమీ. ఇచ్చటివృగంబుల జోలికింబోవకుము. మననివాసమున నవిభీతి నొందఁగూడదు. నాయనా! నకలకష్టములు ననుఁగూడి పొందుదశ నీకుఁ బట్టినది,

(అని చింతించును)

లక్ష్మ.—రామచంద్రా! నిమఁగూడియున్న యాయరణ్యమే నాకు స్వర్గముగ నున్నది. అయోధ్యలో ననుభవించు సంతోషమునకన్న నీవును వేయిమడుంగుల సంతోష మనుభవించుచున్నాను.

(అని యందఱు నిష్క్రమింతురు.)

{ భరతుఁడు శత్రుఘ్నునితో వసిష్ఠాదులు వెంటరానరణ్యమును
ప్రవేశించుచున్నాఁడు. }

భర.—వసిష్ఠమునివర్యా! ఈయరణ్యము పావనము. ఈమార్గముననే రామమూర్తి పోయియుండునా.

వసి.—ఇదే రథముజూడ కనఁబడుచున్నది. చూడుము. ఈ త్రోవనే రాముఁ డరిగి యుండవలయు. చెంతనే శృంగిదేరపురమున్నది, (ముందు చూచి) అదిగో గుహుండువచ్చుచున్నాఁడు. ఈతఁడు నుగుణవంతుఁడు, నిషాదాధిపతి. మీకంద్రక్రిం బరమమిత్రుఁడు.

(గుహుండు ప్రవేశించును)

గుహు.—రాజకుమారా! మునిచంద్రా! ఇదే నాయాతిథేయము. దీనింఁగొనుఁడు.

భర.—మీయాతిథేయసత్కారము మా కెల్లర కమితానందమును గూర్చినది.

గుహు.—ఈవృక్షచ్ఛాయ నందఱు హరుచుండుదురుగాక.

(అందఱు హరుచుందురు)

భర.—నిషాదాధిపా! మీకందఱకుం గుశలంబే.

గుహు.—ఈయరణ్యములలో నిట్లున్నాము. ఒక్కమాట వల్కెద. ఉత్తరంబీ వలయు.

భర.—నిమామాట?

గుహు.—అడవులపాలుయి రామచంద్రుఁడు మునివృత్తినుండ నీచతురంగబలములతోఁ బోవేల? మీయద్వైత్యమేమి?

భర.—(నిట్టూర్పు నిగుడించి) నిషాదరాజా! ఇట్టి యనుమానము నీమనస్సునకుం దోచునట్టి కాలము వచ్చినదికదా. (అని కన్నీరు నించును.)

గుహు.—రాజకుమారా! ఎఱుంగఁగోరియడిగితి వేఱుగాఁ దలంపవలను.

భర.—వసిష్ఠమునిచంద్రా! మీరు భదులు చెప్పి మమ్మిరువురను దృష్టిపఱుతురుగాక.

వసి. — నిమిదనుసీ పాలకా !

చ. ఎటుఁగఁడు పాపమింతయు మఃహీపతిపుత్రుఁడు కైకయాత్మజుం
డఱిముఱిఁజెందె నిప్పనిఃఃనంచుఁ దలంపు మయోధ్యుఁ జేరియ
వృత్రకెవగఁ మృతింగనిన * వాని నజాత్మజుఁ దండ్రుఁ గాంచియ
త్రతినొనరింపఁ గాఁ దగినతత్త్రియలెల్లను దీర్చిశ్రద్ధతోన్. 14

భర. — ముసీంద్రా ! తల్లిపేరుమాత్రము పలుకకున్న నానెత్తిన పాలుపోసినట్లు.

గుహు. — అయ్యో ! దశరథమహీపాల శిరోమణి సురలోకమనకుంబోయినాఁడా ! హః
విధి (ఆని దుఃఖించుచు)

వసి. — రామభక్తా ! వినుము. ఆమీఁద మేమెల్లరము రాజ్యమును బాలింపుమని
యెన్ని పర్యాయములూ యుపదేశించితిమి. కాని యమ్మాటలం బాటించక యీ
భరతుఁడు.

ఉ. ఒల్లను రాజ్యభోగములఁ నొల్లను దల్లిని విత్తముఁ మనం
బుల్లసిలంగఁ జేయుసతిఁ నొల్లఁ గిరీటము నింక నేమియే
నొల్ల రఘూత్తమాంధ్రుని సలిలోద్భవయుగ్గముఁ గొల్చుకాంక్ష నే
నెల్లనిధంబులక వసికిఁ నేగెదఁదాపసవృత్తిఁ బూనియే. 15
ఆని పల్కెను.

గుహు. — (భరతుంజూచి) మనివృత్తినుండుట మొదట గుఱులంపలేదు. ఆమీఁద?

వసి. — చతురంగ బలంబులం గూర్చుకొని తల్లులందోడ్మొని రామసందర్శనార్థమై.

గుహు. — (మాటకడ్డమువచ్చి) రాముని దర్శింపఁబోవుటకుఁ జతురంగబలములేల?

వసి. — వత్సా ! అట్లడుగుము నీవు రామభక్తుఁడవని యెఱుగుదు. నీయీప్రశ్నమునకు
నాకు, నిందున్న యితరులకుఁ గోపమురాదు, విను.

చ. పురికరుడెంచి రాజ్యమునుఁ బూనుము జ్యేష్ఠుని దానుగాదె యి
ద్ధరణియటంచువేడి తనఁభర్తముఁ దీర్చుగ భక్తిమీఱి సో
ధరయుతుఁడై మముంగలిసిఁ తాఁజనుచుక నినుఁజూడవచ్చెనీ
భరతునియందు సుంతయునుఁ బాపముగల్గదు నిక్కమోగుహః. 16

గుహు. — (పరమానందభరితుఁడై లేచి భరతుని కౌగిలించుకొని)

క. చరితార్థుఁడవే యైతివి

భరతా ! నేనన్నమాటఁ భావింపకుమే

వరుసను వేలుగ నెలుంగక

త్వరపడి పల్కితి యింపఁదగుఁజుము నన్నున్.

భర.—రామచంద్రసఖా! నీవడుగఁ దగినదే. నాప్రవృత్తి యిట్లునుమానింపఁదగినదై నట్లు కనఁబడుచున్నది. వినును నిజము నిలుకడమోదఁ దెలియఁగలను.

గుహు.—రాజకుమారా! ఇంక శ్రీరామచంద్రుని వృత్తాంతమును చెప్పెద, ఇందె రాముండు సీతయును శయనించిరి. లక్ష్మణుండు నేనును అల్లవృక్షముకడ నుండి కావలి కాచితిమి. ఆవృక్షము కడనే జడలను వారు ధరించిరి. ఈనదినిదాఁటి యీ త్రోవనరిగిరి. ఇంక నేమని చెప్పదును. (అని దుఃఖించుచు)

భర.—సోదరా!—ఇందఱిని దుఃఖములపాలుచేసినది పాపాత్మురాలు నాతల్లి.

గుహు.—ప్రభూ! ఆమెను సింపించి లాభమేమి? ఈశ్వరేచ్ఛయిది.

భర.—నన్ను వేగమె తోడ్కొనిపోయి రాముపాదములపైఁ ద్రోయుము.

గుహు.—రాజకుమారా! నేఁడించువిడిసి నాయాతిధ్వంసుఁ జక్కఁగాఁ బరిగ్రహించి రేపుదయము పయనముచేయుము. నేనును వచ్చెద.

భర.—అట్లే యొనరించెద.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

(సీతారామలక్ష్మణులు పర్వశాలలో నుపవిష్టులై ప్రవేశించుచున్నారు.)

రాము —ప్రియానుజా! లక్ష్మణా! ఆయోధ్యలో నిపుడేమిజరుచుండునో? భరతుండు తండ్రిగారి దుఃఖమును గొంత తీర్చియుండఁడా?

లక్ష్మ.—రామచంద్రా! సుఖముగాఁ జైకయ భరతుండు నుంచురు. పట్టాభిషేకము జరిగి యుండును. వారిప్రస్తావమిపుడు లేజనను, నాయొడలు మండిపోవుచుండును.

రాము —నాయనా! అట్లనంజను నే. ప్రియసోదరుండు కదా భరతుండు. ఆతనియం దణుమాత్ర మేని దోషము కనఁబడదు.

లక్ష్మ.—ఈన్యాయమే మిమ్మిట్టిదశకుఁ దెచ్చినది.

రాము.—(చిలునవ్వుతోఁప) వత్సా! అట్లనకుము, భరతుండు సోదరప్రికలవాఁడు నుమీ.

సీత.—నాథా! ఏలొకో మృగములు పరుగులిడుచున్నవి. పక్షులు నలుచెనలకుంబాటు చున్నవి. అరణ్యమందుఁ గోలాహలము వినఁబడుచున్నది.

రాము —(దృష్టి సారించి) లక్ష్మణా! చాపము బాణము లందిమ్ము. జానకీ! భయపడ కుము. అరణ్యములో నివి సాధారణములే. లక్ష్మణా! చెట్టెక్కి నలుచెనలు పరికింపుము. వేటకాండ్రు ప్రవేశించియుండురు.

లక్ష్మ.—(శరశరాసము లందిచ్చి చేరువనున్న వృక్షగ్రము నెక్కిచెనలు పరికించి భర

ద్వాజముని యాశ్రమమువైపు చక్కగా నుపలక్షించి) అన్నా! రామచంద్రా!
 లేమ్మ. లేమ్మ. నడుము గట్టుము. చాపము సజ్జముచేసి యమోఘబాణంబులం
 గూర్చుము. మహాద్రోహి భరతుఁడు చతురంగబలములతో మనపై నెత్తివచ్చుచు
 న్నాఁడు. సీసత్యమే నిన్నింతకుం దెచ్చినది.

రాము.—(సవ్వకు) లక్ష్మణా! ఏమియీతోందర. చక్కగా గుఱులెంపుము. సందడికిం
 గారణమేమి ?

లక్ష్మ.—రామా, ఇంకను శాంతముగా మాటలాడుట న్యాయమా!

చ. పరుగిడుచున్నవారు భటవర్యులు తీక్షణశరంబులుని భీ
 కరగతి హస్తీవర్యములు*కాఱడవిం దగ నావరించి ని
 ర్భరజవ మొప్పువచ్చెడి ఖురధ్వని దిక్కుల నిండునట్లు స
 త్తురగములట్టెచే రెడిని*దోడనె వింట శరంబుఁ గూర్చుమీ. 18

రాము.—లక్ష్మణా! చక్కగాఁ బరీక్షించి చెప్పము. త్వరపడి భరతుని దూషిం
 పకుము.

లక్ష్మ.—రామా, రామా, వర్ణకాల వెడలిరమ్మ. నేనలు సమీపించుచున్నవి. అరణ్యము
 వీకాకుపఱచుచు గజహయములు వచ్చుచున్నవి.

రాము.—నాయనా! చెట్టు దిగిరమ్మ. సీత భయపడునేమో.

లక్ష్మ.—(వృక్షమునుండి దుమికి) రామా! శరాసనము నేనును బూనెద.

రాము.—వత్సా! సీత భయపడకుండఁ జెంతసుండుము. అంతియ చాలు. భరతుఁడే
 వచ్చినఁ గోదండమేల? ఇతరులు మనపై నెత్తివచ్చిన నీవిందుండిన నేను గార్వము
 చక్కఁ బెట్టెద (ఆని శాంతిల్లఁజేయును)

(భరతుఁడు శత్రుఘ్నునితోఁ బర్ణకాలచెంతఁ బ్రవేశించును)

భర.—శత్రుఘ్నా! ఆదె పర్ణకాల యొకటియున్నట్లు తోచుచున్నది. అందే రామ
 చంద్రుఁడుండునా. (దృష్టిసారింపి) ముగ్గురు పర్ణకాలలో నున్నట్లున్నది. (ముందు
 నడచి) అదిగో రామచంద్రుఁడు సీతాలక్ష్మణులతోఁ గూరుచుండియున్నట్లున్నది.
 (ఘటింక చెంతకుఁబోయి) సోదరా! శత్రుఘ్నా! ఆదె రామచంద్రుఁడు కూరు
 చున్నవాఁడు చూచితివా? (కన్నీరు నింపి) అక్కటా!

సీ. రాజపీఠంబున * రంజిల్లఁదగు తేఁడు

వసుధపైఁ గూర్చున్న * వాఁడు నేఁడు

రాజన్య సేవితుం*డౌ జగత్పతి మృగ

వారంబులోనున్న * వాఁడు నేఁడు

విమలాంబరంబుల ♦ వెలనెడు నెకిమీఁడు
నారచీరలు గట్టినాఁడు నేఁడు
మృదులశయ్యలపై నామేను చేర్చెడు పతి
కఱకుతాలఁ బరుండఁగలిగె నేఁడు

తే. కమ్రసుచుహారములఁ దాల్చుఁజ్జ్వావిభండు
కఠినజటలను దాల్చుంగఁ ♦ గలిగెనేఁడు
కటకటా ! యేమిచెప్పదు ♦ కాలమహిమ
మిన్నిఁటికి హేతువాక్యైకయే కుమార.

19

శత్రుఘ్న! చూడుమా రామచంద్రుని దురవస్థ.
చ. ధరణిబరుండ ధూళియు నితాంతము గ్రమ్ముట నారచీరలుం
గరము వివర్ణతం బరగిఁకాంత శరీరరుచిన్ హరించెడున్
నిరుపమనత్సుఖాకరుఁడు ♦ నీరజమిత్ర సమానతేజః డీ
ధరణివిభండు దీనుని విధంబున నిందు వసించె నక్కటా!

20

ఇఁకఁ ద్వరగాఁబోయి రామునిజూడవలయు. (పర్ణశాల సమీపించి వడివడిం
బోయి యేడ్చుచు రాముని పాదములపైఁ బడును. శత్రుఘ్నుఁడు నమస్కరించును.)
రాము.—(పరమానందముతో) నాయనా! భరతా! లేలెమ్మ.

భర.—(లేవకయే దుఃఖించుచుండును)

రాము.—వత్సా! ఏల విచారించెదవు? (అని లేవనెత్తి కాఁగిలించి శిరంబుమూర్ఛిని)
ప్రియపాదరా! ఈవేషవేషి! ఇటకేల వచ్చితివి? పురమునఁ దండ్రీగారు
కుశలముగ నున్నారా!

భర.—(కన్నీరుడుడుచుకొని) తమ రీపల వచ్చిననాఁడే రాత్రికిఁ గౌసల్యగృహమున
మిగుల వగలఁబొంది సురపురింజేరిరి.

రాము.—హా! దళరథమహిపాల శిరోమణి! తండ్రీ! (అని మూర్ఛిల్లును. లక్ష్మణుఁడు
దుఃఖించును).

భర.—రామచంద్రా! (అని పిలిచి శీతలోపచారములచే నేడఁడేర్పి) తమరే యట్లు
శోకించునె నావంటివాని మాట చెప్పవలయునా?

రాము.—వత్సా! మనమిప్పుడు దిక్కులేనివారల మైతిమి. ఇఁకనేమియుఁతానహము
గలుగఁగలదు? మనమేల గోరువా చెవరు?

(వసిష్ఠుఁడు ప్రవేశించును)

వసి.—శ్రీరామా! ఇది దుఃఖించునయము కాదు. త్వరగా నదికింబోయి స్నానము

చేసి తండ్రికిం దిలాడకము లిమ్ము. భరతునిచే బారతాకిక్రియలు చేయించితిని. ఇంక వనస్థుడవగు నీవు చేయఁదగుకృత్యమును జేయుము. లక్షణా! రామునితోఁ గలిసి కృత్యము నెఱపుము. జానకీ! స్నానముచేసి రామునిచెంతనుండి మామగారిని బ్రార్థింపుము.

(అంజలు నిష్క్రమింతురు)

(ఇంద్రుడు మునివేషమునఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు)

ఇంద్రు.—(తనలో) రామాదులు వచ్చులోపల నే నిటఁగుశయ్య క్తదివ్యపాదుకల సిద్ధముచేసియుంచెద. భరతుఁడుప్రార్థించునపుడు రామునిచిత్తము మెత్తఁబడకుండ నడుమ నడుమ మాటలాడుచుండెద. (చూడ్కి నిగుడించి) ఇదె రామాదులు వచ్చుచున్నారు. (అని పాదుకల నిర్మించును)

(మరల రామాదులు ప్రవేశింతురు.)

రాము.—(తనలో) క్రొత్తగా మహనీయమూర్తి మానింద్యుఁడు వచ్చియున్నాఁడు ఇదియు మంచిదే. (ప్రకాశము) మానివుంకవా! నమస్కరించుచున్నాఁడను. ఇక్కుశాసనంబునం గూరుచుండుండు.

ముని.—(కూరుచుండి) రామచంద్రా! మీరిందుండుటచే నీయరణ్యము పావనము. దేవతలు నీమేలును గోరుచుందురు. నీకీర్తి యాచంద్రతారార్కముగానుండునట్లు చేయుటయే దేవతల వాంఛ.

రాము.—పెద్దలమూళిషములు సఫలములు, తమదర్శనమున నేను బావనమనస్కుడనైతిని.

ముని.—రామచంద్రా! ఇందు నీవుండుటచే నిందలిమురుల బాధలు తొలఁగినవి. రాక్షసు లిందుండఁ జాలక నబదిక్షులకుం బరుగిడుచున్నారు. ఇంక నిర్భయముగా నీయరణ్యమున నుండఁగలమను నభిప్రాయము మునులకుంగల్గినది.

రాము.—పితృవాక్యము నెఱవేర్చి నీప్రతముఁ బూని వచ్చితిని. ఈర్థలము మహర్షి పాసార్హమని యిందున్నవాడ. మిముబొంట్ల దర్శనమగుచుండిన నేధన్యుడనే. రాజన్యము పనిత్రమే యగును.

ముని.—సంతోషము. రాజ్యభోగముల పదలి పితృశాసనము జరపఁ బూనిన నీచిత్తవృత్తి ప్రోత్సహితము. అది చక్కఁగా నెఱవేఱునుగాక.

భర.—మహాత్మా! కమయాశీర్వాదము వేఱువిధముగానుండునట్లుగ్రహింపుండు.

రాము.—నాయనా! అట్లనకుము. వారికిఁ దోచినదియే సాధువు.

భర.—

మ. ధరణీభారముఁ దాల్చు రమ్మ పురికిం ♦ దాత్పర్య మేపార భూ
వరుఁ డేమేని వచింపలేదు వనిలో♦వాసంబు చేయంగ నీ
వరుగంబోలు నటంచు దుష్టమతి న్యాఁయంబున్ విసర్జించి ని
ష్ఠురభంగిన్ వచియించె నాజనని యోఁక్షోణీశ ! యట్లాటచేన్. 21
క. జనకుని శాసనమును దీ

ర్పను జాలక పోయె నకట ! ♦ రాముం డని యే
మనుజుండు పల్కుండు కావునఁ

జనుదెమ్మా రామచంద్ర ! ♦ చయ్యనఁ బురికిన్. 22

వసి.—రామా, భరతుఁ డాదీనపల్కు శాస్త్రసప్తతము, కాన నతనికోర్కిని దీర్చుట
నీకు విధి. ప్రయాణము చేయుము.

రాము —మహాత్మా ! మీ రెఱుంగని ధర్మములు లేవు. తమ్మునిరాజ్యము సేఁగొనుట
చార్యముకదా. తండ్రియానతి లేదనుట ధర్మముగనున్నదియో. తల్లికి పరద్వయం
బొసఁగలేదా? ఏల యిట్లు వాగ్వాణముల నన్ను నొప్పించెదరు ?

భర.—రామచంద్ర ! రాజ్యము నా దనుట కతినోక్తి. శాస్త్రము లిమ్మాట నంగీక
రింపవు. కనుకఁ జౌర్య మనుట సరిపడదు. దానిని సే.బూనినఁ జౌర్యమగును.
అట్లు కాదనుట సాహసము.

రాము —వత్సా ! మన కిరువురకుఁ దండ్రియాజ్ఞయే శిరసాపహింపఁ దగినది. దానిని
మీఱి ప్రవర్తించునధికారము లేదు. కనుక వాక్కులహము మాని నీవు పదునాల్గు
వర్షములు రాజ్యమును బాలింపుము.

క్రొత్తమని.—రామవాక్యము చక్కఁగా నున్నది. తండ్రి రెఱుకపఱచి ప్రతముఁ
బూనివచ్చి మరల ప్రతము జరపక పురిం జేరిన లోకావవాదము గలుగకపోదు.

“యథా రాజా తథా ప్రజా” యన్నట్లు లోకులు సత్యము జరపఁబూనరు.

భర.—(తనలో) పిడుగువలె నీమన యెవరో వచ్చివూరుచున్నవాడే (ప్రకాశము)
రేపు పట్టాభిషేకమని చెప్పిన తండ్రి పల్కులేయరణ్యముల పాలుకావలెనో.

వసి.—నిజము నిజము. భరతుఁ డన్నమాట సత్యమే. సే సెఱుగుదు. రాముఁ డెఱుఁ
గఁడా. ఎల్ల రెఱుంగుదురు.

రాము.—మునివర్యా ! కాలోచితమగునట్లు మీరే పల్కిన సేసేమనువాడ. నార
చీరలు ధరించునపుడు నాకండ్రి చూచుచుండలేదా. జానకిని నారచీరలు ధరింపు
మని కైక చెప్పఁగా నాకండ్రి కోపమున

“సత్యరూపబంధురతరపాశబద్ధుడను” అని వల్కులేదా. దానియర మేమి ? సంతోషమున నన్ను వీడ్కొలిపెనని నే ననఁజాలను కాని నారాకకు విధిలేకయే యంగీకరించెను దానిందిచ్చుట సాధ్యము. నేనెట్లు మానఁజాలుదు ?

క్రితముని.—ఆహా ! రామవాక్యము ప్రశంసార్హము. కాస్త్ర సమృతము.

(ఆ కాశమున ధ్వని)

తథాస్తు. తథాస్తు. తథాస్తు.

రాము.—అందఱు విన్నారకదా వన దేవత లదృశ్యరూపమునఁ బల్కుచున్నారు.

భర.—(క్రోధముతో)

చ. వనముల నీవు జానకియుఁ వాసము చేయుట నిశ్చయంబయే
వినుము భవత్పదాబ్జములఁ వేడుకఁగొల్పుచు లక్ష్మణుండు ని
ల్చినగతి నేను నుండెదను • సిద్ధము నాపలు కిద్ది; యే నయో
ధ్యను గనఁజాల రాజ్య మదిఁబూర్వుల యేల్బడినుండఁగాఁ దగున్.

రాము.—వత్సా ! అట్లనుటకు నీకథికారములేదు. తండ్రియైనది శిరసావహించి చేయుటకే మన కథికారము గలదుగాని క్రొత్తగా సాక్షి చేయుటకు దాని మార్పుటకు మన మెంతవారము ?

క్రితముని.—ఓరా ! రామునిచిత్తవృత్తి ! క్షాఘ్నము. క్షాఘ్నము.

భర.—

చ. అనుజానికోర్కి దీర్చుటదియర్హము కాదొకొ సీకు రాజ్యముం
గొను మని యిచ్చువాఁడ నొకఁకొంకును బొందక రమ్ము పత్తనం
బున కటులైన నన్నియునుఁబొందుగఁ దీర్చిన యట్టులొనుగా;

రాము.—

విను భరతా ! పొసంగదిదిఁ వేయివిధంబుల నెంచిచూచినన్. 24

పసి.—రామా ! చౌర్య మగునన్నభయము పోయెఁగదా. ఇంకేల రాఁగూడదు ?
“ఇది పొసంగ” దను టేలాకో.

రాము —భరతునకు రాజ్యమిచ్చు కథికార మెవ రిచ్చిరి? తండ్రియాజ్ఞ యేమని?

(ఆ కాశమున ధ్వని)

(శ్రీరామవాక్యము లమోఘములు. అవి యనుష్ఠేయములు.

లొకు లీవిషయమును గ్రహించి ప్రవర్తింతురుగాక.)

రాము.—వింటిరా ! వనదేవత లెట్లు నెలవిచ్చుచున్నారో.

భర.—రాజ్యపాలనమున నేనశక్తుఁడను. నాకది వలదు,

రాము.—నత్సా! పట్టపట్టిన నేనేమందును? ఒక్కమాట చెప్పెద. అది నాయజ్ఞగా
భావింపుము. నారాక నిరీక్షించుచు రాజ్యమును బాలించుచుండుము. పొమ్ము.
భర.—(విడుపుచు) లోకాపవాదమువల గల్గింది నేను జావవలయుననియా మీ
తాత్పర్యము?

రాము.—(కన్నీరునించి చేరఁదీసికొని) నాయనా! రాజ్యము నాది, నేను దండ్రే
యాజ్ఞ నెఱచేర్చివచ్చుదనుక నారాజ్యము నాకు బదులుగ నీవు పాలింపుము.

(అకాశమునుండి పువ్వువృష్టి గురియును. దివ్యపాదుకలు కుశసహితముగాఁ
గ్రిందికిఁ దిగును.)

క్రొత్తముని.—(లేచి) ఎల్లరును జూచితిరి గదా యీనిదిక్రము. దేవక లీతరుణమున
భరతుఁడు చేయఁదగిన కార్యము నాజ్ఞాపించితి. ఈపాదుకల కభిషేకము చేసి
రాజ్యభార మునిచి, తాను బాలించుచుండనలయుననికాదా భావము.

రాము.—సంతోషము. అట్లే జరగుఁగాక.

వసి.—వత్సా! భరతా! ఇంక నాదించి లాభ మేమి? భగవదుద్దేశ్య మిట్లున్నది. తప్పింప
శక్యమా? రామరాజ్యము నీదివ్యపాదుకలపై నునిచి నేవచేయుచు నీవు పాలింపుము.
లోకాపవాదము నీకుఁ గల్గదు.

రాము.—నాయనా! అట్లే చేయుము. తెమ్ము.

భర.—(కన్నీరుదుడుచుకొని రామునిపాదారవిందములకు దివ్యపాదుకలందొడుగును.)

రాము.—వత్సా! ఈపాదుకలఁ బరిగ్రహింపుము.

భర.—(పాదుకల శిరసావహించి)

క. ధన్యుడ నేనే ధన్యుడ

ధన్యుడ నిత్యరుణమందుఁ ♦ దలపోయఁగ నే

ధన్యుడ సద్గుణగణము

ధన్యుని పాదుకలు చిక్కె♦దైవవశమునన్.

25

¹ ఇంతకన్న నాకేమి మేలుకావలెను?

వసి.—(పుణ్యోదకములు దెప్పించి యప్పుడు చేయఁదగిన ట్టభిషేకకృత్యముజరపును)

భర.—(ఆనందముతో)

ఉ. రామునిరాజ్య మిద్ది రఘు! రామునిపాదుక లిన్ని వీనిపై

రాముని రాజ్యభారమును ♦ రామునియాజ్ఞను నిల్పినాడ శ్రీ

1 కావ్యాఠోపసంహృతిచే నిది ఉపసంహారము.

రాముఁడె పాలకుండు రఘుఁ రాముఁడువచ్చెడుదాఁక రాజ్యమున్
శ్రీమహిమాధ్యుపాదుకలఁచెంత వసించుచు నేలఁ బూనితిన్. 26

(పుష్పవృష్టి గురియును)

(ఆనందముతో)

క. కృతకృత్యుండఁ గృతకృత్యుండ
హిత మిది యని నాకు దైవమీపాదుకలన్
మతి నెన్ని యిచ్చెఁ గావునఁ
గృతకృత్యుండ నేనెకాకఁయింకెవ్వరిలన్. 27

(అనియాడును.)

వసి — చరమేశ్వరానుగ్రహంబున నన్ని కార్యములు నెఱవేఱినట్లే, ఐన నిట్లగుఁగాక.

¹తే. సస్యసంపూర్ణయగుఁ గాక * సతము ధరణి
న్యాయముం బూనియే సరఃనాథు లవని
నేలుదురుగాక ప్రజలెల్ల * హితపథముల
వఱుచుందురుగాక శ్రీవరుని కరుణ. 28

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

²(ఇది నిర్వహణసంధి)

ఇది శ్రీమత్రిపురసుందరీకరుణావాహినీర్వాణాంధ్రకవితాప్రాభవకాశ్యపాశ్వయప్రభవ
శ్రీజనమందిరశాంఖరాశికుమరిసీమిత్రసుబ్రహ్మణ్యమనీషిపుత్రతాండవకృష్ణాపరా
భిధేయ శేషాద్రినామధేయవిరచితం బగు విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేక నాటకము
నందు సప్తమాంకము.

సర్వము సంపూర్ణము.

1 శుభశంసన మగుట నిది ప్రశస్తి.

2 ఫలప్రాప్తికార్యానుయోక్తంబుగా నిర్వహణసంధి మూడంకములయందుఁ
కెప్పఁబడినది.

❖ వచన గ్రంథములు. ❷ ❖

ప్రతి 1-కి రూ. ఆ.

శ్రీ గురుజాడ శ్రీ రామమూర్తిగారి ఆంధ్రకవి జీవితములు	...	3	8
ఆంధ్రవచనభాగవతము, ద్వాదశస్కంధములు, శ్రీశతఘంటము	...	6	8
వేంకటరంగశాస్త్రిగారిది	...	7	0
జీటో 3 వ్యాములు	...	3	0
ద్వాదశోపనిషత్తులు, సంస్కృతమునకు సరియైన తెలుగువచనము	...	0	12
భారతరమణీమణులు, ప్రథమభాగము	...	0	8
,, రెండవభాగము	...	4	0
శ్రీమహాభక్తవిజయము, చిత్రపటములతో	...	2	0
నవనాథభక్తులచరిత్ర, శ్రీబచ్చరామన్నగారు	...	0	6
నీలిచంద్రిక, శ్రీ చిన్నయసూరిగారిది	..	0	6
పంచకంఠము, సులభశైలి	...	0	12
హితోపదేశము ,,	...	0	10
సంగ్రహరామాయణము. శ్రీశేషాద్రిశర్మగారిది	...	1	0
సంగ్రహభారతము, శ్రీశేషాద్రిశర్మగారిది	...	1	0
సంగ్రహభాగవతము, శ్రీశేషాద్రిశర్మగారిది	...	0	4
తెనాలిరామలింగనికథలు	...	1	4
సంస్కృతనాటకకథలు, శ్రీసీతారామశాస్త్రికృతము	...	1	8
దశకుమారచరిత్రము, ఎనమచింతల సంజీవరాయశాస్త్రిది	...	0	14
మదనకామరాజుకథలు, చక్కనికూర్పు	...	0	12
భోజుకాళిదాసకథలు	...	1	8
దక్కనుపూర్వకథలు, శ్రీసీతారామశాస్త్రికృతము	...	0	6
దేశింగురాజుకథ, జంగంకథ, శుద్ధప్రతి	...	0	6
ఈసబునీతికథలు, క్రైస్తవూర్పు 1-వ భాగము	...	0	8
జీటో 2-వ భాగము	...	1	8
యజుర్వేదకథాసంగ్రహము	0	0	12
దశావతారములు	0	0	8
భోజునికథలు	0	0	3
విక్రమార్కునికథలు	0	0	4
మర్యాదరామన్నకథలు	0	0	8
శేచుక్కపగటిచుక్క కథలు	0	0	6
పరిష్కావిన్దకథలు	1	12	12
ప్రాచీనదేశచరిత్రలు	1	12	12

